

நேற்று - இன்று - நானை

(பவளங்கள் - 75)



ஆசிரியர்கள்

அருட்பணி இ.இருதய வளனரசு சே.ச
முனைவர் ம.ஸ்வைபன் மிக்கேல் ராஜ்



பவளவிழா வெளியீடு
முனைவர் மாணவர் மன்றம்,
வீரமாழைவர் கலை திலக்கிய மன்றம்,
தே பிரத்தோ மேனிலையியள்ளி,
தேவகோட்டை.



வீரமாழிவர் கலை இலக்கிய மன்ற வெளியீடு - 10

நாஸ் தலைப்பு	: நேற்று - இன்று - நாளை (பவளங்கள் - 75)
வெளியீடு	: பவளவிழா வெளியீடு, முன்னாள் மாணவர் மன்றம் & வீரமாழிவர் கலை இலக்கிய மன்றம், தே பிரித்தோ மேனிலைப்பள்ளி, தேவகோட்டை. அலைபேசி : 9842589571
நூலாசிரியர்கள்	: அருட்பணி இ.இருதய வளனரசு சே.ச. முனைவர் ம.ஸ்டேபன் மிக்கேல் ராஜ்
உரிமை	: நூலாசிரியர்களுக்கு
முதல் பதிப்பு	: அக்டோபர், 2018
பக்கம்	: 96
நன்கொடை	: ஒரு. 75/-
வடிவமைப்பு	: வித்யாழினி கலையகம், வீறுகவியரசர் முடியரசனார் நகர், மாண்சிரி.
பதிப்பு	: மணியரசி பதிப்பகம், தேவகோட்டை.
ISBN எண்	: 978 - 81 - 937507 - 1 - 1

பேரா.கே.செந்தமிழ்ப்பாவை,
இயக்குநர்,
தமிழ்ப்பண்பாட்டு மையம்,
அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்,
காரைக்குடி-3.



அணிந்துரை

‘மனிதனுக்குள் இருக்கும் உள்ளார்ந்த ஆற்றல்களை வெளிக்கொணர்வதே கல்வி’ என்ற சவாமி விவேகானந்தரின் கூற்றையும் ‘தேசத்தின் எதிர்காலம் வகுப்பறையில்தான் தீர்மானிக்கப் படுகிறது’ என்ற மகாத்மா காந்தியடிகளின் கூற்றையும் மெய்ப்பித்துவரும் பள்ளிகளில் தனித்துவம் மிக்க தனது கல்விப் பணியில் 75 ஆண்டுகளைக் கடந்து பவளவிழாக் கொண்டாடுகின்ற பழம்பெருமை வாய்ந்த தே பிரித்தோ மேஸ்நிலைப் பள்ளி நிர்வாகத்தினருக்கும், ஆசிரிய - அலுவலர்களுக்கும், மாணவச்செல்வங்களுக்கும் உளங்கனிந்த வாழ்த்துகளும், பாராட்டுகளும்...

பவளவிழா வெளியீடாக வெளிவந்துள்ள ‘நேற்று - இன்று - நாளை’ (பவளங்கள் - 75) என்னும் நூலை வாசிக்கும்பொழுது, ‘சிற்றி னற்றாண் பற்றி நின்மகன் / யாண்டுள ணோவென வினவுதி யென்மகன் / யாண்டுள னாயினு மறியே ணோரும் / புலிசேர்ந்து போகிய கல்லளை போல / ஈன்ற வயிறோ விதுவே / தோன்றுவன் மாதோ போர்க்களத் தானே’ (புறநா.86) என்னும் சங்க இலக்கியப் பாடலொன்று என் எண்ணத்தில் வந்தது. இப்புறநானுற்றுப் பாடவில் ஒருத்தியிடம், “உன் பிள்ளை எங்கிருக்கிறான்?” என்று ஒருவர் கேட்க, அதற்கு அவள், “அவன் எங்கிருக்கிறான் என்பதை அறியேன். அவனை ஈன்ற வயிறு புலியிருந்து வெளியேறிய கற்குகை போல இதோ இருக்கிறது. அவன் ஏதாவது போர்க்களத்தில் தோன்றுவான்” என்று பதிலளிக்கின்றாள். இப்புறநானுற்று வீரத்தாயைப் போலவே ஆயிரமாயிரம் புலிப் பறழ்களைச் சுமத்துநின்று, பயிற்சிப் பாசறையாய்த் திறன்களை ஊட்டி வளர்த்துத் தமிழிலக்கியக் களத்திற்கு அனுப்பிவைத்த கலைத்தாயின்

கருவறையாகவே தே பிரித்தோ பள்ளியின் கலையரங்கத்தைக் காணுகின்றேன்.

ஏட்டில் வாசித்ததோடு மட்டுமின்றி தே பிரித்தோ பள்ளியின் கலைவார விழாவில் இந்நாள் மாணவர்களின் கலை இலக்கியத் திறன்களை நேரில் கண்டு வியந்தும், சின்னங்கிறுவர்களின் உரைகளைக் கேட்டு மகிழ்ந்தும் உள்ளாம் பூரித்த நாட்களை உவகையோடு எண்ணிப் பார்க்கிறேன்.

நாலின் முதற்பகுதியான ‘பவளவிழாக் காணும் பள்ளியின் வரலாறு’ பள்ளி கடந்து வந்த பாதைகளைச் சுருக்கமாகவும் துல்லியமாகவும் எடுத்துரைக்கிறது. பள்ளியின் நிறுவநர் அருட்தந்தை பொனோர் அவர்களுக்கு ‘இங்கு பள்ளி துவங்க வேண்டும்’ என்ற எண்ணத்தை உதிக்கச் செய்த புளியமரத்தடி, புத்தனுக்குக் கிடைத்த போதிமரத்தடியாய் வாசிப்போரின் மனதில் உயர்ந்து நிற்கிறது.

‘முன்னாள் மாணவர் மன்றத்தின் பணியும், பயணமும்’ என்னும் அடுத்த பகுதி முன்னாள் மாணவர் மன்றம் தோற்றம் பெற்று ஏற்றம் பெற்ற பணிகளையும் பயணத்தையும் தெளிவாக விவரிக்கின்றது. அம்மன்றத்தின் முதல் செயலாளர் தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியர் என்னும் செய்தியும், துவங்கிய அக்காலத்திலேயே மன்றத்தின் நோக்கங்களாக மாணவர்களுக்குக் கலை இலக்கியப் போட்டிகளை நடத்திப் பரிசுளிப்பதும், மாணவர்களை மேடைப்பேச்சில் வளர்த்தெடுப்பதுமான பணிகள் இருந்திருப்பதும் முன்னாள் மாணவர் மன்றத்திற்கும் கலை இலக்கியத் துறைக்குமுள்ள நெருங்கிய உறவை எடுத்துரைக்கிறது.

இப்பள்ளியின் முன்னாள் மாணவரும், உதவித் தலைமையாசிரியரும் இந்நாலின் ஆசிரியர்களில் ஒருவருமாகிய அருட்திரு இ.இருதய வளனரசு சே.ச., அவர்கள் வரலாற்றுத்துறை ஆசிரியரென்பதை இந்நாலின் வரலாற்றுப் பக்கங்கள் மெய்ப்பிக்கின்றன.

‘பவளங்கள் - 75’ என்னும் மூன்றாவது பகுதியில் ‘நேற்று’ என்னும் தலைப்பிலான உட்பிரிவில் பள்ளி தொடங்கிய ஆண்டு (1943) முதல் பொன்விழா ஆண்டு (1993) வரைப் பயின்ற கலை இலக்கிய ஆளுமைகளில் 25 பவளங்களையும்,

‘இன்று’ என்னும் பிரிவில் 1994முதல் 2018வரைப் படித்து முடித்துச் சென்ற கலை இலக்கிய மன்ற மாணவர்களான சாதனையாளர்களில் (இப்பட்டியலில் என் மாணவர்கள் கவிஞர் துஷ்யந்த் சரவணராஜ், முனைவர் ம.தமிழரசன் இடம்பெற்றிருப்பது கூடுதல் மகிழ்ச்சி 25 பவளங்களையும்,

‘நாளை’ என்னும் பிரிவில் தற்பொழுது பள்ளியில் பயிலும் கலை இலக்கிய மன்ற சாதனை மாணவர்களில் 25 பவளங்களையும் 75 பவளங்களாக அவர்களது நிழற்படங்களுடன் அவர்களின் கலை, இலக்கியச் சாதனைகள், குறிப்புகளைப் பிறந்த ஆண்டு, பயின்ற ஆண்டுகள் அடிப்படையில் வரிசைப்படுத்திக் காட்டுகிற ‘பவளங்கள் - 75’ பக்கங்களைப் புரட்டப்புரட்ட வியப்பில் விழிகள் விரிகின்றன..., உள்ளம் மகிழ்கின்றது. எத்தனையோ கலை, இலக்கிய ஆளுமைகளை, சாதனையாளர்களை உருவாக்கி வளர்த்த தே பிரித்தோ பள்ளி கலைக் கோயிலாகவே நம் மனக்கண் முன் காட்சியளிக்கிறது.

அடுத்துள்ள ‘வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் சவுகுகள்’ என்னும் பகுதி பள்ளி துவங்கிய நாள்முதல் தமிழாசிரியர்களாகப் பணியாற்றிய, பணியாற்றி வருகிற ஆசிரியர்களின் பட்டியலோடு துவங்கி வியக்கவைக்கிறது.

கடந்த பத்தாண்டுகளாக வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் செயலாளராகப் பொறுப்பு வகிக்கும் என் அன்பிற்கினிய மாணவர் ம.ஸ்வைபன் மிக்கேல் ராஜ் தே பிரித்தோ பள்ளியின் பவளாவிழா வரலாற்றில் முனைவர் பட்டம்பெறும் முதல் ஆசிரியர் என்பது எனக்குக் கூடுதல் பெருமை. ‘எப்பொழுது பார்த்தாலும் பள்ளிப் பிள்ளைகளைத் தமிழகம் முழுக்கப் போட்டிகள், விழாக்கள், தொலைக்காட்சி -வானோலிப் பேச்சரங்குகள், கவியரங்குகள் என்று விடுமுறை நாள்களிலும் அழைத்துத் திரிகிறாயே.... முனைவர் பட்டஆய்வை எப்பொழுதுதான் முடிப்பது? மாணவப் பிள்ளைகளை வளர்த்தெடுப்பது முக்கியம்தான். அதைப்போலவே ஆய்வை விரைந்து முடிப்பதும் முக்கியம்’ என்று நான் கடிந்துகொண்டதற்குப் பலன் கிடைத்திருக்கிறது. முனைவர் பட்டம் பெற்ற பிறகு இனி இன்னும் அதிகமாக மாணவர்களை வழிநடத்தப் படிப்பு இடையூராக இருக்காது.

மேலும், பவளங்கள் - 75 பகுதியில் இன்று, நாளை என்னும் பிரிவிலுள்ள பவளங்கள் ஜிம்பதில் நாற்பத்தைத்திற்கும் மேலுள்ள பவளங்கள் இவரது வழிகாட்டவில் உயர்ந்து வளர்ந்த மாணவர்களாவர். இதனை, மாணவர்களின் திறன்களை வளர்க்கும் இவரது அயராத முயற்சிக்கும், உழைப்பிற்கும் கிடைத்த ஊதியமாக, மெய்வருத்தக் கிடைத்த கூலியாகவே கருதுகிறேன்.

நிறைவுப் பகுதியான பள்ளியின் அரிய நிழற்படத் தொகுப்பில் உள்ள கலை, இலக்கியம் தொடர்பான பள்ளியின் பழைய நிழற்படங்கள் படிப்போர்க்கும், பயின்றோர்க்கும் பார்வைக்கு விருந்தாய் அமைந்துள்ளன.

மொத்தத்தில் பள்ளியைப் பற்றித் தெரிந்தவர்களுக்கும், தெரியாதவர்களுக்கும் பல புதிய, அரிய தகவல்களைத் தருவதாக வரலாற்றை ஆவணப்படுத்தும் முயற்சியாக அமைந்துள்ள இந்நாலை உருவாக்கியமைக்கு நூலாசிரியர்கள் இருவரையும் உள்மாரப் பாராட்டி மகிழ்கிறேன். வாசகர்கள் அனைவரும் படித்துப் பயன்பெற விஷைகிறேன்.

(பேரா. சே. செந்தமிழ்ப்பாவை)





அருட்பணி செ.ஜோசப்கென்னடி சே.ச.
அதிபர் - தே பிரித்தோ குழுமம்,
இயக்குநர் - முன்னாள் மாணவர் மன்றம்,
தே பிரித்தோ மேனிலைப்பள்ளி,
தேவகோட்டை.

வாழ்த்துரை

அனைவருக்கும் அன்புநிறை நல்வணக்கம்.

உங்கள் கைகளில் தவழ்ந்து கொண்டிருக்கும் நேற்று - இன்று - நாளை (பவளங்கள் - 75) என்னும் இந்நால் நம் தே பிரித்தோ பள்ளியின் முன்னாள் மாணவர்மன்றம், வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம் ஆகியவற்றின் மூலம் பவளவிழா வெளியீடாக வெளிவந்திருப்பது மிகுந்த மகிழ்ச்சியைத் தருகிறது.

இந்நாலாசிரியர்களில் ஒருவரான அருட்தந்தை இ.இருதய வளர்ரச அவர்கள் புதியன எண்ணுகின்ற துடிப்பான இளைஞர்; எண்ணுவதைச் செயலாக்குகின்ற ஆற்றல்மிகு செயல்வீர். நம் பள்ளியிலேயே பயின்று தற்பொழுது உதவித் தலைமையாசிரியராகப் பொறுப்பு வகித்து வருபவர்.

மற்றொருவர் வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் செயலாளராக, முன்னாள் மாணவர் மன்றத்தின் செயற்குமு உறுப்பினராக அங்கம் விகிக்கும் முனைவர் ம.ஸ்வைபன் மிககேல் ராஜ். இவர் பட்டதாரித் தமிழாசிரியராகப் பணியேற்ற 2008 முதல் இன்று வரை நம் பள்ளி மாணவர்கள் பலரைத் தொலைக்காட்சிப் பேச்சாளர்களாக, பத்திரிகை எழுத்தாளர்களாக, கவிஞர்களாக, கலைஞர்களாக உருவாக்கி, பயிற்சிகளும் வாய்ப்புகளும் கொடுத்து, சாதனையாளர்களாக வார்த்தெடுத்து ஊடகங்கள் வாயிலாக நம் பள்ளிக்கு உலகளாவிய அளவில் புகழும், பெருமையும் ஈட்டித் தந்துள்ளார்.

இவர்கள் இருவரும் இயேசுசபை நிறுவுநர் தூய இஞ்ஞாசியாரின் 'இன்னும் அதிகமாக...' என்னும் விருது வாக்கை மனதிலேற்று மிகச்சிறந்த வரலாற்றுப் பெட்டகத்தை நூலாகத் தந்திருக்கிறார்கள். நேற்றும் இன்றும் கலை இலக்கியத் துறையில்

சாதித்த, சாதித்துக் கொண்டிருக்கின்ற ஜிம்பது முன்னாள் மாணவர்களையும், நாளைய சாதனையாளர்களாக மிலிரக் காத்திருக்கும் இந்நாள் மாணவர்களையும் நேற்று - இன்று - நாளை என்னும் முப்பரிமாணத் தலைப்பில் 75 பவளங்களாக 75ஆம் ஆண்டு விழாவில் ஒன்று சேர்த்திருக்கிறார்கள்.

கலை, இலக்கியத் துறையில் மட்டுமே இவ்வளவு சாதனையாளர்கள் என்றால் அறிவியல், வரலாறு, வணிகம், விளையாட்டு, காவல்துறை, இராணுவம், மருத்துவம், ஆட்சி நிர்வாகம் போன்ற பல்வேறு துறைகளில் சாதனையாளர்களாய்த் திகழும் நம் பள்ளி முன்னாள் மாணவர்களைப் பட்டியலெடுத்தால் பலநூற்றுத் தாண்டிப் பல்லாயிரத்தை எட்டும்.

கூடிய விரைவில் இதேபோன்று அவர்களையும் நூலாக்கம் செய்திட வேண்டுமென விரும்புகிறேன். தமிழிலக்கிய, கலைத்துறையில் மிகப்பெரிய ஆளுமையாளர்களாகத் திகழ்வார்கள் பலர் 'தே பிரித்தோ பள்ளியின் மாணவர்கள்' என்று இந்நால் வாயிலாக என்னும்பொழுது முன்னாள் மாணவர் மன்றம் பெருமிதம் கொள்கிறது.

நேற்றைய கலை இலக்கிய ஆளுமைகளைப் போற்றிப் பெருமைப்படுத்தவும், இன்றைய கலை இலக்கியச் சாதனையாளர்களைப் பாராட்டி அடையாளப் படுத்தவும், நாளைய கலை இலக்கிய இளவல்களை ஊக்கமுட்டி அறிமுகப்படுத்தவுமான நூலாக்கத்தின் மூன்று நோக்கங்களும் இந்நாலில் நிறைவேறி யுள்ளன என்பதை நூலைப் படிப்பவர்களால் அறிந்துகொள்ள முடியும்.

தே பிரித்தோ வரலாற்றுத் தடத்திலும் கலை இலக்கியத் தளத்திலும் இந்நால் கொண்டாடப்பெறுவதற்கு உரியது என்பதில் எள்ளளவும் ஜியமில்லை..

இது போன்ற இன்னும் பல நூல்கள் வெளிவர வாழ்த்துகிறேன். நூலாசிரியர்களின் முயற்சியைப் பாராட்டுகிறேன்.

(அருட்பணி செ.ஜோசப்கென்னடி சே.ச.)

அருட்பணி பெ.ஆரோக்கியசாமி சே.ச,
தலைமையாசிரியர்,
தலைவர் - வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம்
தே பிரித்தோ மேனிலைப்பள்ளி,
தேவகோட்டை.



முன்னுரை

பவளவிழா வெளியீடாக எம் பள்ளி வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றமும், முன்னாள் மாணவர் மன்றமும் இணைந்து வெளியிடும் நேற்று - இன்று - நாளை (பவளங்கள்-75) என்னும் இந்நால் வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் பத்தாவது வெளியீடாக வெளிவருகின்றது.

உதவித் தலைமையாசிரியரும், முன்னாள் மாணவருமான அருட்பணி இ.இருதயவளனரசு அவர்களும், வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றச் செயலாளரும் பட்டதாரி தமிழாசிரியருமாகிய முனைவர் ம.ஸ்ஹபன் மிக்கேல் ராஜ் அவர்களும் இந்நாலை எழுதிச் சிறப்பித்திருக்கிறார்கள்.

இந்நாலினுள் பவளவிழாக் காணும் பள்ளியின் வரலாறு, முன்னாள் மாணவர் மன்றத்தின் பணியும் பயணமும், பவளங்கள் - 75 (நேற்று - இன்று - நாளை) வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் அடிச்சுவடுகள், பள்ளியின் அரிய நிழற்படத் தொகுப்பு போன்றவற்றைத் தொகுத்துத் தந்திருப்பது நாலுக்கு அணி சேர்க்கிறது. ஒற்றை வரியில் சொல்வதானால் இந்நால் தே பிரித்தோ கலை, இலக்கியத் துறையின் அரிய வரலாற்றுப் பெட்டகம் என்பதில் மாற்றுக் கருத்து ஏதுமில்லை.

பவளங்கள் எழுபத்தைந்தையும் மூன்று இருபத்தைந்தாக நேற்று - இன்று - நாளை என்னும் மூன்று பகுப்பில் கலை, இலக்கியச் சாதனையாளர்களை நிழற்படம், குறிப்புகளுடன் தொகுத்துத் தந்திருக்கிறார்கள்.

'நேற்று' என்னும் தலைப்பில் கலை இலக்கியத் தளத்தில் தனித்துவமான இடத்தையும், தனிப்பெரும் புகழையும் பெற்றுத்

திகழும் 25 ஆனுமைகளையும், ‘இன்று’ என்னும் தலைப்பில் கலை, இலக்கியத் துறையில் புகழ்பெற்றுவரும் வீரமாழிவர் கலை இலக்கிய மன்ற முன்னாள் மாணவர்கள் 25 இளம் சாதனையாளர்களையும், ‘நாளை’ என்னும் தலைப்பில் நாளைய நம்பிக்கை நடசத்திரங்களாய்த் திகழும் கலை, இலக்கியப் போட்டிகளில் மாவட்ட, மாநில அளவில் பரிசும் பாராட்டும் பெற்றுப் பள்ளிக்குப் பெருமை சேர்த்து வருகின்ற, தனித்திறன்களால் தங்களை அடையாளப்படுத்திக் கொள்கின்ற தற்பொழுது பயின்றுவரும் கலை இலக்கிய மன்ற இந்நாள் மாணவர்கள் 25 பேரையும் ஒன்று சேர்த்து 75 பவளங்களாகப் பதிவு செய்துள்ள இம்முயற்சி அரிய பெரிய முயற்சி பாராட்டுதற்குரிய புதிய சிந்தனை.

பள்ளியில் பெற்ற பயிற்சிகள் பட்டறிவை அடித்தளமாய்க் கொண்டு கல்லூரி சென்ற பின்னும் தொடர்ந்து கலை இலக்கியத் துறையில் மாநில அளவில் இந்நாள் சாதனையாளர்களாக மிலிரும் எம் பள்ளியின் முன்னாள் மாணவர்களையும், நாளைய நம்பிக்கை நடசத்திரங்களாய் ஒளிரும் இந்நாள் மாணவர்களையும் இந்நால் தோளில் தூக்கிச் சுமந்து இன்னும் சில படிகள் மேலே உயர்த்தி விடவும் செய்திருக்கிறது. இந்நாலின் ஒவ்வொரு பக்கமும் நூலாசிரியர்களின் கடின உழைப்பையும், தேடலையும் பற்றஶாற்றுகின்றது. கலை இலக்கியத் துறையில் மரகத முத்துக்களாய், வைரவைகுரியங்களாய், மாணிக்கத் தங்கங்களாய் ஒளிவீசித் தே பிரித்தோ கலைத்தாயின் மனிமகுடத்தை அலங்கரிக்கும் முன்னாள், இந்நாள் மாணவர்கள் நூற்றுக்கணக்கில் பலர் உண்டு. அவர்களையும் வருங்காலங்களில் தேடித்தொகுக்கும் முதல் முன்னெடுப்பின் முத்தாய்ப்பான முயற்சியே இந்நால்.

இம்முன்னுரை வாயிலாகக் கலை இலக்கியப் பவளநால் மாளிகையைப் பார்வையிட்டு மகிழ் உங்கள் அனைவரையும் பாசத்தோடு அழைக்கிறேன்...! உள்ளே நுழையுமுன் தருகிறேன் ஓர் அன்புப் பூங்கொத்து.

(அருட்பணி பெ.ஆரோக்கியசாமி சே.ச.)

உள்ளே...

1. பவளவிழாக் காணும் பள்ளியின் வரலாறு	14 - 17
2. முன்னாள் மாணவர் மன்றம் பணியும், பயணமும்	18 - 21
3. பவளங்கள் - 75	22 - 82

(அ) நேற்று (கலை இலக்கிய ஆளுமைகள்)

1. 'சிறுகதை மன்னர்' எஸ்.எஸ்.தென்னரசு - 22
2. 'திரு.வி.க. விருதாளர்' பேராசிரியர்ச.பா.அருளானந்தம் - 23
3. 'நகைச்சவை நாவரசர்' பேராசிரியர் கண.சிற்சபேசன் - 24
4. 'கலைமாமணி' சுப.முத்துராமன் - 25
5. 'காப்பியப் புலவர்' ம. அருள்சாமி - 27
6. 'முதுபெரும் இதழியலாளர்' கயல் தினகரன் - 28
7. 'பொற்கிழிக் கவிஞர்' முனைவர் ச.சுவகர்லால் - 29
8. 'மேனாள் தேர்தல் ஆணையர்' க.மலைச்சாமி இ.ஆ.ப - 30
9. 'மேனாள் அமைச்சர்' தமிழ்க்குடிமகன் - 31
10. புலவர் ம.சவரிமுத்து - 32
11. 'வெட்டிவயல்' வளவன் - 33
12. எழுத்தாளர் கி.தூயவன் - 34
13. மேதகு ஆயர் செ.குசைமாணிக்கம் - 35
14. 'சிறுகதையாசிரியர்' மருத்துவர். ஹிமாணாசையத் - 36
15. 'மேனாள் துணைவேந்தர்' சோம.இராமசாமி - 37
16. 'மேனாள் நடுவன் அமைச்சர்'
ஏ.மா.சுதர்சன நாச்சியப்பன் - 38
17. கவிஞர் ஊடிவயலார் - 40
18. முனைவர் மி.நோயல் - 40
19. 'கலையருவி' இராசி.சேவியர் - 41
20. நடிகர், அரசியல் தலைவர் விஜயகாந்த் - 42
21. பேராசிரியர் உ.ராச - 43
22. கவிஞர் எல்.பிரைட் - 44
23. பேராசிரியர் சு.இராசாராம - 45
24. 'கோலங்கள்' திருச்செல்வம் - 46
25. தெலுங்குத் திரை இயக்குநர் கருணாகரன் - 47

(ஆ) இன்று (வளர்ந்து வரும் கலை இலக்கியச்
சாதனையாளர்கள்)

1. கவிஞர் துஷ்யந்த் சரவணராஜ் - 49
2. தேவகோட்டை இராமநாதன் - 50
3. முனைவர் ம.தமிழரசன் - 51
4. ‘கலைமுதல்வன்’ இரா.அருண்குமார் - 52
5. ‘கலைச் செல்வர்’ ச.இனியன் - 53
6. ‘வித்தகன்’ அஃகு ஜீதா - 54
7. ‘கணினி வரைகலைஞர்’ த.பாண்டித்துரை - 55
8. ‘குறும்பட விருதாளர்’ து.மணிகண்டன் - 56
9. ‘சுட்டி ஸ்டார்’ சித.உலகப்பன் - 56
10. ‘சுபம் நாயகன்’ க.அஜித்குமார் - 57
11. ‘கட்டுரையாளர்’ ச.கிளாட்வின் - 58
12. ‘கவி’ மரியா - 58
13. ‘மிஸ்டர் லோகா’ ஜோ.மில்டன் அமலரூபன் - 59
14. ‘இயக்குநர்’ ராசே - 60
15. ‘புரட்சி இளைஞர்’ மு.இராகவேந்திரன் - 60
16. ‘சூப்பர் சுட்டி ஸ்டார்’ செ.தீபக்ராஜா - 62
17. ‘பேணாமுனை’ ச.சிவசப்பிரமணியன் - 62
18. ‘இசைக்கலைஞர்’ தே.ஜெபர்சன் - 63
19. ‘ஓவியக் கவிஞர்’ மு.பிரகாஷ் - 63
20. ‘சாதனைக் கவிஞர்’ பூ.சந்திரசேகர் - 64
21. ‘கலைமணி’ இரா.மணிகண்டன் - 65
22. ‘கட்டுரைக் கலைஞர்’ அ.கரியமாணிக்கம் - 66
23. ‘கருத்தரங்கக் கட்டுரையாளர்’ ஆ.குப்பமுத்து - 67
24. ‘சுட்டித்தமிழ்’ இரா.விஸ்வா - 67
25. ‘துளிர்’ மு.குர்யா - 69

(இ) நாளை (மாவட்ட, மாநில அளவில் வாகை சூடிவரும்
இந்நாள் மாணவர்கள்)

1. ஜ.பெர்னால்டு ஜார்ஜ் ராஜ் - 71
 2. ஞா.அலோன் - 72
 3. ரா.ராஜ்குமார் - 72
 4. ம.ராகுல் - 73
 5. இரா.பாரத் கிழேஷார் - 73
 6. ம.கருணாகரன் - 73
 7. ர.அபிமண்யு - 74
 8. இ.நிர்மல் - 74
 9. ப.அருண் - 75
 10. அ.அசாருதீன் - 75
 11. ப.அமிர்தராஜ் - 76
 12. அ.அம்பலம் - 76
 13. மா.வசந்த குமார் - 77
 14. சி.அன்புக்கண்ணன் - 77
 15. மு.அஜிய்பரத் - 77
 16. செ.வெள்ளத்துரை - 78
 17. சூ.ஆரோக்கிய ஜெகன் - 78
 18. அ.உமர் ஃபாருக் - 79
 19. க.கேசவன் - 79
 20. செ.விநாயக மூர்த்தி - 80
 21. க.வீரவிஸ்வா - 80
 22. ஆ.லெனில் சாமுவேல் - 80
 23. பி.அருள் ஸ்டேபன் - 81
 24. கா. துரைமுருகன் - 81
 25. ஆ.செலஸ்டின் - 82
4. வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்ற அடிக்காலிகள் 83 - 91
5. பள்ளியின் அறிய நிழற்படத் தொகுப்பு 92 - 95



பவளவிழாக் கானும் பள்ளியின் வரலாறு



சிவகங்கை மாவட்டம், தேவகோட்டை இராம்நகர் பகுதியில் திருச்சி - இராமேஸ்வரம் நெடுஞ்சாலையில் இயற்கை ஏழில் கொஞ்சம் குழலில் A தர விளையாட்டுத் திடலுடன் பரந்து விரிந்த 40 ஏக்கர் நிலப்பரப்பில் அமைந்துள்ளது தே பிரித்தோ மேல்நிலைப் பள்ளி.

தமிழக இயேசு சபையினர் மேலாண்மையின் கீழ் இயங்கிவரும் இப்பள்ளி 2018 -ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 12,13,14 ஆகிய நாள்களில் பவளவிழாக் கொண்டாட உள்ளது. கடந்த 75 ஆண்டுகளாகப் பலநூறு அறிஞர்களை, தொழில் அதிபர்களை, அரசியல் தலைவர்களை, அரசு அதிகாரிகளை, கலைத்துறையினரை, விஞ்ஞானிகளை, விளையாட்டு வீரர்களை எனப் பல்துறை வல்லுநர்களை உருவாக்கிய பாரம்பரியமும் பெருமையும் மிக்கது.

தே பிரித்தோ பஸ்வியின் வரலாறு

அருட்தந்தை பொனோர் ஆல்பிரெட் சே.ச. அவர்கள் (பின்னாளில் இயேசு சபையின் மதுரை மறைமாநிலத் துணைத்தலைவராகப் பொறுப்பு வகித்தவர்) 1939 -ஆம் ஆண்டு கூத்தலூர் பங்கில் பணியாற்றிய பொழுது கூத்தலூரிலிருந்து தேவகோட்டை வழியாக அடிக்கடி மாட்டுவண்டியில் வருவது வழக்கம். வரும் வழியில், திருப்புத்தூர் சாலையில் ஒரு புளிய மரத்தடியில் மாட்டுவண்டியை நிறுத்தி ஓய்வெடுப்பதுண்டு. அப்போது மறவநாட்டில் மறை சாட்சியாய் உயிர் நீத்த தூய அருளானந்தர் (St.John Debritto SJ) நினைவாகத் தேவகோட்டையில் ஒரு பள்ளிக்கூடம் அமைக்கவேண்டும் என்ற எண்ணம் அவர் உள்ளத்தில் உதித்தது. தேவகோட்டையில் இடம் வாங்குமாறு அப்போதைய சருகணி பங்குத் தந்தை அருட்திரு பிளாஞ்சார்டு சே.ச அவர்களைப் பணித்தார்.

- ❖ 1940-ஆம் ஆண்டில் 24 ஏக்கர் பரப்பளவுள்ள நிலம் வாங்கப்பட்டது.
- ❖ 1941-இல் பங்கு ஆலயம், இயேசுசபை தந்தையர் இல்லம் கட்டப்பட்டன.
- ❖ 1942-ஆம் ஆண்டு துவங்கப்பட இருந்த பள்ளி துவங்குவதில் அரசு அங்கோரம் கிடைக்கத் தாமதமானது. ஆனால் பெண்கள் பள்ளி துவங்கிக் கொள்ளுமாறு கல்வித்துறை உயரதிகாரிகள் அனுமதி அளித்தனர்.
- ❖ மே, 1942-இல் மதுரையிலிருந்து தூய வளன் சபை அருட்சகோதரிகள் மேமாத விடுமுறையில் வரவழைக்கப் பெற்றனர். பெண்கள் பள்ளி தொடங்குவதற்கு முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.
- ❖ சூலை - நவம்பர், 1942 -இல் தே பிரித்தோ பள்ளிக் கட்டிடத்தில் தூய மரியன்னை பெண்கள் பள்ளி தொடங்கப்பெற்று, தூய வளன்சபை அருட்சகோதரிகள் மூவருடன் (இரண்டு பிரெஞ்சு அருட்சகோதரிகள், ஒரு அமெரிக்க அருட்சகோதரி) தூய அமல் அன்னை சபை

அருட்சகோதரிகள் நால்வரும் இணைந்து மாணவியருக்குப் பாடம் கற்றுக்கொடுத்தனர்.

- ❖ 1942 -ஆம் ஆண்டின் இறுதியில் அருட்தந்தை ஸ்தனிஸ்லாஸ் சொக்கையா சே.ச. அவர்களின் தீவிர முயற்சியால் சென்னை கவர்னர் சர் ஆர்தர் போப் அவர்களின் ஆதாரவால் தே பிரித்தோ பள்ளி துவங்கிட அரசின் அனுமதி கிடைத்தது.
- ❖ 08.06.1943 அன்று தே பிரித்தோ பள்ளி தொடங்கப் பெற்றது. அப்போது 228 மாணவர்களைக் கொண்ட நடுநிலைப் பள்ளியாக இருந்தது.
- ❖ 04.02.1944 அரசின் தற்காலிக ஏற்பையும், 1947 -இல் அரசின் நிரந்தர ஏற்பையும் பெற்றது.
- ❖ 1948 -ஆம் ஆண்டு பத்தாம் வகுப்புத் தேர்வினை 25 மாணாக்கர் எழுதினர்.
- ❖ 1968 ஜூலை 14 - 21 நாட்களில் தே பிரித்தோ பள்ளியின் வெள்ளிவிழாத் தொடக்க நிகழ்வு மாண்புமிகு. சட்டம் மற்றும் கூட்டுறவுத்துறை அமைச்சர் மாதவன் அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. நிறைவு விழாவில் இயேசுநாதரின் வாழ்க்கை வரலாற்றைப் பிச்சைக்குட்டி பாகவதர் கதாகாலேட் சேபமாக நிகழ்த்தினார்.
- ❖ 01.06.1978 அன்று அருட்தந்தை டி.எம்.மத்தாய் சே.ச அவர்கள் தலைமையாசிரியராக இருந்தபோது உயர்நிலைப் பள்ளியிலிருந்து மேல்நிலைப் பள்ளியாகத் தரம் உயர்த்தப் பெற்றது.
- ❖ 1993 பிப்ரவரியில் பொன்விழா கொண்டாடப்பெற்றது. திருச்சி கலைக்காவிரியின் கலைநிகழ்ச்சி நடைபெற்றது.
- ❖ 13.09.2003 அன்று வைரவிழா கொண்டாடப்பெற்று, வைரவிழா மலர் வெளியிடப்பெற்றது.
- ❖ 2008 -இல் ஆங்கிலவழிக் கல்வி தொடங்கப்பெற்றது.
- ❖ 2014 -இல் தாகூர் அரங்கம், புதிய நுழைவுவாயில் கட்டப்பெற்றது.
- ❖ 2017 -இல் சேவியர் அரங்கம் கட்டப்பெற்றது.

தே பிரித்தோ பள்ளித் தலைமையாசிரியர்கள் (1943 முதல்..)

- 1943 - 46 அருட்திரு A.M.சொக்கையா சே.ச
 - 1946 - 47 அருட்திரு JB.அருள்ஜெகனாதன் சே.ச
 - 1947 - 51 அருட்திரு AR.துரைசாமி சே.ச
 - 1951 - 58 அருட்திரு ஆல்பர்ட் மச்சோடா சே.ச
 - 1958 - 62 அருட்திரு டோம்னிக் டயல் சே.ச
 - 1962 - 65 அருட்திரு MJ. அந்தோணிசாமி சே.ச
 - 1965 - 71 அருட்திரு XS.தங்கதுரை சே.ச
 - 1971 - 81 அருட்திரு TM.மத்தாய் சே.ச
 - 1981 - 82 அருட்திரு K.S.அருளானந்தம் சே.ச
 - 1982 - 85 அருட்திரு P.ஆரோக்கியராஜ் சே.ச
 - 1985 - 88 அருட்திரு JM. வூர்தூராஜ் சே.ச
 - 1988 - 91 அருட்திரு D.ஹென்றி அமிர்தராஜ்.சே.ச
 - 1991 - 93 அருட்திரு A.பெலிக்ஸ் ஜோசப் சே.ச
 - 1993 - 94 அருட்திரு A.மரியசிகாமணி சே.ச
 - 1994 - 2000 அருட்திரு J.பெர்னாண்டஸ் சே.ச
 - 2000 - 2004 அருட்திரு அந்தோணி ஆரோக்கியம் சே.ச
 - 2004 - 05 அருட்திரு யா.ச.யாகு சே.ச
 - 2005 - 06 அருட்சகோ குழந்தைராஜ் சே.ச
 - 2006 - 07 அருட்திரு ஜான்குவால்பர்ட் சே.ச
 - 2007 - 11 அருட்திரு ஆ.வில்சன் சே.ச
 - 2011 - 13 அருட்திரு ந.இக்னேஷியஸ் பிரிட் டோ சே.ச
 - 2013 - 15 அருட்திரு யா.ச.யாகு சே.ச
 - 2015 - 18 அருட்திரு வே.அகஸ்டின் ஜான்பீட்டர் சே.ச
 - 2018 மே முதல் - அருட்திரு பெ.ஆரோக்கியசாமி சே.ச
- | | | |
|--------------|--------------------|------|
| தற்பொழுது | ஏற்ததாழ் | 1800 |
| இயேசுசபை | நிர்வாகிகளும், | 64 |
| அலுவலர்களும் | பள்ளியில் உள்ளனர். | 13 |



முன்னாள் மாணவர் மன்றம் பக்ஷியும் பயணமும்

தோற்றம்

தே பிரித்தோ பள்ளி தன் 75 ஆண்டுகாலப் பயணத்தில் பல்லாயிரம் மாணவர்களைப் பட்டைத்திடிப் பல்வேறு துறைகளில் சாதனையாளர்களாகத் தடம்பதிக்கச் செய்துள்ளது.

தே பிரித்தோ பள்ளியில் பயின்ற முன்னாள் மாணவர்கள் பள்ளியின் செயல்பாடுகளில் தொடர்ந்து அங்கம் வகிக்கவும், இந்நாள் மாணவர்களின் கல்வி, கலை, விளையாட்டு, ஆளுமை மேம்பாட்டில் பங்களித்து வழிநடத்தவும், பள்ளியில் பயிலுகின்ற மாணவர்களின் கல்வி மேம்பாட்டிற்குப் பொருஞ்சுவி செய்து அவர்களின் கல்வி முன்னேற்றத்திற்கு வழிவகுக்கவும் 1948 -ஆம் ஆண்டில் அருட்திரு ஏ.ஆர்.துரைச்சாமி சே.ச அவர்களால் 150 முன்னாள் மாணவர்களுடன் நம் பள்ளியில் ‘முன்னாள் மாணவர் மன்றம்’ தொடங்கப்பெற்றது.

1962 - 65 ஆம் ஆண்டுகளில் பள்ளியின் தலைமை ஆசிரியராகவும், முன்னாள் மாணவர் மன்ற இயக்குநராகவும் பொறுப்புவகித்த அருட்திரு எம்.ஜே.அந்தோணிசாமி சே.ச அவர்களின் சீரிய முயற்சியால் 900 உறுப்பினர்களைக் கொண்ட மிகப்பெரிய அமைப்பாக மன்றம் வளர்ந்தது.

பயணம்

பொருளாதாரத்தில் பின்தங்கிய மாணவர்களுக்கு கல்விக் கட்டணம் செலுத்துதல், கல்வி உதவித்தொகை பெற்றுத் தருதல், அரசுப் பொதுத்தேர்வுகளில் முதல் மதிப்பெண் பெறும் மாணாக்கருக்கு பதக்கம் அணிவித்துப் பாராட்டுதல், இசை, பேச்சு உள்ளிட்ட கலை, இலக்கியப் போட்டிகளை ஆண்டுதோறும் நடத்திப் பரிசுகள் வழங்குதல், மேடைப்பேச்சில்

மாணவர்களைச் சிறந்தவர்களாக உருவாக்கப் பயிற்சியளித்தல் போன்ற செயல்பாடுகளை முன்னின்று செய்தது. இன்றும் வழித்தடம் பிறழாமல் அப்பணிகளையும், அதைவிட அதிகமான முயற்சிகளையும், பணிகளையும் திட்டமிட்டுத் தொடர்ந்து செயலாற்றி வருகின்றது.

முன்னாள் மாணவர் மன்றத்தின் முதல் செயலாளராகப் பூன்டி புட்பம் கல்லூரியின் தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியர் கோதண்டபாணி அவர்கள் பொறுப்பு வகித்தார்.

அருட்திரு தங்கத்துரை சே.ச, அருட்திரு மத்தாய் சே.ச., அருட்திரு அருளானந்தம் சே.ச, அருட்திரு ஹென்றி அமிர்தராஜ் சே.ச ஆகியோரின் வழிகாட்டுதலில் மன்றம் சீரிய பணிகளை சிறப்பாக ஆற்றிவந்தது.

அருட்திரு அருள் சே.ச. அவர்களின் வழிகாட்டுதலில் 04.02.1990 இல் முன்னாள் மாணவர் மன்றத்தின் நிர்வாகக் குழுவினர் தேர்வுசெய்யப் பெற்றனர். இயக்குநராக அருட்திரு அருள் சே.ச அவர்களும், தலைவராகப் பேராசிரியர் ச.ஆறுமுகம், செயலாளராகத் திரு. வே.ரூசோ, பொருளாளராக மருத்துவர் கே.ஆர்.பெரியசாமி, இணைச்செயலாளராகத் திரு. அற்புதராஜ் ஆகியோர் தேர்வு செய்யப்பெற்றுத் திறம்படப் பணியாற்றினர்.

செயலாளர் திரு. வே.ரூசோ மறைவிற்குப் பிறகு இணைச் செயலர் திரு.அற்புத ராஜ் அவர்கள் செயலராகப் பொறுப்பு வகித்தார்.

தொடர்ந்து அருட்திரு அமல்ராஜ் சே.ச, அருட்திரு பெர்னாண்டஸ் சே.ச, அருட்திரு ஸ்தனிஸ்லாஸ் சே.ச ஆகியோர் இயக்குநர்களாகப் பொறுப்பு வகித்தனர்.

அருட்திரு அந்தோணி ஆரோக்கியம் சே.ச அவர்கள் இயக்குநராகப் பொறுப்பு வகித்தபொழுது 350 ஆயுட்கால உறுப்பினர்கள் சேர்க்கப்பெற்றனர்.

அருட்திரு ஜான்குவால்பர்ட் சே.ச அவர்கள் இயக்குநராக வழிநடத்திய காலத்தில் செயலாளர் அற்புதராஜ் அவர்களின்

மறைவைத் தொடர்ந்து திரு.ஜோசப்ராஜ் செயலாளராகப் பொறுப்பேற்றுக்கொண்டார். மீண்டும் புதிய நிர்வாகிகளாகத் தலைவர் - திரு.நெடுஞ்செழியன், செயலர் - ம.சண்முகநாதன், இணைச்செயலர் - NNNC. ராஜன், பொருளாளர் - மருத்துவர் KR.பெரியசாமி ஆகியோர் தேர்வு செய்யப்பெற்றனர்.

அருட்திரு செ.ஜோசப்கென்னடி சே.ச. அவர்கள் தே பிரித்தோ இயேசுசபைக் குழுமத் தலைவராகவும், மன்ற இயக்குநராகவும் பொறுப்பேற்ற பிறகு 01.07.2015 புதிய நிர்வாகிகள் தேர்வு செய்யப்பெற்றனர். தலைவர் திரு. ஆர். நெடுஞ்செழியன், செயலாளர் திரு. இ.குசௌராஜ், இணைச்செயலாளர் திரு. ம.சுகாயம் ஜோசப் சேவியர், பொருளாளர் மருத்துவர் அ.ஜெயக்குமார் ஆகியோர் தேர்வு செய்யப்பெற்றனர்.

முன்னாள் மாணவர் மன்ற இயக்குநர் அருட்திரு செ.ஜோசப் கென்னடி சே.ச அவர்கள் முன்னாள் மாணவர் மன்றத்தின் மாநில ஒருங்கிணைப்பாளராகவும் பொறுப்பு வகித்து வருகிறார்.

பவளவிழா ஆண்டில் 21.07.2018 அன்று புதிய நிர்வாகிகள் தேர்வு செய்யப்பெற்றனர். இயக்குநர் அருட்திரு செ.ஜோசப்கென்னடி சே.ச அவர்கள் தலைமையில், தலைவர் திரு. R. நெடுஞ்செழியன் IRS, துணைத்தலைவர் திரு. ஜேம்ஸ் டேவிட், செயலாளர் திரு. ம.சுகாயம் ஜோசப் சேவியர், இணைச்செயலாளர்கள் திரு. அருணாச்சலம், திரு. வெவே ஜோசப் ராஜா ஆகியோர் மன்றத்தை வழிநடத்தி வருகின்றனர்.

ஆண்டு தோறும் மன்றத்தின் பணிகள்

- ஏழை, எனிய மாணவர்களுக்கு இலவசச் சீரடை வழங்குதல்.
- கல்விக் கட்டணம் கட்டுவதற்கு நிதியுதவி வழங்குதல்.
- கலை இலக்கியப் பயிலரங்குகள் நடத்துதல்.
- வழிகாட்டுதல் கருத்தரங்குகள் மூலம் வழிகாட்டுதல்.
- ஊடகக்கல்வி பயிலரங்கம் மூலம் நெறிப்படுத்துதல்.
- பாதைமாறாது பயணிக்க ‘போதை நோய் விழிப்புணர்வு’.

- தோழமை உணர்வில் மாணவர் வளர் ‘தோழமை நாள் விழா’.
- பொதுமக்கள் நலவாழ்வு வாழ இலவச மருத்துவ முகாம்கள்.
- மாநில அளவிலான மச்சோடா நினைவுக் கால்பந்தாட்டத் திருவிழா.
- கல்வி, கலை, விளையாட்டுத் திறன்களில் மாநில, தேசிய சாதனையாளர்களுக்குப் பாராட்டும் பரிசளிப்பும் வழங்குதல்.
- பணிநிறைவு பெறும் ஆசிரியர், அலுவலர்களுக்குப் பாராட்டும், பணமுடிப்பும் வழங்கிச் சிறப்பித்தல்.
- பள்ளிப் பராமரிப்பு நிதி மற்றும் பள்ளிரண்டாம் வகுப்பு மாணாக்கருக்கு முகவரித் தொகுப்பேடு வழங்குதல்.

இன்னும் இவை போன்ற ஏராளமான பள்ளி வளர்ச்சிப் பணிகளில் அர்ப்பணிப்புணர்வோடு எந்நாளும் செயலாற்றி வருகின்றது ‘முன்னாள் மாணவர் மன்றம்.’





பவளங்கள் ~ 75

(அ) நேற்று...

(தே பிரித்தோ பள்ளியில் 1943 முதல் 1993 முடிய பயின்ற கலை இலக்கிய ஆளுமைகள் பலருள் இருபத்தைந்து பவளங்களின் சிறுகுறிப்பு)



1. 'சிறுகதை மன்னர்' எஸ்.எஸ். தென்னரசு

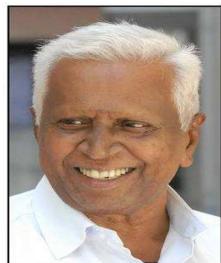
- ❖ தோற்றம்: 20.02.1929 மறைவு: 13.04.1991.
- ❖ எஸ்.சிந்தாமணி என்ற தம் பெயரைத் திராவிட இயக்கத்தின் மீதிருந்த ஈடுபாட்டால் 1950 -இல் எஸ்.எஸ். தென்னரசு என்று மாற்றம் செய்துகொண்டார்.
- ❖ பேரறிஞர் அண்ணாவின் 'நம் நாடு', கலைஞரின் 'முரசொலி', கண்ணதாசனின் 'தென்றல்' ஆகிய இதழ்களில் துணையாசிரியராகப் பத்தாண்டுகள் பணியாற்றியுள்ளார்.
- ❖ ஒருங்கிணைந்த இராமநாதபுரம் மாவட்டத்தின் தி.மு.க மாவட்டச் செயலாளராகப் பதினெண்நாடு ஆண்டுகள் பணியாற்றினார். தி.மு.க. அமைப்புச் செயலாளராகவும் பொறுப்பு வகித்தார்.
- ❖ 1962 முதல் 'தென்னரசு' என்னும் மாத இதழை நடத்தி வந்தார்.
- ❖ இருநூறுக்கும் மேற்பட்ட சிறுகதைகளையும், இருபது நாவல்களையும், மூன்று நாடகங்களையும், சில கட்டுரை நூல்களையும் படைத்துள்ளார்.
- ❖ இவரது 'ஜந்தருவி' என்னும் நாவல் தமிழக அரசு விருது பெற்றுள்ளது. 1972 -இல் பிராண்மலையில் நடந்த பாரி

விழாவில் ‘சிறுக்கை மன்னன்’ என்ற பட்டமும், தி.மு.க. போராட்டங்களில் முன்னின்று 26 முறை சிறை சென்று அதிகக்காலம் சிறைத்தண்டனை பெற்றமைக்காக ‘சின்ன மருது’ என்னும் பட்டமும், தி.மு.க. முப்பெரும் விழாவில் அறிஞர் அண்ணா விருதும், சென்னை முத்தமிழ்ப் பேரவை நடத்திய விழாவில் ‘இயல் செல்வர்’ என்ற பட்டமும் தங்கப்பதக்கமும் பெற்றுள்ளார்.

- ❖ தன் வாழ்நாளில் சேகரித்த பத்தாயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட நூல்களை மதுரை, காமராசர் பல்கலைக்கழகத்திற்கு நன்கொடையளித்துள்ளார்.
- ❖ மதுரைத் தமிழிசைச் சங்கத்தில் அறங்காவலராகப் பொறுப்பு வகித்துள்ளார்.
- ❖ 1989 - ஆம் ஆண்டு சிவகங்கை மாவட்டம் திருப்புத்தூர் சட்டமன்றத் தொகுதியின் சட்டமன்ற உறுப்பினராகத் தேர்வுசெய்யப்பெற்றார். சட்டமேல்வை உறுப்பினராகவும் பணியாற்றினார்.
- ❖ அவள் ஒரு கர்நாடகம், செம்மாதுளை, பாடகி, பெண்ணில்லாத ஊரிலே, மலடி பெற்ற பிள்ளை, மிஸஸ் இராதா ஆகிய இவரது நூல்களைத் தமிழ்நாடு அரசு நாட்டுடைமையாக்கியிடுள்ளது.

2. ‘திரு. வி.க விருதாளர்’ பேராசிரியர் ச.பா.அருளானந்தம்

- ❖ தோற்றம்: 16.09.1931 மறைவு: 07.05.2011.
- ❖ 1956 முதல் 1990 வரை 34 ஆண்டுகள் சென்னை இலயோலா கல்லூரியில் தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியராகப் பணியாற்றியுள்ளார்.
- ❖ அக்கல்லூரியில் துறைத்தலைவராக நான்காண்டுகள், ஆசிரியர் பேரவைத் தலைவராக நான்காண்டுகள், ஆசிரியர் பேரவைச் செயலாளராக மூன்றாண்டுகள், தேசிய



மாணவர்ப்படை அதிகாரியாகப் பத்தாண்டுகள், அதன் இயக்குநராக நான்காண்டுகள், சூட்டுறவுத் துறை இயக்குநராக இருபத்தெட்டந்து ஆண்டுகள், படிப்பாளர் மன்றத் தலைவராக நான்காண்டுகள் எனத் திறம்படப் பணியாற்றியுள்ளார்.

- ❖ ‘மனிதநேய மாமனி’ விருது, தமிழகக் கல்வி ஆராய்ச்சி நிறுவனத்தின் ‘சாதனையாளர்’ விருது, 2008 -இல் தமிழக அரசு வழங்கிய ‘திரு.வி.க விருது’ போன்ற விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார்.
- ❖ தமிழ் உணர்வு, தமிழ் இனிது, தமிழ் எளிது, தமிழ் அமுது, தமிழே உயர்வு, ஆய்வில் கிடைத்தவை, இலக்கணச் சிந்தனை, கட்டுரை மலர், இளைஞர் விருந்து, புலமைத் திறன், எண்ணப் பூக்கள், சேமிப்பு, ஜிந்தினை, முப்பொருள் விளக்கம், நாடகத் திறன் - மனோன்மணியம் ஆகிய பதினான்கு நூல்களை எழுதியுள்ளார்.

3. ‘நகைச்சவை நாவரசர்’ பேராசிரியர் கண.சிற்சபேசன்

- ❖ 15.04.1934 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ தமிழறிஞர்கள் மு.வ, தெ.பொ.மீ. ஆகியோரின் அன்பு மாணவர்.
- ❖ மதுரை, தியாகராசர் கல்லூரித் தமிழ்த்துறையில் பேராசிரியராகப் பணியாற்றியவர்.
- ❖ பேராசிரியர்கள் சாலமன் பாப்பையா, கு.ஞானசம்பந்தன், கவிஞர்கள் அப்துல்காதர், அப்துல் ரகுமான், மீ.ரா., இன்குலாப், நா.காமராசன், மேனாள் உச்ச நீதிமன்ற நீதியரசர் அரு.இலட்சமனன், மேனாள் சட்டப்பேரவைத் தலைவர் கா.காளிமுத்து ஆகியோரின் மதிப்பு மிக்க ஆசிரியர்.
- ❖ கடந்த அறுபதாண்டு காலமாகத் தமிழ் இலக்கிய மேடைகளில் உரையாற்றி வருகிறார். தமிழ்க்கடல்



இராய்.சொ., கி.வா.ஜி., சீனிவாச ராகவன், பேராசிரியர் அ.ச.ஞா., தவத்திரு குன்றக்குடி அடிகளார் ஆகியோரின் தலைமையிலும், தானே தலைமைப் பொறுப்பேற்றும் பேசிவருகிறார்.

- ❖ திருமுருக கிருபானந்த வாரியாரிடம் ‘நகைச்சவை இமயம்’ என்று பாராட்டப்பெற்றவர்.
- ❖ மலேசியா, சிங்கப்பூர், பர்மா, இலங்கை, இலண்டன், அமெரிக்கா போன்ற வெளிநாடுகளிலும் பேசிப் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார்.
- ❖ சென்னைத் தொலைக்காட்சியில் முதன்முதலில் ஒளிபரப்பான பட்டிமன்றத்தில் நடுவர் பொறுப்பேற்ற பெருமையுடையவர்.

4. ‘கலைமாமணி’ சப. முத்துராமன்

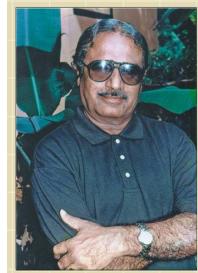


- ❖ 07.04.1935 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ எழுபத்தைந்திற்கும் மேற்பட்ட திரைப்படங்களை இயக்கிய முதுபெரும் இயக்குநர்.
- ❖ சுயமரியாதை இயக்க முன்னோடி இராம.சுப்பையா அவர்களின் மைந்தர்.
- ❖ பேராசிரியர் சப.வீ. அவர்களின் தமையனார்.
- ❖ தே பிரித்தோ பள்ளியில் பயிலும்போது சிறப்பு விருந்தினராக வருகை புரிந்த தமிழ்நினர் மு.வரதராசனார் உரையைக் கேட்டபின்பு அன்றைய நாள்முதல் திருக்குறள் மீது தீராத ஈடுபாடு கொண்டு தான் பேசுகிற ஆயிரக்கணக்கான மேடைகளிலெல்லாம் திருக்குறள் சொல்லி முடிக்கும் பழக்கத்தைப் பின்பற்றி வருபவர்.
- ❖ ரஜினி, கமல் இருவருக்கும் அதிக வெற்றிப் படங்களைத் தந்தவர்.
- ❖ புவனா ஒரு கேள்விக்குறி (1977), பிரியா (1979), ஆறிலிருந்து அறுபது வரை (1979), முரட்டுக்காளை

(1980), கழகு (1981), எங்கேயோ கேட்டகுரல் (1982), தூங்காதே தம்பி தூங்காதே (1983), பாயும் புலி (1983), ராணுவவீரன் (1981), நெற்றிக்கண் (1981), சகலகலா வல்லவன் (1982), அடுத்த வாரிச (1983), நான் மகான் அல்ல (1984), நல்லவனுக்கு நல்லவன் (1984), எனக்குள் ஒருவன் (1984), ஸ்ரீ இராகவேந்திரா (1985), ஐப்பானில் கல்யாணராமன் (1985), மிஸ்டர்பாரத் (1986), வேலைக்காரன் (1987), மனிதன் (1987), குரு சிஷ்யன் (1988), தாமத்தின் தலைவன் (1988), நல்லவன் (1988), ராஜோ சின்ன ரேராஜோ (1989), அதிசயப் பிறவி (1990), பாண்டியன் (1992) போன்ற பல வெற்றிப் படங்களை இயக்கியவர்.

- ❖ ஒரு ஊதாப்பு கண் சிமிட்டுகிறது, புவனா ஒரு கேள்விக்குறி ஆகிய படங்களுக்காகப் பிலிம் ஃபேர் விருது பெற்றுள்ளார்.
- ❖ ஆறிலிருந்து அறுபது வரை திரைப்படத்திற்காகச் சிறந்த இயக்குநருக்கான தமிழக அரசின் விருது பெற்றுள்ளார்.
- ❖ 2012 -இல் வாழ்நாள் சாதனையாளர் விருது பெற்றுள்ளார்.
- ❖ 1997 -இல் ‘நிம்மதி உங்கள் சாய்ஸ்’ தொலைக்காட்சி நெடுந்தொடர் இயக்கியுள்ளார்.
- ❖ 2007 -இல் வெளிவந்த ‘சிவாஜி’ படத்தின் துணைத் தயாரிப்பாளர்.
- ❖ ‘தி இந்து’ - தமிழ் நாளிதழில் இவர் எழுதிய ‘சினிமா எடுத்துப்பார்’ என்னும் தொடர் மிகுந்த வரவேற்பைப் பெற்று நூலாகவும் வெளிவந்தது.
- ❖ ‘ஏ.வி.எம் தந்த எஸ்.பி.எம்’ என்னும் வரலாற்று நூலை இராணி மைந்தன் எழுதியுள்ளார்.

5. 'காப்பியப் புலவர்' ம.அருள்சாமி



- ❖ 25.04.1935 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ பள்ளியில் பயின்ற காலத்திலேயே சிறந்த பேச்சாளராகவும், நாடக இயக்குநராகவும், நடிகராகவும் பாராட்டப் பெற்றவர். பள்ளியில் நடைபெற்ற உடனடிப் பேச்சுப் போட்டியில் முதல் பரிசைத் தமிழ்றிஞர் மு.வரதராசன் அவர்களிடம் பெற்றுள்ளார்.
- ❖ மாணவப் பருவத்தில் இவரை, 'பேச்சாளராவதைவிட எழுத்தாளராவதே சிறப்பிற்குரியது. எழுத்துதான் காலம் கடந்தும் நிலைத்து நிற்கும். நீங்கள் நல்ல எழுத்தாளராக உயரவேண்டும்' என்று முனைவர் மு.வ. வாழ்த்தியதை ஊக்கமாய்க் கொண்டு தமிழிலக்கிய உலகில் எழுத்தாளராகவும் தன்னை நிலைநிறுத்திக் கொண்டவர்.
- ❖ படித்த நம் பள்ளியிலேயே 33 ஆண்டுகள் முதுகலைத் தமிழாசிரியராகவும், உதவித் தலைமையாசிரியராகவும் பணியாற்றித் தமிழக அரசின் நல்லாசிரியர் விருது பெற்ற பெருமைக்குரியவர்.
- ❖ பாரதி தமிழ்ச்சங்கம், தமிழ்நாடு கலை இலக்கியப் பெருமன்றம், இலெனின் நூலகம் போன்ற பல்வேறு இலக்கிய அமைப்புகள், இலக்கிய நிகழ்வுகள், விழாக்கள் தேவகோட்டையில் தோன்றிச் செயல்பட முன்னோடியாய் இருந்து அடித்தளம் அமைத்துத் தந்தவர்.
- ❖ சிவகங்கை மறைமாவட்ட மேதகு ஆயர் செ.சுசைமாணிக்கம், கவிதா பதிப்பக நிறுவனர் சேது.சொக்கலிங்கம், புலவர் ம.சவரிமுத்து, சிறுக்கை எழுத்தாளரும் மருத்துவருமாகிய அ.ஹிமானா சையத் போன்ற தன்னிடம் பயின்ற மாணாக்கர் பலரைக் கலை, இலக்கியத் துறையில் சாதனையாளர்களாக உருவாக்கியவர்.

- ❖ இயேசுநாதரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை முழுவதுமாக முற்போக்குச் சிந்தனையோடு இவர் இயற்றிய 215 பாடல்களாடங்கிய ‘இதோ மானுடம்’ என்னும் காப்பியம் கிறித்தவத் தமிழ் எழுத்தாளர்களில் இவருக்குத் தனிப்பெரும் புகழைப் பெற்றுத்தந்தது.
- ❖ மேலும் இனிக்கும் இலக்கணம் (பாடநூல்), சிகரத்தைத் தொடும் சிற்றலைகள் (பயணநூல்), சிந்தைக்கு விருந்தாகும் சிரிப்பு மலர்கள், அன்புமலர் அன்னை தெரசா (உலகத் தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் பொற்கிழிப் பரிசு பெற்ற வெண்பா யாப்பில் அமைந்த காப்பிய நூல்), நகைச்சவை நாட்டுப்புறக் கதைகள், சிந்தை மகிழும் விந்தைக் கதைகள், பள்ளிக்கேற்ற மேடை நாடகங்கள், இருட்டில் ஒரு விடியல் (முழுநீள நாடகநூல்), வரலாற்று வாகைகளும் சமுதாயப் பார்வைகளும் (கடிதவிலக்கிய நூல்), சமுதாய மாற்றமும் இலக்கியத் தோற்றமும் (இலக்கிய ஆய்வு நூல்) போன்றவை இவரின் புகழ்மிக்க படைப்புகளாகும்.

6. ‘முதுபெரும் இதழியலாளர்’ கயல் தினகரன்

- ❖ 01.05.1935 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ 1952 -இல் சூரியகாந்தி என்னும் கையெழுத்து இதழை நடத்தினார்.
- ❖ 1957 முதல் கவியரசு கண்ணதாசன் அவர்களின் ‘தென்றல்’, ‘மூல்லை’ இதழ்களில் (ஜிந்தாண்டுகள்) துணையாசிரியராகப் பணியாற்றினார். ‘தினகரன்’ நாளிதழில் (மூன்றாண்டுகள்) தலையங்க ஆசிரியராகவும், ‘குங்குமம்’ வார இதழின் பொறுப்பாசிரியராகவும், ‘தமிழ்முரசு’ நாளிதழின் ஆசிரியராகவும், ‘தென்னகத் தலைவன்’ இதழின்



- ஆசிரியராகவும் ‘வணங்காமுடி’, ‘செட்டிநாடு’ வார இதழ்களின் துணையாசிரியராகவும் பணியாற்றினார்.
- ❖ 1964 - 74 கலைஞர் அவர்களின் ‘முரசொலி’, ‘முத்தாரம்’, ‘மறவன் மடல்’, பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களின் ‘திராவிட நாடு’, ‘நம் நாடு’, ‘கழகக் குரல்’ திரு.கண்ணப்பா வள்ளியப்பனின் ‘இனமுழக்கம்’, குன்றக்குடி அடிகளார் தொடங்கிய ‘தமிழ்மன்றம்’, ‘அறுவடை’ ஆகிய இதழ்களின் துணையாசிரியர் பொறுப்புகளை வகித்தவர்.
 - ❖ தமிழ்நாடு நுகர்வோர் நீதிமன்ற உறுப்பினர், தமிழ்நாடு மாநில நூலக ஆணைக்குழுத் தலைவர் (2006-2011), தமிழ்நாடு இயல், இசை, நாடக மன்றத் துணைத்தலைவர் போன்ற பொறுப்புகளுக்குச் சிறப்புச் சேர்த்த பெருமைக்குரியவர்.
 - ❖ தமிழக அரசின் ‘கண்ணதாசன் விருது’, திமுக-வின் ‘கலைஞர் விருது’ உள்ளிட்ட பல விருதுகளைப் பெற்றவர்.
 - ❖ கடந்த 30 ஆண்டுகளாகத் தி.மு.க. தலைமைக் கழக இலக்கிய அணிப் பொருளாளராகப் பொறுப்புவகிப்பவர்.

7. ‘பொற்கிழிக்கவிஞர்’ முனைவர் ச.சவகர்லால்



- ❖ 16.11.1936 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ ‘தேவாரத்தில் தொன்மக் கூறுகள்’ என்னும் தலைப்பில் முனைவர் பட்ட ஆய்வு முடித்தவர்.
- ❖ திருப்புத்தூர் ஆ.பி.சி.அ கல்லூரியில் 30 ஆண்டுகள் தமிழ்த்துறை பேராசிரியராகவும், பாபநாசம் திருவள்ளுவர் கல்லூரியில் ஓராண்டு முதல்வராகவும் பணியாற்றியவர்.
- ❖ இவரெழுதிய முதல்கவிதை 1958-இல் அண்ணாவின் திராவிட நாடு இதழில் முகப்புக் கவிதையாக வெளியானது.

- ❖ எண்ணச் சிறகுகள், சவகர்லால் கவிதைகள் (தமிழக அரசின் பரிசு பெற்றது) பாடுவதெல்லாம் (கவிதை உறவு, எழுத்தாளர் நலநிதி அறக்கட்டளைகளின் பரிசை வென்றது), கம்பன் பொழில், ஞானக்கிறுக்கன் போன்ற கவிதை நூல்களையும், குறுந்தொகைச் சித்திரம் என்னும் உரைநடை நூலையும், தோகை வண்ணைம் என்னும் கவிதை நாடக நூலையும் எழுதியுள்ளார்.
- ❖ 1968 -இல் மதுரைத் தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கம் நடத்திய மாநில அளவிலான கவிதைப் போட்டியில் முதல் பரிசும், 1970 -இல் திருப்பத்தூர் தமிழ்ச் சங்கம் நடத்திய கவிதைப் போட்டியில் மாநில முதல் பரிசாகப் பொற்கிழிக் கவிஞர் பட்டத்தைத் தவத்திரு குன்றக்குடி அடிகளாரிடமும் பெற்றவர்.
- ❖ கி.வா.ஜ்., நூற்றாண்டு விழா மரபுக் கவிதைப் போட்டியிலும், கவிமணி மன்றம் நடத்திய கவிதைப் போட்டியிலும் மாநில முதல் பரிசுகளை வென்றவர்.
- ❖ 2001 -ஆம் ஆண்டு சிறந்த மரபுக்கவிதை நாலுக்கான பத்தாயிரம் உருபாய் பரிசையும், பாரதி கலைக் கழகத்திடம் கவிமாமணி விருதினையும் பெற்றுள்ளார்.
- ❖ திருச்சி, சென்னை, மதுரை, நெல்லை, தூத்துக்குடி வானோலி நிலையங்களிலும், பொதிகை, சன் தொலைக்காட்சிகளில், கவியரங்குகளில் பங்கேற்றுள்ளார்.
- ❖ அறுநூறுக்கும் மேலான கவியரங்குகள், பட்டிமன்றங்களில் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார்.

8. மேனாள் தேர்தல் ஆணையர் க.மலைச்சாமி இ.ஆ.ப

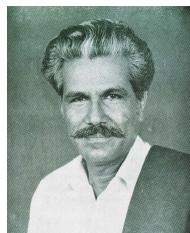
- ❖ 01.06.1937 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ M.A,B.L, M.B.A, Ph.D பயின்றவர்.
- ❖ தமிழக அரசின் உள்துறைச் செயலாளர் (3ஆண்டுகள்), தேர்தல் ஆணையாளர் (4 ஆண்டுகள்) எனத் திறம்படப் பணியாற்றியவர்.



- ❖ பள்ளியிலும், கல்லூரியிலும் பயிலும் காலத்தில் நல்ல பேச்சாளராகவும், நிறைய நால்கள் வாசிப்பாளராகவும் திகழ்ந்தார்.
- ❖ 33 ஆண்டுகள் அரசுப் பணிகளுக்குப் பின் ஒய்வு பெற்ற பிறகு அரசியலில் நுழைந்து மக்களைவ உறுப்பினராக 1999 - 2004 ஆண்டுகளிலும், மாநிலங்களைவ உறுப்பினராக 2004 - 2010 ஆண்டுகளிலும் பொறுப்பு வகித்தார்.
- ❖ தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் நிறைய நால்களையும், கட்டுரைகளையும் எழுதியுள்ளார்.
- ❖ சிறந்த பேச்சாற்றலுக்காகவும், நிர்வாகத் திறனுக்காகவும் தமிழக முன்னாள் முதலமைச்சர்கள் பாரதரத்னா எம்.ஜி.ஆர், செல்வி ஜெ.ஜெயலலிதா ஆகியோரின் பாராட்டையும் நன்மதிப்பையும் பெற்றவர்.
- ❖ ஆசிய, ஜிரோப்பிய, ஆஸ்திரேலிய, ஆப்பிரிக்க நாடுகள் பலவற்றிற்கும் சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டு உரையாற்றியவர்.
- ❖ இந்திய அரசுப் பொதுநிர்வாக நிறுவனத்தில் செயற்குமு உறுப்பினராக மூன்று முறையும், துணைத் தலைவராகவும், குழுத் தலைவராகவும் பணியாற்றிச் சிறந்த சேவைக்காக அந்நிறுவனத்திடம் விருதையும் பெற்றவர்.

9. மாண்புமிகு மேனாள் அமைச்சர் தமிழ்க்குடிமகன்

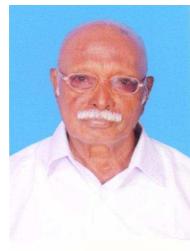
- ❖ தோற்றம்: 15.09.1938, மறைவு: 22.09.2004.
- ❖ தனித்தமிழ் இயக்க முன்னோடிகளுள் ஒருவர். தமிழ்ப் பேராசிரியர், அரசியலாளர், அமைச்சர் எனப் பண்முகச் செயற்பாட்டாளர்.
- ❖ 1969 - 78 -இல் மதுரை யாதவா கல்லூரியில் தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியராகவும், 1978 - 89 -இல் அக்கல்லூரியின் முதல்வராகவும் பணியாற்றியவர்.



- ❖ மொழிஞராயிறு தேவநேயப் பாவாணரின் அறிமுகம் கிடைத்த பிறகு தனித்தமிழ் மீதுள்ள ஈடுபாட்டால் சாத்தையா என்னும் தன் பெயரைத் ‘தமிழ்க்குடிமகன்’ என மாற்றிக்கொண்டார்.
- ❖ தமிழ்ப்பேராயம் என்னும் இலக்கிய அமைப்பைத் தொடங்கி நடத்தியவர். உலகத் தமிழ்க் கழகம், தமிழியக்கம் ஆகிய அமைப்புகளிலும் முன்னின்று செயல்பட்டவர்.
- ❖ பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனாரின் ‘தென்மொழி’ இதழில் துணையாசிரியராகவும், ‘கைகாட்டி’, ‘அறிவு’ ஆகிய இதழ்களில் ஆசிரியராகவும் பொறுப்பு வகித்தவர்.
- ❖ 1989, 1996 சட்டப்பேரவைத் தேர்தலில் இளையான்குடித் தொகுதியில் வென்று சட்டமன்ற உறுப்பினரானார்.
- ❖ 1989 முதல் 1991 வரை சட்டப்பேரவைத் தலைவராகப் பொறுப்புவகித்தார்.
- ❖ தமிழ் ஆட்சிமொழி, பண்பாடு, அறநிலையத்துறை அமைச்சராகப் பொறுப்புவகித்த பொழுது (1996 - 2001) தமிழ்வழிக் கல்வி, கோயில்களில் தமிழ் வழிபாடு, விளம்பரப் பல்கைகளில் தமிழ் என முனைப்போடு செயலாற்றியவர். தமிழ் ஆட்சிமொழிச் செயலாக்கத்தில் பெரும்பங்கு வகித்தவர்.
- ❖ கவிதை, கட்டுரை, நாடகம், திறனாய்வு, வரலாறு, பயணநூல் எனப் பல வகைமைகளில் 19 நூல்கள் எழுதியுள்ளார்.

10. புலவர் ம.சவரிமுத்து

- ❖ 10.06.1942 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ புனைப் பெயர் - ராசமகன்.
- ❖ பள்ளியில் பயின்ற காலத்தில் ஆசிரியர் ஜி.ஆரோக்கியசாமி அவர்கள் நடத்திய ‘மாணவர் மலர்’ என்னும் இதழில்



எழுதத் தொடங்கியதன் வழித் தன் எழுத்தாற்றலை வளர்த்துக்கொண்டவர்.

- ❖ பயின்ற நம் பள்ளியிலேயே முதுகலைத் தமிழாசிரியராகப் பணியாற்றவும் வாய்ப்புப் பெற்றவர்.
- ❖ இவரெழுதிய ‘சம்பாச் சோறு’ என்னும் சிறுகதைத் தொகுப்பும், ‘தவமாய்த் தவமிருந்து’ என்னும் புதினமும் புகழ்மிக்க படைப்புகளாகும்.
- ❖ பாரதி தமிழ்ச் சங்கத் தமிழ் நாடு கலை இலக்கியப் பெருமன்றத்தின் தேவகோட்டை கிளைச் செயலாளராகப் பொறுப்பு வகித்துவருகிறார்.

11. ‘வெட்டிவயல்’ வளவன்



- ❖ 21.04.1944 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ முப்பையூர், அரசு உயர்நிலைப் பள்ளியில் தலைமை ஆசிரியராகப் பணியாற்றி ஓய்வு பெற்றவர்.
- ❖ மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை எழுதும் ஆற்றலுடைய சிறந்த கவிஞர்.
- ❖ வீரமரணம் யாருக்காக?, அந்தோணியார்புரம், மண்ணே மருந்தாகிய திருத்தலம், கொடுங்காவயல் திருத்தலம், அருள் மணக்கும் திருக்கோயில்கள் போன்ற பல நூல்களை எழுதியுள்ளார்.
- ❖ மூல்லைச்சரம், மனிதநேயம், நம்வாழ்வு, ஆனந்த கங்கைத் தூது போன்ற பல வார, மாத இதழ்களில் ஆன்மீகம், சமூகம் தொடர்பான கவிதைகளை எழுதிவருகிறார்.
- ❖ மதுரை, கத்தோலிக்கக் கிறித்தவக் கலை இலக்கிய மன்றத்திடம் ‘மரபுக்கவிதை மன்னர்’, திருச்சி கலைக் காவிரி நிறுவனத்திடம் ‘கலைக்காவிரி - 2010’, தமிழகக் கிறித்தவ எழுத்தாளர் ஒன்றினைப்பு அமைப்பிடம் ‘அருட்கலைஞர்’, தேவகோட்டை அரிமா சங்கத்திடம் ‘நல்லாசிரியர்’ போன்ற விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார்.

- ❖ தஞ்சை, காந்தி சர்வோதய சங்கம் நடத்திய மாநில அளவிலான கட்டுரைப் போட்டியில் முதல் பரிசு பெற்றுள்ளார்.

12. 'எழுத்தாளர்' முனைவர் கி.தூயவன்

- ❖ 29.07.1945 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ இயற்பெயர் - கிரு.ஜெகன்னாதன்
- ❖ நகரமைப்புத் திட்டத் துறையில் முனைவர் பட்டம் பெற்றவர்.
- ❖ நெதர்லாந்து சர்வதேச நிலஆய்வுக் கல்லூரியில் நிகரமைப்பு நிலஆய்வும், இலண்டன் ராயல் பொது நிர்வாகக் கல்லூரியில் பொது நிர்வாகமும் பயின்றவர்.
- ❖ டாக்காவில் நடைபெற்ற ஆசிய நாடுகளின் கருத்தரங்கில் இந்தியத் தாதுக்குழு உறுப்பினராகவும், ஜெர்மனி சுற்றுப் பயணக் குழுவில் அண்ணா பல்கலைக்கழக உறுப்பினராகவும் பங்கேற்றுப் பயனுள்ள ஆய்வு முடிவுகளை வெளியிட்டுள்ளார்.
- ❖ ஐரோப்பிய, ஆசிய, கீழ்த்திசை நாடுகளில் மேற்கொண்ட ஆய்வுப் பயணத்தைப் பயணக் கட்டுரைகளாக வெளியிட்டுள்ளார்.
- ❖ கட்டிடம் மற்றும் கட்டுமானம் மாத இதழின் முதன்மைத் தொகுப்பாளராகவும், இந்திய நகரமைப்புக் கழகம் இந்தியப் பொறியியல்துறைக் கழகம், இந்திய நில மதிப்பீட்டுக் கழகம் போன்ற அமைப்புகளில் முதுநிலை உறுப்பினராகவும், பிரிட்டிஷ் அறிஞர்கள் சங்கத்தில் உறுப்பினராகவும் பொறுப்பு வகித்து வருகிறார்.
- ❖ வாழ்விடம் அமைத்தல் (பாட நூல்), மூன்றாம் நிபந்தனை (குறுநாவல்) போன்ற நூல்களை எழுதியுள்ளார்.
- ❖ சென்னை பெருநகர் வளர்ச்சிக் குழுமத்தின் முதன்மை அமைப்பாளராகவும், இந்துஸ்தான் கல்லூரியில்



கட்டிடக்கலை நகரமைப்புப் புல முதன்மையராகவும், மியாசி அகாடமி கட்டிடக்கலைக் கல்லூரியில் பேராசிரியராகவும் பணியாற்றியுள்ளார்.

- ❖ இவரது 25 ஆய்வுக் கட்டுரைகள், சிறுகதைகள் போன்றவை கல்கி, குங்குமம், தங்க மங்கை, *The Hindu* போன்ற பல்வேறு இதழ்களில் வெளியாகியுள்ளன.
- ❖ சன், ராஜ் நியூஸ் தொலைக்காட்சிகளில் பலமுறை உரையாற்றியுள்ளார்.

13. மேதகு ஆயர் முனைவர் செ.குசை மாணிக்கம்



- ❖ 25.09.1945 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ ரோம் விவிலிய நிலையத்தில் முதுகலைப் பட்டமும், கிரகோரியார் பல்கலைக்கழகத்தில் முனைவர் பட்டமும் பெற்றுப் பதினாறு ஆண்டுகள் பவுல் மருத்துவக் கல்லூரியில் விவிலியப் பேராசிரியராகவும், ஜிந்தாண்டுகள் அதிபராகவும் பணிபுரிந்தார்.
- ❖ ஓராண்டு மதுரை உயர் மறைமாவட்ட முதன்மைக் குருவாகப் பணியாற்றி 2005 -முதல் சிவகங்கை மறை மாவட்ட ஆயராகத் திருநிலைப்படுத்தப்பட்டுச் சிறப்புறப் பணியாற்றி வருகிறார்.
- ❖ 2006 முதல் தமிழ்நாடு ஆயர்பேரவை, விவிலியப் பணிக்குமுத் தலைவராகவும் 2015 முதல் தேசிய விவிலியப் பணிக்குமுத் தலைவராகவும் பணியாற்றி வருகிறார்.
- ❖ 2009 - 17 தமிழ்நாடு ஆயர் பேரவையின் செயலராகப் பொறுப்பு வகித்துள்ளார்.
- ❖ 1986 முதல் பெங்களூரு புனித பேதுரு சிருத்துவக் கல்லூரி, சென்னை - அருட்கடல், புனித பவுல் விவிலிய

நிலையம், திண்டுக்கல் புனித இங்னாசியார் ஆன்மீக மையம் போனவற்றில் வருகைதரு பேராசிரியராகப் பணியாற்றியுள்ளார்.

- ❖ இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்க ஏடுகள் மற்றும் திருவிவிலியப் பொது மொழிபெயர்ப்புக்குப் பெரும் பங்களிப்புச் செய்துள்ளார்.
- ❖ அருள்வாக்கு மன்றம் வழியாகச் சில விளக்க உரைகளையும், நாற்றுக்கும் மேற்பட்ட கட்டுரைகளையும் எழுதியுள்ளார்.
- ❖ ‘ஆனந்த கங்கைத் தூது’ சிவகங்கை மறைமாவட்ட மாத இதழின் பதிப்பாசிரியராகவும் முனைப்போடு செயலாற்றி வருகிறார்.
- ❖ எழுதியுள்ள நூல்கள் : தாய் மண்ணைத் தேடி, பணியே வாழ்வாக, திருவிவிலிய விளக்கம், பொது நிலையினரே இது உங்கள் நேரம், நற்செய்தியின் தூதுவர் உள்ளிட்ட பத்து நூல்களும், எட்டுச் சிறுநூல்களும், நான்கு தொகுப்புகளும்.
- ❖ அன்பு, இரக்கம், எளிமை போன்ற பண்புநலன்களைப் பெற்ற ‘மக்கள் ஆயர்’ என்றும் புகழைப்பெற்றுச் சிவகங்கை மறைமாவட்ட ஆயராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

14. ‘சிறுகதையாசிரியர்’ மருத்துவர் ஹிமானாசையத்

- ❖ 20.01.1947 -இல் பிறந்தவர்
- ❖ இயற்பெயர் - அ.சையத் இப்ராஹிம்
- ❖ 1972 -இல் மதுரை மருத்துவக் கல்லூரியில் மருத்துவப் பட்டப் படிப்பை முடித்தவர்.
- ❖ மஸ்லாரி பதிப்பகத்தை நிறுவியவர், நர்கீஸ் மாத இதழின் கெளாரவ ஆசிரியர்.



- ❖ ஏறத்தாழ 650 சிறுக்கதைகளும், 10 புதினங்களும், 700 கட்டுரைகளும், 500 கவிதைகளும் எழுதியுள்ளார். 39 நூல்கள் வெளியிட்டுள்ளார்.
- ❖ பள்ளியில் பயிலும் காலத்தில் அதிக வாசிப்புப் பழக்கமும், கவிதைகள் எழுதும் பழக்கமும் அமையப் பெற்றவர்.
- ❖ இந்தியா, இலங்கை, சிங்கப்பூர், மலேசிய நாடுகளிலிருந்து வெளிவரும் பல்வேறு இதழ்களில் தமிழ், ஆங்கிலம் ஆகிய இருமொழிகளிலும் எழுதிவருகின்றார்.
- ❖ இவரது ‘ருசி’ என்னும் சிறுக்கதைத் தொகுப்பு கேரளப் பல்கலைக்கழகத்தில் 1992 முதல் 1996 வரை முதுகலைப் பாடத்திட்டத்திலும், ‘கோடுகள் கோலங்கள்’ புதினம் 2001 - 2006 பதினேராம் வகுப்புப் பாடத்திட்டத்திலும் சேர்க்கப்பட்டிருந்தது.
- ❖ இலங்கையில் எட்டாம் வகுப்புப் பாடநூலில் ‘ஆணிவேர்’ என்னும் இவரது சிறுக்கதை பாடமாக வைக்கப்பெற்றது.
- ❖ இலக்கியம், கல்வி, மருத்துவம், சமயம், தன்முனைப்பு போன்ற துறைகளில் உலகளாவிய மேடைப்பேச்சாளர்.
- ❖ சிங்கப்பூர் வசந்தம் சென்ட்ரல் தொலைக்காட்சித் தொடருக்கு வசனம் எழுதியுள்ளார்.

15. மேனாள் துணைவேந்தர் சோம.இராமசாமி

- ❖ 10.09.1947 -இல் பிறந்தவர்
- ❖ 2009 ஏப்ரல் முதல் 2013 ஆகஸ்டு வரைக் காந்திகிராமம் கிராமியப் பல்கலைக்கழகத் துணைவேந்தராகப் பணியாற்றியுள்ளார்.
- ❖ தேசிய அளவிலான சிறந்த நிலவியல் ஆய்வறிஞர் என்னும் பெருமைக்குரியவர்.
- ❖ தமிழ்லக்கியங்களுக்கும், நிலவியல் அமைப்பிற்குமுள்ள தொடர்பை ஆய்வியல் நோக்கில் உறுதிப்படுத்தியுள்ளார்.



12 நூல்களையும், 240 ஆய்வுக் கட்டுரைகளையும் எழுதி வெளியிட்டுள்ளார்.

- ❖ தி இந்து, இந்தியன் எக்ஸ்பிரஸ், தினத்தந்தி, தினமணி, மாலை மலர், காலைக் கதிர், அறிவுக்கண், அறிக அறிவியல் போன்ற பல்வேறு இதழ்களில் நூற்றுக் கணக்கான கட்டுரைகளை எழுதியுள்ளார்.
- ❖ திருச்சி, அனைத்திந்திய வானோலி நிலையத்தில் வாரந்தோறும் ‘காவிரியின் வாழ்க்கை சரிதை’ என்னும் தலைப்பில் உரையாற்றியுள்ளார்.
- ❖ ஆறு தேசிய, சர்வதேச விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார்.
- ❖ 1997 -இல் தமிழக அரசிடம் தமிழ்நாடு விஞ்ஞானி விருதினை பெற்றவர்.
- ❖ இந்தியப் பண்ணாட்டு நட்புறவுக் கழகத்திடம் ‘பாரத’ ஜோதி விருதும், ராஜா சர் அண்ணாமலைச் செட்டியார் நினைவு அறக்கட்டளையிடம் (2013 -இல்) சிறந்த விஞ்ஞானி விருதினையும் (இரண்டு லட்சம் ரூபாயுடன் வெள்ளிப் பதக்கம்) பெற்றவர்.
- ❖ தற்பொழுது அழகப்பா பல்கலைக்கழகத்தில் ‘டிஜிட்டல் பூம்புகார்’ திட்டத் தேசிய ஒருங்கிணைப்பாளராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

16. ‘மேனாள் நடுவண் அமைச்சர்’

முனைவர் ஏ.மா.சுதர்சன நாச்சியப்பன்



- ❖ 29.09.1947-இல் பிறந்தவர்.
- ❖ மத்திய வணிகம் மற்றும் தொழில்துறை இணையமைச்சராகப் (2013-14) பொறுப்பு வசித்தவர்.
- ❖ MA., M.L (USA), Ph.D பயின்றவர்.
- ❖ இந்திய உச்ச நீதிமன்றத்தின் முத்த வழக்குரைஞர்.

- ❖ மக்களவை உறுப்பினர் (1999 - 2004), இருமுறை மாநிலங்களவை உறுப்பினர் (2004 - 2009 மற்றும் 2010 - 2016) பொறுப்புகளை வகித்துள்ளார்.
- ❖ விஞ்ஞானம் மற்றும் தொழில்நுட்பக் குழு, சுற்றுச்சூழல் மற்றும் வனத்துறை, அரசு உத்திரவாதங்கள் சார்ந்த குழு, நிதிக்குழு, மனிதவள மேம்பாட்டுக் குழு, வர்த்தகக் குழு, சித்திரவதைத் தடுப்புக் குழு, பொது நோக்கங்கள் குழு, வணிக ஆலோசனைக் குழு, பாதுகாப்புக் குழு வணிக ஆலோசனைக் குழு, பாதுகாப்புக் குழு உள்ளிட்ட பாராளுமன்ற அமைப்புகளுக்கு உறுப்பினராகச் செயல்பட்டவர்.
- ❖ சிவகங்கை பஞ்சாயத்து யூனியன் தலைவராகவும் (1985 - 90), தமிழ்நாடு மனித உரிமைகள் துறைத் தலைவராகவும் (1999), டாம் பெவின் நிறுவனத்தின் கௌரவ விரிவுறையாளராகவும் பணியாற்றியுள்ளார்.
- ❖ மதுரைப் பல்கலைக்கழகத்தின் செனட் உறுப்பினராகவும் (1990-93), தேசிய நுகர்வோர் கவன்சில் (2003), சர்வதேச மனித உரிமைகள் அமைப்பு (ஜெர்மனி), சர்வதேச வர்த்தக சபை போன்றவற்றிலும் உறுப்பினராக அங்கம் வகித்துள்ளார்.
- ❖ **எழுதியுள்ள நூல்கள் :** பஞ்சாயத்துச் சட்டம், சோஷலிசத்தின் மீதான நேருவின் எண்ணங்கள், சிவில் அணுசக்தி ஒப்பந்தம், அரசியல், சமூக மற்றும் பொருளாதார நீதி, தமிழர்களின் இதயம் - இலங்கை, சிறந்த குடிமக்களுக்கான தகவல் அறியும் உரிமைச் சட்டம், உலக வர்த்தக மையமும் இந்தியப் பாராளுமன்றமும், ஆட்சியும் நீதித்துறையும், பஞ்சாயத்து ராஜ் கையேடு, மக்களவை மக்களுக்காகவா? (பாராளுமன்ற உரைகள்), காங்கிரஸ் நூற்றாண்டு நினைவுமலர்.

17. கவிஞர் ஊடிவயலார்

- ❖ 25.11.1947 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ இயற்பெயர் - ச.ஆறுமுகம்
- ❖ தேவகோட்டை, சேவுகண் அண்ணாமலைக் கல்லூரியில் தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியராகவும் தலைவராகவும் பணியாற்றிப் பணிநிறைவு பெற்றவர்.
- ❖ தாமரை, தீபம், சதங்கை, நாணல், ஐங்கள்தி, கண்ணதாசன் போன்ற இதழ்களில் கவிதைகள் எழுதியுள்ளார்.
- ❖ இவரது ‘நெஞ்சம் கரையுமா?’ என்னும் கவிதை மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக்கழகத்தில் இளங்கலை வணிகவியல் பாடப்பிரிவிலும், ‘இலஞ்சங்கள்’ என்னும் கவிதை காரைக்குடி அழகப்பா பல்கலைக்கழகத்தின் கலை, அறிவியல் பாடப்பிரிவுகளுக்கும் பாடமாக வைக்கப் பெற்றன.
- ❖ வங்கமொழி, ஜெர்மானியக் கவிதைகள் பலவற்றை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்துள்ளார்.
- ❖ நம் பள்ளியின் முன்னாள் மாணவர் மன்றத்தின் தலைவராகவும் பொறுப்பு வகித்துள்ளார்.



18. ‘அறிவியல் தமிழ்நினர்’ முனைவர் மி.நோயல்

- ❖ 31.10.1950 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ மாணவராய் இருந்தபோதே கலைக்கதிர் இதழில் அறிவியல் கட்டுரைகளை எழுதியவர்.
- ❖ உலகளாவிய ஆய்விதழ்களில் 140 ஆய்வுக் கட்டுரைகளுக்கும் மேல் எழுதியுள்ளார்.
- ❖ மைய மின்வேதியியல் ஆய்வகத்தில்



(CECRI) இணை இயக்குநராகவும், கரிம மின்வேதியியல் துறைத் தலைவராகவும், முத்த விஞ்ஞானியாகவும் பொறுப்பு வசித்துள்ளார்.

- ❖ 1986 - 1991 அறிக அறிவியல் மாத இதழின் துணையாசிரியராகவும், 1991 முதல் ஆசிரியராகவும் இருந்து இதழைச் சிறப்புற நடத்தினார்.
- ❖ இவரது ‘நிறப்பகுப்பு வேதியியல்’ என்னும் நூலைத் தமிழ்நாட்டு பாடநூல் நிறுவனம் பாடநூலாக வெளியிட்டது. ‘அறிவியல் தொழில் நுட்பக்கல்வி இன்றைய சந்தைச் சவால்கள்’ என்னும் நூலை உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் வெளியிட்டுள்ளது.
- ❖ வெற்றிப் படிக்கட்டுகள், சிந்தித்தால் விடுதலை, உறவெனும் பூஞ்சோலை, காலம் தரும் பாடம், அறிவியல் அடிகளார், இந்தியப் பார்வைகள், நமக்குள்ளே ஒரு தேடல், வாழுப் பழகுவோம் வாங்க, கல்விச் சுவை, சிரித்து வாழ்வோம், வாசிப்புக் காதல், வாழ்க்கை விளையாட்டு, இன்று போல் என்றும் வாழ்க, அனுபவப் பாடங்கள், நம்மை வெல்வோம், சிரிப்போம் சிந்திப்போம் போன்ற பல்சுவை நூல்களை எழுதியுள்ளார்.

19. ‘கலையருவி’ இராசி. சேவியர்

- ❖ 30.04.1952 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ மதுரை, கத்தோலிக்கக் கிறித்தவக் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் நிறுவனர், செயலாளர் (பக்து ஆண்டுகள்) பொறுப்பு வசித்தவர்.
- ❖ எழுத்தாளர், இசையமைப்பாளர், பாடலாசிரியர், பாடகர், இயக்குநர் எனப் பன்முக ஆற்றல் மிக்கவர்.
- ❖ ‘கலையருவி’ என்னும் கலைக்குழுவைத் தொடங்கி முப்பதாண்டுகளுக்கும் மேலாக நடத்தி வருகிறார்.



இருபத்தெந்திற்கும் மேற்பட்ட மேடை நாடகங்களை எழுதி இயக்கியுள்ளார்.

- ❖ பலவேறு குறுந்தகடுகளில் இவரெழுதிய அறநாறுக்கும் மேற்பட்ட பாடல்கள் இசைவடிவம் பெற்றுள்ளன. அன்பின் தரிசனம் - தந்தை லெவே, வைகறை வசந்தமாய் (நாடகம்) போன்ற நூல்களை வெளியிட்டுள்ளார்.

20. நடிகர், அரசியல் தலைவர் விஜயகாந்த்



- ❖ 25.08.1952 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ இயற்பெயர் - விஜயராஜ்.
- ❖ 1979 முதல் திரைத்துறையில் சாதனை புரிந்து வருபவர்.
- ❖ நூற்றெழும்பதுக்கும் மேற்பட்ட திரைப்படங்களில் நடித்துள்ளார்.
- ❖ நூறாவது படமாக வெளிவந்த ‘கேப்டன் பிரபாகரன்’ (1991) பெருவெற்றி பெற்றது. இந்தப் படம்தான் இவருக்குக் ‘கேப்டன்’ என்னும் அடைமொழியைத்தந்தது.
- ❖ சட்டம் ஒரு இருட்டறை, நூறாவது நாள், வைதேகி காத்திருந்தாள், நானே ராஜா நானே மந்திரி, நினைவே ஒரு சங்கீதம், உழவன் மகன், செந்துராப் பூவே, தென்பாண்டிச் சிமையிலே, சுத்ரியன், பாட்டுக்கு ஒரு தலைவன், சின்னக் கவுண்டர், பரதன், ஏழை ஐாதி, செந்துராப் பாண்டி, ஆனஸ்ட் ராஜ், காந்தி பிறந்த மண், உளவுத்துறை, வீரம் விளைஞ்ச மண்ணூ, வானத்தைப் போல, சிம்மாசனம், நரசிம்மா, தவசி, ரமணா, எங்கள் அண்ணா, பேரரச போன்ற பல வெற்றிப் படங்களில் கதாநாயகனாக நடித்தவர்.
- ❖ தேசிய முற்போக்கு திராவிடர் கழகம் (தே.மு.தி.க) கட்சியின் தலைவர்.

- ❖ 2005 -இல் கட்சி ஆரம்பித்து 2006 -ஆம் ஆண்டிலேயே சட்டமன்றத் தேர்தலில் விருத்தாசலம் தொகுதியிலிருந்து சட்டப்பேரவை உறுப்பினராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பெற்றார்.
- ❖ 2011 -இல் ரிஷிவந்தியம் தொகுதியில் போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்றுத் தமிழ்நாடு சட்டப்பேரவை எதிர்க்கட்சித் தலைவரானார். 2011 முதல் 2016 வரை தமிழ்நாடு சட்டமன்ற உறுப்பினராகவும், எதிர்க்கட்சித் தலைவராகவும் பணியாற்றினார்.
- ❖ ஆஞங்கட்சியின், ஊடகங்களின் குறைகளைத் துணிச்சலோடு எதிர்க்கும் தீர்ம் பெற்றவர்.
- ❖ ஏழூ, எளியவர்க்கு உதவும் உள்ளம் படைத்தவர்.

21. பேராசிரியர் உ.ராசு



- ❖ தோற்றம்: 05.05.1956 மறைவு: 01.02.2016
- ❖ திருச்சி, தூய வளனார் கல்லூரியில் 27 ஆண்டுகள் மாலைநேரக் கல்லூரிப் பணி, துறைப்பொருளாளர், நாட்டு நலப்பணித்திட்ட ஒருங்கிணைப்பாளர், சுயநிதிக் கல்லூரித் துணைமுதல்வர், துறை ஒருங்கிணைப்பாளர், தமிழ்த்துறைத் தலைவர், இணைப்பேராசிரியர் போன்ற பல்வேறு பொறுப்புகளை வகித்தவர்.
- ❖ பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தில் ஆளவை உறுப்பினர், ஆசிரியர் சங்கத் தலைவர், தனியார் கல்லூரி ஆசிரியர் சங்கத் தலைவர் போன்ற பதவிகளைத் திறம்பட நிர்வகித்தவர்.
- ❖ முப்பதிற்கும் மேற்பட்ட ஆய்வுக் கட்டுரைகளை வெளியிட்டுள்ளார்.
- ❖ தமிழ்த்துறை சார்பில் தேசிய பண்ணாட்டுக் கருத்தரங்களை முன்னின்று நடத்தித் தமிழ் இலக்கியத்

தளத்தின் பல்வேறு ஆய்வுப் பொருண்மைகளில் ஆய்வுக் கோவைகளை வெளியிட்டுள்ளார்.

- ❖ 25 ஆய்வியல் நிறைஞர், 6 முனைவர் பட்ட மாணவர்களுக்கு வழிகாட்டியாக இருந்துள்ளார்.

22. கவிஞர் எஸ்.பிரைட்

- ❖ 15.12.1963 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ இயற்பெயர் - ஹ.அந்தோணிசாமி.
- ❖ பயின்ற நம் பள்ளியிலேயே பட்டதாரி அறிவியல் ஆசிரியராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.
- ❖ பல்வேறு, மாத, வார, நாளிதழ்களில் இருந்துக்கும் மேற்பட்ட கவிதைகள் எழுதிப் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார்.
- ❖ ஆனந்தகங்கைத் தூது, மாற்றம், இளைய தீபம், இளமைக் கனல், சுழல் போன்ற இதழ்களின் ஆசிரியர் குழுவில் அங்கம் வகித்துள்ளார்.
- ❖ மதுரை, திருச்சி, தூத்துக்குடி வாணோலிக் கவியரங்குகளில் பங்கேற்றுள்ளார்.
- ❖ வளரி அமைப்பிடம் ‘கவிப்பேராசான் மீரா விருது’, தமிழகக் கவிஞர்கள் கலை இலக்கியச் சங்கத்திடம் ‘தமிழ்ப்பணிச் செம்மல்’ விருது, தினமலர் நாளிதழிடம் ‘இலட்சிய ஆசிரியர்’ விருது, காரைக்குடி - வளருவர் பேரவையிடம் ‘கவிச்சுடர்’ விருது, மதுரை மாவட்ட ஆட்சியரிடம் ‘கவிக்களஞ்சியம்’ விருது, கத்தோலிக்க கலை இலக்கிய மன்றத்திடம் ‘இலக்கியச் செல்வர்’ விருது போன்ற பல விருதுகளைப் பெற்றவர்.
- ❖ வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்ற வெளியீடாக மணிமேகலைப் பிரசுரம் மூலம் வெளிவந்த ‘பாப்பா பாடும் பாட்டு’ என்னும் இவரது குழந்தைப் பாட்டிலக்கிய நூலுக்கு உலகத் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்



- ‘2016 -ஆம் ஆண்டுக்கான சிறந்த குழந்தை இலக்கிய நூல்’ என்னும் பரிசுவித்துள்ளது.
- ❖ தேவகோட்டை திருவள்ளுவர் தமிழ் மன்றம், தமிழ் இலக்கியப் பேரவை போன்ற அமைப்புகளில் பொறுப்பு வகித்து வருகிறார்.

23. பேராசிரியர் சு.இராசாராம்



- ❖ 29.07.1967 -இல் பிறந்தவர்.
- ❖ அழகப்பா பல்கலைக்கழகத்தில் (03.01.1996 முதல்) தமிழ்ப் பேராசிரியராகவும், தொலைநிலைக் கல்வி இயக்கக்த்தின் இயக்குநராகவும் பொறுப்புவகித்து வருகிறார்.
- ❖ முதுகலை, ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்டப் படிப்புகளில் பல்கலைக்கழக முதல் தரம் பெற்றுப் பொற்பதக்கம் பெற்றுள்ளார்.
- ❖ பல்வேறு பல்கலைக்கழகங்களில் பாடத்திட்டக் குழு உறுப்பினராகவும், வினாத்தாள் அமைப்புக்குமுத் தலைவராகவும் பொறுப்பு வகித்துள்ளார்.
- ❖ நாட்டு நலப்பணித்திட்ட ஒருங்கிணைப்பாளர், செஞ்சருள் கழகத் திட்ட ஒருங்கிணைப்பாளர், பேரறிஞர் அண்ணா ஆய்வு இருக்கை ஒருங்கிணைப்பாளர், பல்கலைக்கழக இலக்கியக் கழக ஒருங்கிணைப்பாளர் போன்ற கூடுதல் பொறுப்புகளையும் திறம்பட ஆற்றியவர்.
- ❖ சங்க இலக்கியத்தில் நடைமுறை வாழ்க்கை, சங்கத் தமிழர் கருத்தியல் மரபு, சங்கத் தமிழர் கருத்தியல் வளம் போன்ற நூல்களை எழுதியுள்ளார்.
- ❖ காரைக்குடித் தமிழ்ச் சங்கத்தின் தலைவராகப் பொறுப்பு வகித்து வருகிறார்.

24. கலைமாமணி 'கோலங்கள்' திருச்செல்வம்



- ❖ இயக்குநர் திருமுருகன் இயக்கியக் 'காவேரி' நெடுந்தொடரில் உதவி இயக்குநராகவும், 'மெட்டி ஒலி' நெடுந்தொடரில் இணைஇயக்குநராகவும் பணியாற்றியவர்.
- ❖ சன் தொலைக்காட்சியில் விகடன் நிறுவனத்தாரால் ஆறாண்டுகளுக்கு மேல் ஒளிபரப்பப்பெற்ற 'கோலங்கள்' நெடுந்தொடருக்குக் கதை, திரைக்கதை, வசனம் எழுதி இயக்கியவர். 'தொல்காப்பியன்' என்ற கதாபாத்திரத்தில் நடித்துப் பாலின சமத்துவம், சமூகச் சீர்திருத்தம், மொழிப்பற்று, ஆண் பெண் நட்பு, பெண்ணுரிமை போன்ற நற்சிந்தனைகளை விதைத்துச் 'சீரழிக்கும் சீரியல்கள்' என்ற களங்கத்தைத் துடைத்து மக்கள் விரும்பும் வண்ணம் தொலைக்காட்சி நெடுந்தொடர்களில் நல்லனவற்றையும் கொண்டுசேர்க்க முடியும் என்று நிருபித்துக்காட்டிய சாதனையாளர்.
- ❖ சின்னத்திரையில் மட்டுமல்லாது தன் அக, புற வாழ்விலும் புரட்சியாளராய் வாழ்வென்.
- ❖ பொக்கிஷம், மாதவி, சித்திரம் பேசுதடி, கைராசி குடும்பம் போன்ற தொலைக்காட்சி நெடுந் தொடர்களையும் இயக்கியவர். காதலுக்கு மரியாதை உள்ளிட்ட இளையராஜாவின் திரையிசைப் பாடல்கள் பலவற்றுக்குப் பிரசாத் ஸ்டுடியோவில் ஒலிப்பதிவாளராகப் பணியாற்றியுள்ளார்.
- ❖ தமிழக அரசின் சின்னத்திரை விருதுகளில் முதலாவது விருது (2006), சன் குடும்ப விருதுகளில் முதலாவதாய்ச் சிறந்த திரைக்கதையாசிரியர், சிறந்த கதாபாத்திரம், சிறந்த இயக்குநர், சிறந்த நடிகர் என நான்கு விருதுகளைப் பெற்றவர்.

- ❖ தமிழக அரசின் ‘கலைமாமணி’ விருது பெற்றுள்ளார்.
- ❖ கும்கி - 2 திரைப்படத்தில் முக்கியக் கதாப்பாத்திரத்தில் நடித்துள்ளார்.

25. தெலுங்குத் திரை இயக்குநர் ஏ.கருணாகரன்

- ❖ 25.12.1971 - இல் பிறந்தவர்.
- ❖ தெலுங்குத் திரையுலகில் பிரபலமான முன்னணி இயக்குநர்களில் ஒருவர்.
- ❖ தோழி பிரேமா, யுவகுடு, வாசு, பாலு, ஹேப்பி, உல்லாசங்க உத்சாகங்க, டார்விங், எந்துகந்தே பிரேமந்த, சின்னதான நீகோசம், பிரபாஸ் போன்ற பல திரைப்படங்களை எழுதி, இயக்கியவர்.
- ❖ ‘முஜே குச் ஹேனா ஷஹி’ என்ற இந்தித் திரைப்படத்திற்குக் கதை எழுதியுள்ளார்.
- ❖ ‘ஏனென்றால் காதல் என்பேன்’ என்னும் தமிழ்த் திரைப்படத்தையும் இயக்கியுள்ளார்.
- ❖ ‘தோழி பிரேமா’ என்னும் திரைப்படத்திற்காகச் சிறந்த திரைக்கதையாசிரியர், சிறந்த இயக்குநருக்கான இரு நந்தி விருதுகளைப் பெற்றுள்ளதோடு அப்படத்திற்குத் தேசிய விருதினையும் பெற்றுள்ளார்.
- ❖ ‘உல்லாசங்க உத்சாகங்க’ என்னும் திரைப்படத்திற்குச் சிறந்த திரைக்கதையாசிரியருக்கான நந்தி விருதும் இவருக்குக் கிடைத்துள்ளது.



மேலும் பலர்..

தமிழிலக்கிய வரலாறு, திருக்குறள் மூலமும் உரையும், தமிழா! இந்தா உன் சொத்து! போன்ற நூல்களை எழுதியுள்ள இலயோலாக் கல்லூரியின் தமிழ்த்துறைத் தலைவர் பேராசிரியர் எம்மார். அடைக்கலசாமி, ‘பதிப்பகச் செம்மல்’ விருது பெற்ற

கவிதா பதிப்பக நிறுவனர் சேது. சொக்கலிங்கம், வள்ளுவர் பேரவையிடம் 'குறள் மாமணி' விருதுபெற்ற 'எம் மதமும் எம்மதமே' நூலாசிரியர் அருட்திரு ந. இக்னேஷியஸ் பிரிட்டோ சே.ச, பத்து நூல்களை எழுதி வெளியிட்டுள்ள 'திருமறைக் கட்டுரைச் செல்வர்' அருட்திரு யா.ச.யாகு சே.ச, மானுடவியல் படிப்பில் பொற்பதக்கம் பெற்ற XIBA நிறுவனர் அருட்திரு ஜோ அருண் சே.ச., இதழியலாளர் வி.சி.வில்வம் (கிழுபா பதிப்பகம்), வலைப்பதிவர்கள் தேவகோட்டை முத்துமணி, பரிவை சே.குமார், 'மின்னஸ் வரிகள்' பாலகணேஷ், 'ஈகரை' சிவா, நகைச்சவை நாவலர் ப.ஆரோக்கிய ஈசாக், வழக்குரைஞர் மணிபாரதி, கிராமியப் பாடகர் கருங்குயில் ஜேம்ஸ் போன்ற கலை இலக்கிய ஆளுமைகள் மேலும் பலர் உண்டு.



(அ) இன்று...

(தே பிரித்தோ பள்ளியில் 1994 முதல் 2018 வரை பயின்ற கலை இலக்கிய மன்றம் வார்த்தெடுத்த இந்நாளைய கலை இலக்கிய இளம் சாதனையாளர்கள் பலருள் இருபத்தைந்து பவளங்களின் சிறுகுறிப்பு.)

1.கவிஞர் துஷ்யந்த் சரவணராஜ்

- 1994 முதல் 1998 வரை பயின்றவர்.
- இயற்பெயர் - அ.சரவணராஜ்.
- கிரங்காக்கோட்டை அரசு மேநிலைப் பள்ளியில் பட்டதாரித் தமிழாசிரியராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.
- பள்ளி, கல்லூரி, பல்கலைக்கழகத்தில் பங்கேற்ற கவிதைப் போட்டிகள் அனைத்திலும் முதல் பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.
- 2002 -இல் கோவை இராமகிருஷ்ணா மிஷன் நடத்திய மாநில அளவிலான கவிதைப் போட்டியில் முதல் பரிசு, காரைக்குடி வீருகவியரசர் முடியரசன் அவைக்களாம், திருப்புத்தூர் பேரறிஞர் அண்ணா கிளைநூலகம் நடத்திய கவிதைப் போட்டிகளில் முதல் பரிசுகளைப் பெற்றுள்ளார்.
- கோடைப் பண்பலை, இலங்கை வாணொலிக் கவியரங்குகளில் பங்கேற்றுள்ளார்.
- தினமலர், தினமணி, தினத்தந்தி, தினகரன் போன்ற நாளிதழ்களிலும், கல்கண்டு, இதயம் பேசுகிறது, குழுதம், ஆனந்த விகடன், இராமகிருஷ்ண விஜயம், கல்சி, ஜின்னல், பொதிகைச் சாரல், அத்திப்பூ போன்ற பல்வேறு வார - மாத இதழ்களிலும் எழுதிவருகிறார்.
- எழுதியுள்ள கவிதை நூல்கள் : பழைய வேர்களும் புதிய பூக்களும், விழிநீர் வழியே விழுகிறாய், உன் பறக்கும்



முத்தங்களும் என் பட்டாம்புச்சிகளும், ஒரு துளிப் புன்னகை, பொம்மையாக இருக்கவே பிரியப்படுகிறார்கடவுள்.

2. ‘தேவகோட்டை’ இராமநாதன்

- 1996 முதல் 2002 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும் காலத்தில் மாவட்ட, மாநில அளவிலான பேச்சுப்போட்டி, கவிதை, ஒப்பித்தல் போட்டிகளில் பல முதல் பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.
- மதுரை சட்டக் கல்லூரியில் 2008 -இல் சட்டம் பயின்று முடித்துள்ளார். சன் தொலைக்காட்சியின் ‘அரட்டை அரங்கம்’ நிகழ்ச்சியில் பேசி (2005) இயக்குநர் விசவிடம் பாராட்டைப் பெற்றார்.
- ‘கலக்கப் போவது யாரு’ நிகழ்ச்சியில் விஜய் தொலைக்காட்சியில் பங்கேற்றுத் தன் நகைச்சவைத் திறனாலும் நாவன்மையாலும் பெரும் வரவேற்றைப் பெற்றுக் ‘காமெடி கிங்’ விருது பெற்றார். ராஜ் தொலைக்காட்சியின் ‘சிரிப்போம் சிந்திப்போம்’, ‘அகட விகடம்’ ஆகிய நிகழ்ச்சிகளில் பேசியுள்ளார்.
- சன் தொலைக்காட்சியின் ‘அசத்தப் போவது யாரு?’ நிகழ்ச்சியில் பல சுற்றுகளில் வென்று ‘அசத்தல் மன்னன்’ விருது (2007) பெற்றார்.
- விஜய் தொலைக்காட்சியின் ‘தமிழ்ப் பேச்சு எங்கள் முச்சு’ நிகழ்ச்சியில் இலக்கியத் தமிழில் பேசி எல்லோரையும் கவர்ந்த பேச்சாளராக வலம் வந்தார்.
- தமிழ்க்கடல் பதிப்பகத்தைத் தொடங்கி இதுவரை வெளிவராத பழந்தமிழ் இலக்கியங்களைப் பதிப்பித்து வருகிறார்.
- இளைய தமிழ்க்கடல், நகைச்சவைக் கடல், நகைச்சவைப் பேரரசு, செந்தமிழ்ச் செல்வர், இளையபாரதி, செட்டி



நாட்டுச் செந்தாமரை போன்ற பல விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார்.

- பாண்டிச்சேரி சட்டப் பல்கலைக்கழகம் நடத்திய தேசிய அளவிலான மாதிரி நீதிமன்றப் போட்டியில் முதல் பரிசும் சிறந்த வழக்குரைஞர் பட்டமும் வென்றுள்ளார்.
- பலநாறு மேடைகளில் மட்டுமல்லாமல் பொதிகை, ராஜ், மொகா, பெப்பர்ஸ் போன்ற பல தொலைக்காட்சிகளிலும் பட்டிமன்ற நடுவராகப் பேசிவருகிறார். குவைத், துபாய், மலேசியா, சிங்கப்பூர், இலங்கை, அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து போன்ற பல்வேறு நாடுகளுக்கும் சென்று நற்றமிழ் பரப்பும் நாவலராகப் பாராட்டுப் பெற்று வருகின்றார்.
- அண்மையில் அமெரிக்க உலகத் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் இவரது கலை இலக்கியப் பணிகளைப் பாராட்டி இவருக்கு மதிப்பூறு முனைவர் பட்டம் வழங்கிச் சிறப்பித்துள்ளது.

5. முனைவர் ம.தமிழரசன்



- 1996 முதல் 2003 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும் போது பேச்சு, எழுத்துத் திறன்களை வளர்த்துக் கொண்டவர்.
- ‘செவ்வியல் இலக்கியங்களில் சமயப் பதிவுகள்’ என்னும் தலைப்பில் முனைவர் பட்டமும், கல்லூரி விரிவுரையாளருக்கான மாநில, தேசியத் தகுதித் தேர்வுகளில் தேர்ச்சியும் பெற்றுள்ளார்.
- கோவை இந்துஸ்தான் கலை அறிவியல் கல்லூரியில் தமிழ் உதவிப் பேராசிரியராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.
- வாசிப்பு, சாளரம் போன்ற இதழ்களில் ஆசிரியர் குழுவில் அங்கம் வகித்துள்ளார்.

- சிறந்த ஆய்வுக்கட்டுரை வழங்கியமைக்காக ‘தமிழ்ச் சக்தி விருது - 2013’, கலை இலக்கியப் பங்கேற்பிற்காக ‘செந்தமிழ்க் கலைச்சிற்பி விருது - 2017’ போன்ற விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார்.
- பதிப்புத் துறையில் தடம் பதிக்கும் வகையில் ‘மணியரசி பதிப்பகம்’ தொடங்கி நடத்தி வருகிறார்.

4. ‘கலை முதல்வன்’ இரா.அருண்குமார்

- 2006 முதல் 2010 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயின்றபொழுது பள்ளிக் கல்வித்துறை, ஜே.சி.ஐ. இயக்கம், தி.மு.க இளைஞரணி போன்றவை நடத்திய மாவட்ட அளவிலான பட்டிமன்றங்களிலும் நாடகம், பேச்சுப் போட்டிகளிலும் முதலிடம் பெற்றவர்.
- கல்லூரியில் பயின்ற காலத்தில் கீழ்ப்பாக்கம் அரசு மருத்துவக் கல்லூரி நடத்திய மாநில அளவிலான பட்டிமன்றப் போட்டிகளில் தொடர்ந்து நான்காண்டுகள் (2011-14) முதலிடம் பெற்றுள்ளார்.
- புதுச்சேரி துணைநிலை ஆளுநர் கிரண்பேடி ஐ.பி.எஸ் அவர்களிடம் ‘கலைமுதல்வன்’ என்ற பட்டமும், பாராட்டும் பெற்றுள்ளார்.
- நான்கு குறும்படங்களில் நடிகர், இணை இயக்குநர், கதாசிரியராகப் பங்கேற்றுள்ளார்.
- ஜெயா தொலைக்காட்சியில் ‘ஆயுதபூஜை’ சிறப்பு நிகழ்ச்சியிலும், ஜீதமிழ் தொலைக்காட்சியில் ‘வருத்தப்படாத வாலிபர் சங்கம்’ அரையிறுதிச் சுற்றிலும் தேர்வாசிப் பாராட்டப் பெற்றுள்ளார்.



5. ‘கலைச் செல்வர்’ ச.இனியன்

- 2007 முதல் 2011 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும் காலத்தில் பேச்சு, கட்டுரை, நாடகம், வினாடி வினாப் போட்டிகளில் மாவட்ட மாநில அளவில் பரிசுகள் பெற்றிருக்கிறார்.
- 2011 - 2014 -இல் தூய வளனார் கல்லூரியில் பயிலும்போது சூறும்படங்களை எழுதி, இயக்கியுள்ளார். சிறந்த கதாசிரியருக்கான விருது, எழுத்தாளர் விருது, பெண்ணியச் சிந்தனையாளர் விருது போன்ற பல விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார்.
- 2014 - 15 ஆம் ஆண்டில் AICUF இயக்கத்தின் தேசிய முழுநேரப் பணியாளராகப் பணிபுரிந்துள்ளார்.
- THE RALLY என்ற ஆங்கில மாதாந்திரமின் ஆசிரியர் குழுவில் பணியாற்றியுள்ளார்.
- 2015 - 17 ஆண்டுகளில் லொயோலா கல்லூரியில் பயின்றபோது தமிழ், ஆங்கிலப் பேச்சுப் போட்டிகளில் முதலிடம் பெற்றுள்ளார். ‘2017 - ஆம் ஆண்டிற்கான சிறந்த பேச்சாளர்’ விருதினையும், தலைமைத்துவப் பண்புகளுக்கான ‘அருட்தந்தை ஜேரோம் டி சோசா’ விருதினையும் பெற்றுள்ளார்.
- பல்வேறு கலை இலக்கியச் சாதனைகளைப் பாராட்டி வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம் வழங்கிய ‘கலைச் செல்வர்’ விருதினையும் பெற்றிருக்கிறார்.





6. 'வித்தகன்' அஃகு ஜீதா

- பயின்ற ஆண்டுகள் : 2009 - 2011
- இயற்பெயர் - வி.பிரேம்குமார்.
- பள்ளியில் பயின்ற காலத்தில் பேச்சு, பலகுரல், பாடல், கதை சொல்லல், இசைக்கருவி வாசித்தல், நாடகம் எனப் பன்முகத் திறன்களையும் வளர்த்துக்கொண்டு பரிசுகள் பல பெற்றவர்.
- சென்னை இலயோலா கல்லூரியில் காட்சித் தொடர்பியல் பயின்றவர்.
- இயக்குநர், ததாசிரியர், பாடலாசிரியர், இசையமைப்பாளார், ஓளிப்பதிவாளர், பாடகர் எனப் பன்முகத்திறன் பெற்றவர்.
- நாளை முதல் நல்லவன், வஞ்சப் புகழ்ச்சி, கலித்தொலை, கெட்டவனோ, கஜிமுகன், இசைத்தமிழ், அன்பே நீ தான் போன்ற இவரது இசை ஆஸ்பங்களை ஏவினம், பிரசாத் ஸ்டுடியோக்களில் வெளியிட்டுள்ளார்.
- கஜிமுகன், கபடன் ஆகிய குறும்படங்களுக்குக் கதை வசனம் எழுதியும், இயக்கியும் வெளியிட்டுப் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார்.
- 'தொடங்கிய புள்ளிகள்' என்னும் குறுநாவலையும், 'நீரூற்று' என்னும் கவிதைத் தொகுப்பையும் எழுதி வெளியிட்டுள்ளார்.
- வஞ்சப் புகழ்ச்சி, கஜிமுகன் போன்றவை திரையுலகினர் பலரின் பாராட்டையும் பெற்றதுடன் வேந்தர் தொலைக்காட்சியிலும் ஓளிபரப்பாயின.
- இந்தியன் எக்ஸ்பிரஸ் நாளிதழ் இவரைப் பாராட்டிக் கட்டுரை வெளியிட்டுள்ளது.

- சோனி மியூசிக், செவனப் நிறுவனங்கள் இவர் பாடல் எழுதிய ‘கெட்டவனோ’ என்னும் இசை ஆஸ்பத்தை வெளியிட்டுச் சிறப்பித்துள்ளன.
- சிரியா போர் குறித்தும், ‘இது போலொரு பூமியில்’ என்னும் இந்திய நாட்டின் பெருமைகள் பற்றியும் இசைக் காணொலிகளை எழுதி இயக்கியுள்ளார். 2018 -இல் தமிழகத்தின் சமூகப் பிரச்சனைகள் குறித்த ‘வார்னிங் கானா’ என்னும் காணொலியை எழுதி இயக்கியுள்ளார். இதில் கானா பாலா பாடியுள்ளார்.
- பாப்மார்லி போன்றோரின் வேற்றுமொழிப் பாடல்களைத் தமிழில் மொழியாக்கம் செய்து பாடிவருகிறார். ‘இசைத் தமிழ்’ என்னும் தலைப்பில் ஆறு குறுஇசைக் காணொலித் தொடர்களை எழுதியும் பாடியும் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார்.
- இவரது வலையொளிப் பக்கம் : *aggu Judah*

7. ‘கணினி வரைகலைஞர்’ த.பாண்டித்துரை

- 2005 முதல் 2012 வரை பயின்றவர்.
- கோவை உலகத்தமிழ்ச் செம்மொழி மாநாடு நடத்திய இணையதளக் கணினி வரைகலை ஒவியப் போட்டியில் மாவட்ட அளவில் (மூவாயிரம் ரூபாய்) முதல் பரிசினைச் சிவங்கை மாவட்ட ஆட்சியரிடம் பெற்றவர்.
- துளிர் வினாடிவினாப் போட்டியில் மாவட்ட அளவில் முதலிடமும், பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய கவிதைப் போட்டியில் இரண்டாமிடமும் பெற்றுள்ளார்.
- கோவை, இந்துஸ்தான் பொறியியல் கல்லூரியில் பயிலும் பொழுது ஒவியம், கவிதை, செயல்திட்ட வடிவமைப்புப் போட்டிகளில் முதல் பரிசு பெற்றுள்ளார்.



- தற்பொழுது டெக் மஹேந்திரா நிறுவனத்தில் மென்பொருள் பொறியாளராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

8. ‘குறும்பட விருதாளர்’ து.மணிகண்டன்



- 2010 - 2012 ஆண்டுகளில் பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும்போது ஓவியம், குறுநாடகம், நடனம் எனப்பல போட்டிகளில் பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.
- வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்திடம் ‘கலைச்செல்வர்’ விருது பெற்றுள்ளார். மாநில அளவில் சிறந்த தடகள வீரராகப் பரிசுபெற்று, பாடகர் ஜி.வி.பிராகாஷிடம் பாராட்டும் உதவியும் பெற்றுள்ளார்.
- அழகப்பா அரசு கலைக்கல்லூரியில் பயிலும்போது இன்பம், மாற்றம் இல்லாமல் ஏற்றம் காண இயலாது ஆகிய குறும்படங்களை இயக்கி நடித்துள்ளார். ‘இன்பம்’ குறும்படம் பல்கலைக்கழகத்தில் முதல் பரிசு (தங்கப்பதக்கம்) பெற்றது. மற்றொரு குறும்படம் சிறப்புப் பரிசு பெற்றுள்ளது.
- கலகலப்பு - 2 திரைப்படத்தில் நடித்துள்ளார்.
- தற்போது சென்னை மாநகர ஆயுதப் படையில் இரண்டாம் நிலைக் காவலராகப் பணிபுரிந்து வருகிறார்.

9. ‘சுட்டி ஸ்டார்’ சித.உலகப்பன்



- 2008 - 2013 ஆண்டுகளில் பயின்றவர்.
- தே பிரித்தோ பள்ளியில் ‘முதல் சுட்டி விகடன் மாணவப் பத்திரிகையாளர்’ என்ற பெருமையைப் பெற்றவர்.

- சுட்டி விகடன் இதழில் நிறையச் சிறுக்கைகள், துணுக்குகள் எழுதியுள்ளார்.
- காரைக்குடி வள்ளுவர் பேரவை நடத்திய லிம்கா சாதனைக் கவியரங்கில் பங்கேற்றுக் கவிதை வாசித்து ‘லிம்கா சாதனையாளர்’ சான்றிதழ் பெற்றவர்.
- ‘சுட்டி ஸ்டார்’ விருதினை விகடன் ஆசிரியர் ரா.கண்ணன் அவர்களிடமிருந்து பெற்றுள்ளார்.



10. ‘சுபம்’ நாயகன் க.அஜித்குமார்

- 2009 - 2013 ஆண்டுகளில் பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும் காலத்தில் பள்ளிக் கல்வித்துறை, கண்ணதாசன் நற்பணி மன்றம், ரோட்டரி சங்கம் போன்றவை நடத்திய மாவட்ட அளவிலான பேச்சுப் போட்டி, பட்டிமன்றம், குறுநாடகப் போட்டிகளில் முதலிடம் வென்றுள்ளார்.
- சன் தொலைக்காட்சியின் ‘அரட்டை அரங்கம்’, கலைஞர் தொலைக்காட்சியின் ‘நல்லாப் பேசுங்க... நல்லதையே பேசுங்க’ போன்ற தொலைக்காட்சிப் பேச்சரங்குகளில் பங்கேற்றுப் பேசிப் பள்ளிக்குப் பெருமை சேர்த்தவர்.
- ஜீயா தொலைக்காட்சியில் இயக்குநர் விசவின் ‘மக்கள் அரங்கம்’ நிகழ்ச்சியில் நம் பள்ளியில் இயங்கும் சுபம் இயக்கத்தின் செல்பாடுகளைப் பற்றிப் பேசிப் பள்ளியைப் பற்றிய காணொலியை உலகெங்கும் ஒளிபரப்பசெய்து வெள்ளி நாணயமும் ரொக்கப் பரிசும் பெற்றார். சுபம் இயக்கத்திற்கு இந்நிகழ்ச்சி மூலம் நிதியுதவி ஈட்டித் தந்துள்ளார்.
- கோவை இந்துஸ்தான் பொறியியல் கல்லூரியில் பயின்ற இவர் தமிழ்நாடு அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையத்தின் தொகுதி -4இல் வென்று அரசுப் பணியில் சேர்ந்துள்ளார்.

11. 'கட்டுரையாளர்' ச.கிளாட்வின்



- 2009 - 2013 ஆண்டுகளில் பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும்போது நம் வாழ்வு - கல்விச் சுரங்கம் இதழ் நடத்திய, மாநில அளவிலான கட்டுரைப் போட்டியில் முதலிடம், பேரறிஞர் அண்ணா பிறந்தநாள் போட்டிகளில் கட்டுரைப் போட்டியில் மாவட்ட அளவில் முதல் பரிசு (பத்தாயிரம் ரூபாய்) பெற்றவர்.
- பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய குறுநாடகம், இசைக்கருவி வாசித்தல், ஓவியம் போன்ற போட்டிகளில் மாவட்ட அளவில் முதல் பரிசு பெற்றவர்.
- காரைக்குடிப் புத்தகத் திருவிழா, செந்தமிழர் பேரவை நடத்திய போட்டிகளில் ஆண்டுதோறும் முதல்பரிசு வென்றவர்.
- பஸ் மருத்துவக் கல்லூரியில் பயின்ற காலத்தில் இவர் பாடல், நாடகம், சிறுகதை எழுதுதல், நடனம் போன்ற கல்லூரிகளுக்கிடையேயான பல போட்டிகளில் பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.

12. 'கவி'மரியா



- 2007 - 2014 ஆண்டுகளில் பயின்றவர்.
- இயற்பெயர் - அ.மரியன் கிறிஸ்டோனி.
- பள்ளியில் பயின்ற காலத்தில் பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய மாவட்ட அளவிலான பட்டிமன்றப் போட்டிகளில் பரிசுகள் வென்றவர்.
- கவியரச கண்ணதாசன் நற்பணி மன்றம் நடத்திய பேச்சுப் போட்டியில் இரண்டாம் பரிசினைக் கலைமாமணி மனோரமா அவர்களிடம் பெற்றுள்ளார்.

- முத்தையா அழகப்பா பன்னி நடத்திய மாவட்ட அளவிலான குறுநாடகப் போட்டியில் முதல் பரிசு பெற்றவர்.
- திருச்சி தூயவளணார் கல்லூரியில் பயிலும்போது நுண்கலை மன்றச் செயலாளர் பொறுப்புவகித்துள்ளார்.
- திருச்சி பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் நடத்திய கவிதை, மாறுவேடம், மௌன நாடகப் போட்டிகளில் பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.
- NIR கல்லூரியின் தேசிய அளவிலான தெருக்கூத்துப் போட்டியில் ‘சிறந்த கதாப்பாத்திரம்’ விருது பெற்றுள்ளார்.
- நிறையக் குறும்படங்களில் நடித்தும், இயக்கியும் வருகிறார்.
- திருச்சி அகில இந்திய வாளெளியில் பகுதி நேரத் தொகுப்பாளராகவும் பணியாற்றி வருகிறார்.

13. ‘மிஸ்டர் லோகோ’ ஜோ.மில்டன் அமலரூபன்

- 2009 - 2014 ஆண்டுகளில் பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும் காலத்தில் பேச்சு, நடிப்புத் திறன்களில் ஆர்வமுடையவர்.
- சென்னை இலட்சோலா கல்லூரியில் ஆங்கில இலக்கியம் பயிலும்போது சிறந்த நடிகருக்கான விருது, ‘மிஸ்டர் லோகா’ பட்டம் பெற்றுள்ளார்.
- போதை ஒழிப்பு இயக்கத்தின் பொறுப்பாளராகவும், லேம்ப் இயக்கத்தின் துணைக் கதையாசிரியராகவும் பொறுப்பு வகித்துள்ளார்.
- இசை ஆஸ்பம், குறும்படம் போன்றவற்றை எழுதியும் இயக்கியும் வருகிறார்
- வலையொளிப் பக்கம் : *Milton Amala ruban.J*



14. இயக்குநர் ராசே

- 2010-2014 ஆண்டுகளில் பயின்றவர்.
- இயற்பெயர் - க.ராஜீசேகர்
- பள்ளியில் பயிலும்போது புனித ஜோசப் பல்தொழில் நுட்பக்கல்லூரி நடத்திய மண்டல அளவிலான பேச்சுப் போட்டியில் முதலிடம் வென்று ஆதித்ராவிடர். பழங்குடியினர் நலத்துறை அமைச்சர் உயர்திரு சுப்பிரமணியன் அவர்களிடம் பரிசு பெற்றுள்ளார். குறுநாடகம், கவிதை போன்ற மாவட்ட அளவிலான போட்டிகளில் பங்கேற்றுப் பல பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.
- கல்லூரியில் பயிலும்போது கவிதைப் போட்டியில் தொடர்ந்து 3 ஆண்டுகள் பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.
- தற்போது Aurora என்னும் திரைப்படத் தயாரிப்பு நிறுவனத்தில் தயாரிப்பு மேலாளராகப் பணிபுரிந்து வருகிறார்.
- இவர் இணை இயக்குநராகப் பணியாற்றிய ‘அக்கினிக் குஞ்சோன்று கண்டேன்’ என்னும் குறும்படம் ஆஸ்திரேலிய இராணுவத் திரைப்பட விழாவில் ‘Best crew’ விருது வென்றுள்ளது.



15. ‘புரட்சி இளைஞன்’ மு.இராகவேந்திரன்

- 2013 - 2015 ஆண்டுகளில் பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும்போது மதுரை, தேம்பாவணி அறக்கட்டளை நடத்திய மாநில அளவிலான பேச்சுப் போட்டியில் முதல் பரிசினைப் பேராயர் அந்தோணி பாப்புசாமி, பேரா. சாலமன் பாப்பையா ஆகியோரிடம் பெற்றவர்.
- மேலும் கூட்டுறவுத் துறை, வனத்துறை, சுற்றுலாத் துறை, தமிழ் வளர்ச்சித் துறை, பொதுநூலகத் துறை,



சிறுசேமிப்புத் துறை, கலை பண்பாட்டுத் துறை, பள்ளிக்கல்வித் துறை போன்ற அரசு அமைப்புகளும், அரசுசாரா தனியார் அமைப்புகளும் நடத்திய மாவட்ட, மாநில அளவிலான பட்டிமன்றம், பேச்சு, கவிதைப் போட்டிகளில் பரிசுகளை வென்று பள்ளிக்குப் பெருமை சேர்த்தவர்.

- ராஜ் தொலைக்காட்சியின் ‘அகட விகடம்’, தமிழன் தொலைக்காட்சியின் ‘எழுந்துவா இளைய தமிழா’ போன்ற பேச்சரங்குகளில் பேசிப் பாராட்டுப் பெற்றவர்.
- சேலத்தில் நடைபெற்ற சுதந்திரச் சாரல் விழாவில் ‘கலைமணி’ விருதினை எழுத்தாளர் அஜயன்பாலா, கலைமாமணி சுப.முத்துராமன் ஆகியோரிடம் பெற்றவர். ‘சமூகமே எந்திரி’ என்னும் இதழைப் பள்ளியில் நடத்திப் ‘புதிய தலைமுறை’, ‘காக்கைச் சிறகினிலே’, ‘உண்மை’ இதழ்களிடம் பாராட்டுப் பெற்றவர். கல்லூரி சென்ற பின்னும் தொடர்ந்து நடத்திவருகிறார்.
- கோவை இந்துஸ்தான் பொறியியல் கல்லூரியில் பயிலும்போது ஏராளமான மாநில அளவிலான பேச்சு, கட்டுரை, கவிதைப் போட்டிகளில் முதல் பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.
- நியூஸ் செவன், வேந்தர், தமிழன், வசந்த், வெளிச்சம், பொதிகை, ராஜ் போன்ற பல்வேறு தொலைக்காட்சிகளில் பட்டிமன்றங்களிலும், விவாத மேடைகளிலும் பேசிப் பாராட்டுப் பெற்றுவருகிறார்.
- ‘இலக்கு - 2040’ அறக்கட்டளையிடம் ‘புரட்சி இளைஞர்’ பட்டமும், தமிழன் தொலைக்காட்சியிடம் ‘மக்கள் பேச்சாளர்’ விருதும், மதுரை - டாக்டர் ஏ.பி.ஜே அப்துல் கலாம் கனவு வளர்ச்சி அறக்கட்டளையிடம் ‘கலாமின் புரட்சி இளைஞர்’ விருதும் பெற்றுள்ளார்.
- சமூக - பொருளாதார ஏற்றத் தாழ்வுகளை நீக்கி, நாடு முழுவதும் பொதுக்கல்வி செயல்வடிவம் பெறப் புரட்சி இயக்கங்களில் முன்னின்று செயலாற்றி வருகிறார்.

16. 'குப்பர் சுட்டி ஸ்டார்' செ.தீபக்ராஜா



- 2010 முதல் 2017 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும்போது சுட்டி விகடன் மாணவப் பத்திரிகையாளராகத் தேர்வு செய்யப்பெற்றுப் பயிற்சி பெற்றவர்.
- 2012 - 13 ஆம் ஆண்டிற்கான விகடன் இதழ் நடத்திய விழாவில் 'குப்பர் சுட்டிஸ்டார்' விருது பெற்றவர்.
- சென்னை, இலயோலா கல்லூரியில் நடைபெற்ற பல்திறன் போட்டிகளில் பங்கேற்று வெற்றிவாகை குடியுள்ளார்.

17. 'பேனா முனை' ச.சிவசுப்பிரமணியன்



- 2010 முதல் 2017 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும் காலத்தில் சுட்டி விகடன் மாணவப் பத்திரிகையாளராகச் செயல்பட்டவர். 'பேனா முனை' என்னும் சிற்றிதழைக் தொடங்கி இலக்கிய மன்றம் மூலம் வெளியிட்டு பல்வேறு இதழ்களிடம் பாராட்டு பெற்றவர்.
- தமிழக அரசின் பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய தனித்திறன் போட்டிகளில் கட்டுரைப் போட்டியில் மாநில அளவில் இரண்டாம் பரிசு பெற்றவர்.
- பாரதி தமிழ்ச்சங்கம் நடத்திய 'இது நம்ம தேர்தல்' கவிதைப் போட்டியில் முதலிடம் வென்று எழுத்தாளர் மாலன் அவர்களிடம் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார்.
- தமிழன் தொலைக்காட்சியிடம் 'மக்கள் எழுத்தாளர் மாணவர்' விருது பெற்றுள்ளார்.
- மேநிலை வகுப்பு பயிலும்போது மூன்று குறும்படங்களை இயக்கி வெளியிட்டுள்ளார்.

- சென்னை - வேல்டெக் நிகர்நிலைப் பல்கலைக்கழகத்தில் கணினிப் பொறியியல் பயிலும்போது குறும்படப் போட்டியில் இரண்டாம் பரிசு பெற்றுள்ளார்.

18. 'இசைக்கலைஞர்' தே.ஜீபர்சன்

- 2010 முதல் 2017 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும்போது பட்டிமன்றம், தமிழ் - ஆங்கிலப் பேச்சு, இசைக்கருவி வாசித்தல், கவிதை எழுதுதல் போன்ற போட்டிகள் பலவற்றில் பரிசுகளை வென்றவர்.
- 'முன்றாம் உலகப்போர்' குறும்படத்தை இயக்கியமைக்காகக் காரரக்குடி வள்ளுவர் பேரவையிடம் பரிசு பெற்றவர்.
- திருச்சி, தூய வளனார் கல்லூரியில் தாவரவியல் பயிலும்போது மாநில அளவிலான மௌன நாடகப் போட்டியில் முதல் பரிசு வென்றுள்ளார்.



19. 'ஓவியக் கவிஞர்' மு.பிரகாஷ்

- 2011- 2017 ஆண்டுகளில் பயின்றவர்.
- நம் வாழ்வு - கல்விச் சரங்கம் நடத்திய மாநில அளவிலான ஓவியப் போட்டியில் முதல் பரிசு வென்றவர்.
- இலக்கிய மன்றச் செயலர் முனைவர் ம.ஸ்டேபன்மிக்கேல் ராஜ் எழுதிய 'மாடல்ல மற்றையவை...' சிறுகதை நூலுக்கு ஓவியம் தீட்டியுள்ளார்.
- வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்ற வெளியீடான் 'மொட்டுகளின் வாசம்' ஸஹக்கூக் கவிதை நூலில் இவரேழுதிய கவிதையும் இடம்பெற்றுள்ளது.



- பண்ணிரண்டாம் வகுப்புப் பொதுத்தேர்வில் பள்ளி அளவில் முதல் மதிப்பெண் (1149/ 1200) பெற்றவர்.
- 2017-18 கல்வியாண்டிற்கான பள்ளிக் கல்வித் துறையின் ‘பெருந்தலைவர் காமராசர்’ விருதினை உருபாய் இருபதாயிரம் ரூபாய் பரிசுத்தொகையுடன் பெற்றுள்ளார்.
- கல்லூரியில் பயிலும்போது வீறுகவியரசர் முடியரசன் அவைக்களாம் நடத்திய மாவட்ட அளவிலான கட்டுரைப் போட்டியில் முதல் பரிசினைப் பெற்றவர்.

20. ‘சாதனைக் கவிஞர்’ பூ.சந்திர சேகர்

- 2013 - 2017 ஆண்டுகளில் பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும் காலத்தில் கோவை, தமிழ்ச் சங்கம் நடத்திய உலக சாதனைக் கவியரங்கிலும், காரைக்குடி வள்ளுவர் பேரவை நடத்திய லிம்கா சாதனைக் கவியரங்கிலும் பங்கேற்றுக் கவிதை வாசித்துக் கின்னஸ், லிம்கா சாதனை பாராட்டுச் சான்றிதழ் பெற்றுள்ளார்.
- தேவகோட்டை பாரதி தமிழ்ச்சங்கக் கலை இலக்கியப் பெருமன்றம், ரோட்டரி சங்கம், பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய கவிதைப் போட்டிகளில் பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.
- ‘சிற்பிகளின் விதை’ என்னும் சிற்றிதழைப் பள்ளியில் நடத்தி வந்தமைக்காகப் புதிய தலைமுறை, காக்கைச் சிறகினிலே, உண்மை இதழ்களிடம் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார்.
- தமிழ் வளர்ச்சித் துறை நடத்திய மாவட்ட அளவிலான கவிதைப் போட்டியில் இரண்டாமிடம் பெற்றுச் சிவகங்கை மாவட்ட ஆட்சியரிடம் பரிசு (ரழாயிரம் ரூபாய்) பெற்றுள்ளார்.



- கோவை அரசு கலைக்கல்லூரியில் ஆங்கில இலக்கியம் பயிலும்போது கலைத்திறன் போட்டிகளில் பங்கேற்றுப் பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.

21. ‘கலைமணி’ இரா.மணிகண்டன்



- 2011 முதல் 2018 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும்போது பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய பேச்சு, பட்டிமன்றம், தனி நடிப்பு, மொன நாடகம் போட்டிகளில் மாவட்ட அளவில் தொடர்ந்து முதலிடம் பெற்றுள்ளார்.
- ராஜ் தொலைக்காட்சி ‘அகட விகடம்’ நிகழ்ச்சியில் இருமுறை, சன் தொலைக்காட்சி ‘அரட்டை அரங்கம்’, கேப்டன் தொலைக்காட்சி ‘அசத்தல் அரங்கம்’, கலைஞர் தொலைக்காட்சி ‘நல்லாப் பேசங்க.. நல்லதையே பேசங்க’, வேந்தர் தொலைக்காட்சி ‘இது உங்க மேடை’ உள்ளிட்ட பல தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்றுப் பேசிப் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார்.
- ராஜ் தொலைக்காட்சி ‘அகட விகடம்’ நிகழ்ச்சியில் சுற்றுச் சூழல் பாதுகாப்பு குறித்து இவர் பேசிய காணொலி முகநூல், புலனம், வலையொளி உள்ளிட்ட சமூக வலைதளங்களில் பரவிப் பள்ளிக்கு உலகளாவிய பாராட்டைப் பெற்றுத் தந்தது. மேலும் முன்னாள் காவல்துறைத் தலைவர் உயர்த்திரு. சிவனாண்டி ஜி.பி.எஸ், பள்ளிக் கல்வித்துறைச் செயலர் உயர்த்திரு. உதயச்சந்திரன் ஜி.ஏ.எஸ் உள்ளிட்ட பலரின் வாழ்த்துக்களையும் பெற்றுள்ளார்.
- தூய வளனார் கல்லூரியில் அய்க்கலீப் இயக்கம் நடத்திய ‘மண்ணும் பெண்ணும்’ கருத்தரங்கம், தமிழகக் கல்வியாளர்கள் கூட்டமைப்பு நடத்திய ‘நீட் திணிப்

பிற்கெதிரான கருத்தரங்கம்' போன்றவற்றில் சிறப்பு விருந்தினராகப் பங்கேற்று உரையாற்றியுள்ளார்.

- சேலத்தில் எழுத்தாளர் அஜியன் பாலாவிடம் 'கலைமணி' விருதும், மதுரை டாக்டர் ஏ.பி.ஜே அப்துல் கலாம் கனவு வளர்ச்சி அறக்கட்டளையிடம் 'கலாமின் அக்கினிச் சிறகு' விருதும், கும்பகோணம் இந்தியப் பண்பாட்டு அமைப்பின் தெய்வீகக் குழந்தைகள் சங்கம விழாவில் 'குழலியல் சிந்தனைச் சிற்பி' விருதும் பெற்றுள்ளார்.
- அழகப்பா அரசு கலைக்கல்லூரியில் இளங்கலைத் தமிழ் பயிலும் காலத்தில் தமிழக அரசின் கல்வித்துறை நடத்திய 'விவாத மேடை' போட்டியில் மாநில முதல் பரிசு பெற்றுள்ளார்.

22. 'கட்டுரைக் கலைஞர்' அ.கரியமாணிக்கம்

- 2011 முதல் 2018 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும் காலத்தில் காரைக்குடி அழகப்பா பல்கலைக்கழகத்தின் தமிழ்ப் பண்பாட்டு மையம், நுண்கலைத் துறை, கல்வியாளர்கள் சங்கமம் போன்ற நிறுவனங்கள் நடத்திய தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்குகளில் பங்கேற்றுத் தமிழகக் கூட்டுறவுத் துறை ஆணையர் எம்.இராஜேந்திரன் இ.ஆ.ப. அவர்களிடம் பாராட்டும் பரிசும் பெற்றுள்ளார்.
- தி.மு.க. இளைஞரணி நடத்திய மாவட்ட அளவிலான பேரறிஞர் அண்ணா பிறந்தநாள் விழாப் போட்டிகளில் முதல் பரிசு (ரூபாய் பதினெண்நாடாயிரம்) வென்று தி.மு.க. தலைவர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களிடம் பரிசு பெற்றுள்ளார்.
- பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய மாநில அளவிலான கலைத்திருவிழாப் போட்டிகளில் விவாத மேடையில் முதலிடம் வென்று பள்ளிக் கல்வித்துறை அமைச்சரிடம் பரிசு பெற்றுள்ளார்.



23. 'கருத்தரங்கக் கட்டுரையாளர்' ஆகுப்பமுத்து

- 2011 முதல் 2018 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும்போது கட்டுரை, பேச்சு, விவாத மேடை, குறுநாடகம், மௌன நாடகம் போன்ற போட்டிகளில் பரிசுகள் வென்றுள்ளார்.
- பேரறிஞர் அண்ணா பிறந்தநாள் விழாக் கட்டுரைப் போட்டியில் மாவட்ட அளவில் இரண்டாம் பரிசு ஐயாயிரம் ரூபாய் பெற்றுள்ளார்.
- சண்முகநாதன் பொறியியல் கல்லூரி நடத்திய மாநில அளவிலான தனித்திறன் போட்டிகளில் மாநில அளவில் இரண்டாயிரம் பெற்று CECRI தலைமை விஞ்ஞானி ஜியச்சந்திரன் அவர்களிடம் பரிசு பெற்றுள்ளார்.
- தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்குகள் பலவற்றில் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்துத் தமிழ்நாடு கழந்தைகள் உரிமைகள் பாதுகாப்பு ஆணையர் திருமதி. எம்.பி. நிர்மலா இ.ஆ.ப அவர்களிடம் பரிசு பெற்றுள்ளார்.



24. 'சுட்டித்தமிழ்' இரா.விஸ்வா

- 2014 முதல் 2018 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும்போது சுட்டி விகடன் மாணவப் பத்திரிகையாளராகச் செயல்பட்டவர். விகடனின் 'சுட்டித் தமிழ்' பகுதியில் 'எங்கள் பள்ளி' என்னும் தலைப்பில் நம் பள்ளியின் பெருமைகளைப் பற்றி இவர் உரையாற்றியது ஒலிபரப்பாகித் தமிழக அளவில் மிகுந்த பாராட்டைப் பெற்றது.



- புதுயுகம் தொலைக்காட்சியின் ‘யாவரும் கேள்வி’, வேந்தர் தொலைக்காட்சியின் ‘இது உங்க மேடை’ பேச்சரங்க நிகழ்ச்சிகளில் பேசியுள்ளார்.
- தமிழன் தொலைக்காட்சி, மக்கள் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளிலும் பங்கேற்றுள்ளார்.
- ‘சமூகமே எந்திரி’ சிற்றிதழின் ஆசிரியர் குழு உறுப்பினர்.
- மதுரை, தேம்பாவணி அறக்கட்டளை, நுகர்வோர் பாதுகாப்புத் துறை, பள்ளிக் கல்வித்துறை, புத்தகத் திருவிழா, வீறுகவியரசர் முடியரசன் அவைக்களாம், கோவிலூர் மடாலயம், சண்முகநாதன் பொறியியல் கல்லூரி, தொண்டி - அல்லிலால் பள்ளி போன்றவை நடத்திய மண்டல, மாவட்ட அளவிலான பேச்சுப் போட்டிகளில் முதல், இரண்டாம் பரிசுகளை வென்றுள்ளார்.
- தமிழக அரசின் பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய கலைத் திருவிழாப் போட்டிகளில் ‘விவாத மேடை’ போட்டியில் முதல் பரிசினையும், பாடல் ஒப்பித்தல் போட்டியில் மூன்றாம் பரிசினையும் பள்ளிக் கல்வித்துறை அமைச்சர், உயர்திரு செங்கோட்டையன், ஊரக வளர்ச்சித்துறை அமைச்சர் உயர்திரு வேலுமணி ஆகியோரிடம் பெற்றுள்ளார்.
- மதுரை, டாக்டர் ஏ.பி.ஜே. அப்துல்கலாம் கனவு வளர்ச்சி அறக்கட்டளை விழாவில் கல்விப் போராளி சபரிமாலா ஜெயகாந்தனிடம் ‘கலாமின் கனவு இளைஞர்’ என்னும் விருது பெற்றுள்ளார்.
- திண்டுக்கல், ஜி.டி.என். கலைக்கல்லூரியில் இளங்கலை ஆங்கிலம் பயிலும் இவர் ஈரோடு மக்கள் சிந்தனைப் பேரவை நடத்திய மாநில அளவிலான பேச்சுப் போட்டியில் முதல் பரிசு வென்று 15.08.2018 அன்று ஈரோடு புத்தகத் திருவிழா மேடையில் சிறப்பு அழைப்பாளராகப் பங்கேற்றுப் பேசிப் பாராட்டுப் பெற்றார்.

25. 'துளிர்' மு.குர்யா



- 2016 முதல் 2018 வரை பயின்றவர்.
- பள்ளியில் பயிலும் போது துளிர் வினாடி - வினாப் போட்டியில் மாநில அளவில் இரண்டாம், மூன்றாம் பரிசுகளை பெற்றுள்ளார்.
- தமிழன் தொலைக்காட்சியில் 'இளம் விஞ்ஞானி மாணவர்' விருது பெற்றுள்ளார்.
- சண்முகநாதன் பொறியியல் கல்லூரி நடத்திய தமிழ்க் கட்டுரைப் போட்டியில் மாநில அளவில் முதல் பரிசு பெற்றுள்ளார்.
- புதிய தலைமுறை இதழ் நடத்திய 'காந்திக்கு ஒரு கடிதம்' கடிதமெழுதும் போட்டியில் வென்று சென்னை விழாவில் பாராட்டப்பெற்றார்.
- கோவை நேரு பொறியியல் நிறுவனம் நடத்திய மாநில அளவிலான தமிழ் வினாடிவினாப் போட்டியில் இரண்டாம் பரிசு பெற்றுள்ளார்.
- அழகப்பா அரசு கலைக்கல்லூரியில் இளங்கலை வணிகியல் பயிலும் பொழுது வீறுதமிழுக்கு விழாவில் கட்டுரைப் போட்டியில் மாவட்ட முதல் பரிசினை உயர்திரு. உ. சகாயம் இ.ஆ.ப. அவர்களிடம் பெற்றுள்ளார்.

இன்னும் பலர்...

இவர்களைப் போன்று திரையிசைப் பாடகர் அபி, கலைஞர் தொலைக்காட்சியில் பேசிய செலஸ்டி செல்வராஜா, பொதிகைத் தொலைக்காட்சியில் பேசிய சப. பிரகாஷ், பேச்சாளர்கள் முத்துவேல், நவீன் ஹார்து ராஜா, காசிநாதன், ரா. கிறிஸ்டோகார்க்கி, மு. விவேக், மு. காளி முத்து, ப. செழியன், ம. பாண்டிக்குமரன், ஹரி டிசைன்ஸ் உரிமையாளர் ('மாடல்ல

மற்றையவை' நூலின் அட்டைப்பட ஓவியர்) ம.ஹரிஹரன், தமிழன் தொலைக்காட்சியில் 'மண்கலை மாணவர்' விருது பெற்ற சேவுகளுக்குத்தி, 'சமூகமே எந்திரி' இதழாசிரியர் சி.சேதுராஜா, அறம் விருதாளர் சந்தோஷ், பாடகர்கள் ஜோ.வியோ, பா.மதிவாணன், 'மின்னாரலகம்' இ.சங்கர், கவிஞர் ஜெயம் முருகன் போன்ற கலை இலக்கிய இந்நாள் சாதனையாளர்கள் இன்னும் பலருண்டு.



(இ) நாளை...

(தே பிரித்தோ பள்ளியில் பயின்று கொண்டிருக்கும் கலை, இலக்கிய மன்ற வெற்றியாளர்கள் பலருள் இருபத்தைந்து பவளங்களின் சிறுகுறிப்பு)

1. ஜ.பெர்னால்டு ஜார்ஜ் ராஜ்

- வகுப்பு : 11
- பேச்சு, ஓவியம், கவிதை, தனிநடிப்பு, பலகுரல், பயனற்ற பொருட்களிலிருந்து பயனுள்ள பொருள் தயாரித்தல் போன்ற பன்முகத்திறன் மிக்க கலைஞர்.
- வேந்தர் தொலைக்காட்சியில் ‘இது உங்க மேடை’, வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் தமிழர் திருநாள் பட்டிமன்றம், நாட்டு நலப்பணித் திட்ட முகாம் பட்டிமன்றம் போன்றவற்றில் பேசிப் பாராட்டுப் பெற்றவர்.
- தலைகீழாய்த் தலைவர்களின் உருவங்களை இருக்ககளாலும் விரைவாக வரைவதில் வல்லவர். இத்திறனைப் பாராட்டித் தினமலர் நாளிதழ் புகைப்படத்துடன் செய்தி வெளியிட்டது.
- பஸ்வேறு கலைத்திறன்களில் சிறந்து விளங்கியமைக்காக Horlicks, BBC நிறுவனங்கள் இனைந்து நடத்திய ‘SUPER KIDS -2007’ விருதுக்குத் தேர்வு செய்யப்பெற்று நெறியாளர் முனைவர் ம.ஸ்ஹைபன் மிக்கேல் ராஜ் அவர்களுடன் மதுரையிலிருந்து சென்னைக்கு இலவச விமானப் பயணத்தில் சென்று வந்தார். சென்னை நடசத்திர விடுதியில் நடைபெற்ற பிரம்மாண்ட விழாவில் பின்னணிப் பாடகர் சித்ரா, கிரிக்கெட் வீரர் ஸ்ரீநாத், பத்மபூர்ணி அருணாச்சலம் முருகானந்தம் ஆகியோரால் பாராட்டப்பெற்றார். நிகழ்ச்சி BBC,



ஏசியாநெட், விஜய் தமிழ் தொலைக்காட்சிகளில் ஒளிபரப்பானது.

- முன்னாள் காவல்துறைத் தலைவர் சிவனாண்டி ஐ.பி.எஸ், அறிவியல் நகரத் துணைத்தலைவர் உ.சகாயம் இ.ஆ.ப., மேனாள் புதுகை சட்டமன்ற உறுப்பினர் கவிச்சுடர். கவிதைப் பித்தன், பேராசிரியர்கள் மு.பழனி இராகுலதாசன், ச.ஆறுமுகம், எழுத்தாளர் பாரி முடியரசன் போன்றோரை அச்சு அசலாய் ஓவியம் தீட்டி நேரில் அவர்களின் பாராட்டுதல்களைப் பெற்றவர்.
- சூரியன் பண்பலை நடத்திய மண்டல அளவிலான ஓவியப் போட்டியிலும், NCERT நடத்திய மாவட்ட அளவிலான ஓவியப் போட்டியிலும் முதல் பரிசு வென்றவர்.

2. ஞா.அலோன்

- வகுப்பு - 12
- பேச்சு, தனிநடிப்பு, குறுநாடகம், மென்நாடகம், பட்டிமன்றம் போன்ற பல போட்டிகளில் வெற்றிவாகை சூடியவர்.
- தமிழக அரசின் பள்ளிக் கலைத்திருவிழா போட்டிகளில் விவாத மேடைப் போட்டியில் மாநில அளவில் முதல் பரிசினை பள்ளிக்கல்வி அமைச்சர் உயர்திரு. செங்கோட்டையன் அவர்களிடம் பெற்றுள்ளார்.



3. ரா.ராஜ்குமார்

- வகுப்பு - 12
- கிராமிய, சமூக விழிப்புணர்வு, தமிழிசைப் பாடகர்.
- அழகப்பா பல்கலைக்கழகப் பண்ணாட்டுக் கலை நிகழ்வு, தேவகோட்டை தமிழ்



நாடு முற்போக்கு எழுத்தாளர்கள் கலைஞர்கள் சங்கக் கலை இரவு மேடை போன்ற பல்வேறு கலை இலக்கிய மேடைகளில் இனிமையாகப் பாடிப் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார்.

- தமிழக அரசின் பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய கலைத்திருவிழா - 2018 போட்டிகளில் கருநாடக இசை வாய்பாட்டுப் போட்டியில் மாவட்ட அளவில் முதலிடம் வென்று மாநிலப் போட்டியில் பங்கேற்றார்.

4. ம.ராகுல்

- வகுப்பு - 12
- ஏராளமான சிறுக்கைகள் எழுதியுள்ளார். இவரது சிறுக்கை தினமலர் - பட்டம் இதழ் நடத்திய மாநில அளவிலான சிறுக்கைப் போட்டியில் பரிசு வென்று பாராட்டப் பெற்றது.
- சுட்டி விகடன் உள்ளிட்ட பிற இதழ்களிலும் இவரது கைகள் வெளியாகியுள்ளன.



5. இரா.பாரத்கிஷோர்

- வகுப்பு - 12
- வள்ளுவர் பேரவை நடத்திய தமிழிலக்கிய வினா - விடைப் போட்டியில் முதல் பரிசு, சண்முக நாதன் பொறியியல் கல்லூரி நடத்திய தனித்திறன் போட்டிகளில் மாநில முதல் பரிசு, அரிமா சங்க நூற்றாண்டு விழாப் பேச்சுப் போட்டியில் இரண்டாம் பரிசு உள்ளிட்ட பல பரிசுகளைப் பெற்றவர்.



6. ம.கருணாகரன்

- வகுப்பு - 12
- முன்னாள் முதல்வர் டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர் நூற்றாண்டு விழாவை முன்னிட்டு நடைபெற்ற பேச்சுப் போட்டியில் இரண்டாமிடம், அரசம்பட்டி SECIFEST போட்டியில் மாநில அளவில் முதலிடம், வீறுகவியரசர் முடியரசன் அவைக்களாம் நடத்திய பாடல் ஒப்பித்தல் போட்டியில் முதலிடம் போன்ற பல பரிசுகளைப் பெற்றுள்ளார்.



7. ர.அபிமன்யு

- வகுப்பு - 12
- பேச்சு, பட்டிமன்றம், குறுநாடகம், மென்னாடகம், போன்ற பல போட்டிகளில் வட்ட, மாவட்ட அளவில் பரிசுகள் வென்றவர்
- வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம் நடத்திய தமிழர் திருநாள் பட்டிமன்றம், நாட்டு நலப்பணித் திட்ட முகாமில் நடைபெற்ற பட்டிமன்றம் போன்ற பல உள்ளுர்த் தொலைக்காட்சிப் பட்டிமன்றத்தில் பேசிப் பாராட்டுப் பெற்றவர்.



8. இ.நிர்மல்

- வகுப்பு - 12
- அழகப்பா பல்கலைக்கழகத் தமிழ்ப் பண்பாட்டு மையம், சுருகணி இதயா கல்லூரி போன்றவை நடத்திய தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்குகளில் கட்டுரைகள் சமர்ப்பித்துள்ளார்.
- தேவகோட்டை பாரதி தமிழ்ச்சங்கத் தமிழ்நாடு கலை இலக்கியப் பெருமன்றத்தின் 58 -ஆம் ஆண்டு பாரதி



விழாக் கவியரங்கில் கவிதை வாசித்து ‘அமுதசுரபி’ ஆசிரியர் திருப்பூர் கிருஷ்ணன் அவர்களிடம் பாராட்டுப் பெற்றார்.

9. ப.அருண்

- வகுப்பு - 11
- அரசு சார்ந்த துறைகள், அரசு சாரா அமைப்புகள் நடத்திய பேச்சு, கவிதை ஒப்பித்தல் போட்டிகளில் மாவட்ட அளவில் பரிசுகளை வென்றவர்.
- கே.எம்.எஸ். சிந்தனைச் சோலை இலக்கிய அமைப்பு, சேவுகள் அண்ணாமலைக் கல்லூரி நாட்டு நலப்பணித் திட்ட முகாம், நானா கல்வி அறக்கட்டளை, மா. நெட் டேந்தல் நாட்டு நலப்பணித் திட்ட முகாம் போன்றவற்றில் சிறப்பு அழைப்பாளராகப் பங்கேற்றுப் பேசிப் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார்.
- முடியரசனார் அவைக்களாப் பேச்சுப் போட்டியில் மாவட்ட அளவில் முதலிடம் பெற்றுக் கோவிலூர் ஆதினம் அவர்களிடம் பாராட்டும் பரிசும் பெற்றவர்.
- அழகப்பா பல்கலைக்கழக நுண்கலைத் துறை, தமிழ்ப் பண்பாட்டு மையம், கல்வியாளர்கள் சங்கமம், மலேசியப் பேனா எழுத்தாளர் சங்கம், மலேயாப் பல்கலைக்கழகம், சருகணி இதயா மகளிர் கல்லூரி போன்றவை நடத்திய பன்னாடு, தேசியக் கருத்தரங்குகளில் கட்டுரைகள் சமர்ப்பித்துள்ளார்.



10. அ.அசாருதீன்

- வகுப்பு - 11
- சமையலறைப் பாத்திரங்கள், அட்டைப் பெட்டி, தண்ணீர்க் குவளைகள் போன்றவற்றைக் கொண்டு இசைக் கச்சேரி நடத்தி வருமான வரித்துறைக்



கூடுதல் ஆணையர் நந்தகுமார் அவர்களிடம் பாராட்டுப் பெற்றார். (செய்தி: Asiriyar.net, ssta.web.in, Kalvisiragu plus.blogspot.in போன்ற இணையப் பக்கங்களில் வெளியானது)

- அழகப்பா பல்கலைக்கழகத்தில் பன்னாட்டுக் கலைஞர்களும் பங்கேற்ற கலை நிகழ்வில் இசை நிகழ்ச்சி அரங்கேற்றித் தமிழ்ப் பண்பாட்டு மைய இயக்குநர் பேராசிரியர் சே.செந்தமிழ்ப்பாவை, மேனாள் பள்ளிக் கல்வித்துறை இணை இயக்குநர் செல்லம் மற்றும் இந்தோ - ஆசியக் கலைஞர்களின் பாராட்டைப் பெற்றவர்.
- தமிழக அரசு பள்ளிக் கல்வித்துறையின் கலைத் திருவிழாப் போட்டிகளில் போட்டியில் மாநில அளவில் மூன்றாமிடம் பெற்று ஊரக வளர்ச்சி மற்றும் நகராட்சி நிருவாகத்துறை அமைச்சரிடம் பரிசு பெற்றுள்ளார்.

11. ப.அமிர்தராஜ்



- வகுப்பு - 11
- கதை, கவிதை, கட்டுரை எழுதுதல் போட்டிகளில் வட்ட, மாவட்ட அளவில் பரிசுகள் வென்றவர்.
- சருகணி இதயா மகளிர் கல்லூரி நடத்திய தேசியக் கருத்தரங்கில் கட்டுரை எழுதி ஆய்வுக்கோவையில் இடம் பெற்றவர்.
- வீறுகவியரசர் முடியரசன் அவைக்களம் நடத்திய கட்டுரைப் போட்டியில் முதல் பரிசு பெற்றவர்.

12. அ.அம்பலம்



- வகுப்பு - 11
- பேச்சு, கவிதை, கட்டுரைப் போட்டிகளில் பரிசுகள் வென்றவர்.

- வீருகவியரசர் முடியரசன் அவைக்களைப் போட்டிகளில் கட்டுரைப் போட்டியில் மாவட்ட அளவில் முதல் பரிசு வென்றவர்.

13. மா.வசந்தகுமார்

- வகுப்பு - 11
- தனிநடிப்பு, குறுநாடகம், மென்னாடகம், கதை எழுதுதல், கவிதை ஒப்பித்தல் போன்ற போட்டிகளில் முதல் பரிசுகளை வென்றவர்.



14. சி.அன்புக்கண்ணன்.

- வகுப்பு - 11
- தனிநடிப்பு, குறுநாடகம் போன்ற பல போட்டிகளில் பரிசு பெற்றவர்
- 27 விதமான குரல்களில் பேசும் திறன்பெற்ற பலகுரல் கலைஞர்.



15. மு.ஆஜிய்பரத்

- வகுப்பு - 10
- ஓவியம், தனிநடிப்பு, நாடகம் போட்டிகளில் பரிசு வென்றவர்.
- காரைக்குடி வள்ளுவர் பேரவை நடத்திய தமிழ் வினா - விடைப் போட்டிகள், பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய தனி நடிப்புப் போட்டி, தேவகோட்டை அரிமா சங்கம், ரோட்டரிசங்கம், நண்பர்கள் நடையாளர் சங்கம் போன்றவை நடத்திய ஓவியப்போட்டிகள் போன்றவற்றில் வட்ட, மாவட்ட அளவில் வாகை சூடியவர்.
- இவர் அமைத்துத் தந்த விவேகானந்தர் வரலாற்று நிகழ்வு மாதிரிஉருவம் காரைக்குடி அழகப்பா பல்கலைக்கழகத்தின் விவேகானந்தர் உயராய்வு மையத்தில் இடம்பெற்றுள்ளது.



16. அ. உமர்ஃபாருக்

- வகுப்பு - 10
- 2017 - 18 ஆண்டு சுட்டி விகடன் மாணவப் பத்திரிகையாளராக விகடன் இதழ் நிறுவனத்தாரால் தேர்வு செய்யப்பெற்றுச் சென்னை அண்ணா பல்கலைக்கழகத்தில் நடைபெற்ற விழாவில் எழுத்தாளர் எஸ்.இராமகிருஷ்ணன் அவர்களிடம் பாராட்டுப்பெற்றவர்.
- கலைவார விழாப் போட்டிகளில் அதிகப் பரிசுகள் பெற்றமைக்காகத் 'திரி' திரைப்பட இயக்குநர் அசோக் அமிர்தராஜ் அவர்களிடம் சிறப்புப்பரிசு பெற்றுள்ளார்.
- பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய விவாத மேடைப் போட்டியில் மாவட்ட அளவில் முதல் பரிசு வென்றுள்ளார்.



17. செ.வெள்ளத்துரை

- வகுப்பு - 10
- சிறந்த நாட்டுப்புறப் பாடகர்.
- சொந்தமாகவே பாடலெழுதி மெட்டமைத்துப் பாடுகின்ற ஆற்றல் வாய்க்கப்பெற்றவர்.
- தமிழக அரசின் பள்ளிக் கல்வித்துறை நடத்திய மாவட்ட அளவிலான நாட்டுப்புறப் பாடல் போட்டியில் முதல் பரிசு வென்றவர்.
- ஆந்தகுடி இளையகானம் இளையராஜாவிடம் பாராட்டுப் பெற்றவர்



18. சூ.ஆரோக்கிய ஜீகன்

- வகுப்பு - 10
- ஒவியம், கட்டுரை போன்ற தனித்திறன்களில் பாராட்டு பெற்றவர்.
- அழகப்பா பல்கலைக்கழகத் தமிழ்ப் பண்பாட்டு மையம், சருகணி இதயா மகளிர் கல்லூரி போன்றவை நடத்திய பண்ணாட்டு, தேசியக் கருத்தரங்குகளில் கட்டுரை எழுதியவர்.
- சுட்டி விகடன் மாணவப் பத்திரிகையாளர் பயிற்சித் திட்டம் சார்பில் நடைபெற்ற விழாவில் பாராட்டுப் பெற்றவர்.
- தி இந்து தமிழ் நாளிதழ் நடத்திய கட்டுரைப் போட்டியிலும், பாவையர் மலர் மாத இதழ் நடத்திய ஒவியப் போட்டியிலும் பங்கேற்று மாநில அளவில் பரிசு வென்றவர்.



19. க.கேசவன்

- வகுப்பு - 10
- பேச்சு, பட்டிமன்றம், குறுநாடகம் போட்டிகளில் பரிசு வென்றவர்.
- தமிழக அரசின் பள்ளிக்கல்வித்துறை நடத்திய மாவட்ட அளவிலான விவாதமேடைப் போட்டியில் முதல் பரிசு வென்றவர்.
- வீறுகவியரசர் முடியரசனார் வெள்ளணி நாள் விழாப் போட்டிகளில் பேச்சுப் போட்டியில் முதல் பரிசு பெற்றவர்.



20. செ.விநாயகமுர்த்தி

- வகுப்பு - 9
- நம் பள்ளியின் எட்டாவது சுட்டி ஸ்டாராகத் தேர்வு செய்யப்பெற்று சென்னை விழாவில் திரைப்படத் திட்டத்தில் இயக்குநர் பாண்டி ராஜ் அவர்களிடம் பாராட்டு பெற்றவர்.
- கட்டுரை, கவிதை, வினாடி - வினா, பாடல் ஒப்பித்தல் போன்ற பலபோட்டிகளில் வென்று அழகப்பா பல்கலைக்கழகத் தமிழ்ப்பண்பாட்டுமையை இயக்குநர் பேராசிரியர் சே.செந்தமிழ்ப்பாவை, வீறுகவியரசர் முடியரசன் அவைக்கள் நிறுவுநர் எழுத்தாளர் பாரிமுடியரசன் ஆகியோரிடம் பாராட்டும் பரிசும் பெற்றுள்ளார்.



21. க.வீரவிஸ்வா

- வகுப்பு - 8
- பாரதி தமிழ்ச்சங்கக் கலை இலக்கியப் பெருமன்றம், காரைக்குடி, தேவகோட்டை ரோட்டரி சங்கங்கள், காரைக்குடி புத்தகத் திருவிழா போன்றவை நடத்திய கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் பரிசுகள் வென்றுள்ளார்.
- நல்ல பேச்சாளராகப் பயிற்சி எடுத்து வருகிறார்.



22. ஆ.லெனில் சாமுவேல்

- வகுப்பு - 7
- பள்ளி ஆண்டு விழாவில் சிறந்த பேச்சாளருக்கான பரிசு பெற்றவர்.
- இலக்கு - 2040 அறக்கட்டளை நடத்திய



மாவட்ட அளவிலான போட்டியில் வெற்றிபெற்று, அதன் நிறுவனர் திருமதி சபரிமாலா ஜெயகாந்தனிடம் அழகப்பா பல்கலைக்கழகப் பட்டமளிப்பு விழாக் கலையரங்கில் நடைபெற்ற விழாவில் பரிசு பெற்றவர்.

- வீருகவியரசர் முடியரசன் அவைக்களம் நடத்திய பேச்சுப் போட்டியில் மாவட்ட அளவில் முதல் பரிசும், பாரதி தமிழ்ச் சங்கம் நடத்திய ‘பாஞ்சாலி சபதம்’ பாடல் ஒப்பித்தல் போட்டியில் இரண்டாம் பரிசும், திருநெல்வேலி சிட்டி அரிமாசங்கம் நடத்திய பேச்சுப் போட்டியில் முதல் பரிசும் வென்றவர்.

23. பி.அருள்ஸ்ரைபன்



- வகுப்பு - 6
- கலைவார விழாவில் நடைபெற்ற 6, 7, 8 இடைநிலை வகுப்பு மாணவர்களுக்கான பேச்சுப் போட்டியில் தன் பேச்சுத் திறமையால் 7, 8 ஆம் வகுப்பு மாணவர்களைப் பின்னுக்குத் தள்ளி முதல் பரிசு வென்றவர்.
- வீருகவியரசர் முடியரசனார் பிறந்தநாள் விழாப் பேச்சுப் போட்டிகளிலும் அதே போன்று சிறப்பாகப் பேசி இடைநிலைப் பிரிவில் முதல் பரிசு வெற்றுள்ளார்.

24. கா. துரைமுருகன்



- வகுப்பு - 6
- கதை சொல்லுதல், கதை எழுதுதல் திறன்களில் பரிசு பெற்றவர்.
- வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம் நடத்திய ‘கதையும் கவிதையும்’ பயிலரங்கில் நோபல் பரிசு வென்ற கிழவனும் கடலும்’

கதையை அழகாகக் கூறிச் சிறுகதையாசிரியர் பேராசிரியர் மு.பழனி இராகுலதாசன் அவர்களிடம் பணமுடிப்பையும், பாராட்டையும் பரிசாகப் பெற்றவர்

25. ஆ.செலஸ்டின்

- வகுப்பு - 6
- கலைவார விழாப் போட்டிகளில் கட்டுரைப் போட்டியில் இடைநிலைப் பிரிவில் தன்னைவிட மூத்தோரை வென்று வெற்றிவாகை சூடியவர்.
- எழுத்துத் திறனைப் போலவே, பேச்சுத் திறனையும் வளர்த்துக்கொண்டு சிறந்த மேடைத் தொகுப்பாளராக வலம் வருகிறார்.



மேலும் பலர்...

தினமலர் நாளிதழின் சிறுகதைப் போட்டியில் மாநிலப் பரிசு வென்ற து.தேவராஜ், இளையகானம் இளையராஜாவிடம் பாராட்டுப் பெற்ற பாடகர் ச.அமலரூபன், கவிஞர்கள் ஜெபர்சன், மணிவாசகம், மணிகண்டன், ஓவியர்கள் பாலாஜி, நவீனராஜ், பேச்சாளர்கள் விஷ்ணு, முகம்மது பைசல், கட்டுரையாளர்கள் அ.ரிஜீஸ், பிரவீன்குமார், ஒயிலாட்டப் போட்டியில் மாவட்ட முதல் பரிசு வென்ற மு.ரியாஸ் போன்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளின் வெற்றியாளர்கள் பலர் உண்டு.





வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் அடிச்சுவடிகள்

வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம்

பள்ளியில் பயிலும் கலையார்வமுள்ள மாணாக்கர் தொலைக்காட்சிப் பேச்சாளர்களாக, பத்திரிகை எழுத்தாளர்களாக, கவிஞர்களாக, கலைஞர்களாகத் தங்கள் திறமைகளை வெளிக் கொணரவும், மேம்படுத்திக் கொள்ளவும், சாதனையாளர்களாக உயரவும் வாய்ப்பும் பயிற்சியும் அளித்து வருகிறது இம்மன்றம்.

கலை இலக்கியப் பயிலரங்குகள், கலைத்திறன் பயிற்சிப் பட்டறைகள், கலைவார விழாக்கள் போன்றவற்றை நடத்தி மாணவர்களின் தனித்திறன்களை வெளிக்கொணரக் களம் அமைத்துத் தருவதோடு, அவர்களது தனித்திறன்களைச் செம்மைப் படுத்தும் பயிற்சிப் பாசறையாகவும் விளங்கும் வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம் பற்பல சாதனையாளர்களை உருவாக்கியுள்ளது.

சுவடுகள்

- ❖ பள்ளியை வழி நடத்திய இயேசுசபை மேலாண்மை அருட்தந்தையர் ஒத்துழைப்போடு பள்ளியின் தமிழாசிரியப் பெருமக்களான புலவர் நாராயணப் பெருமாள், புலவர் அரங்க கிருஷ்ணன், புலவர் கோதண்டபாணி, புலவர் இரத்தினவேலு, புலவர் கந்தசாமி, புலவர் பத்மநாதன், புலவர் அருணாச்சலம், புலவர் அப்பாராஜின், புலவர் கோபாலன், புலவர் கோவிந்தராஜின், புலவர் அருள்சாமி, புலவர் மரிய அருள்பிரகாசம், புலவர் சற்குணராஜ், புலவர் மஹாராஜா, புலவர் சண்முகநாதன், புலவர் தாசரதி, புலவர்

ஆதிமூலம், புலவர் சவரிமுத்து, புலவர் குழந்தைச்சாமி, புலவர் காளிதாசன், புலவர் சப்பையா, புலவர் ஆரோக்கிய சாமி, புலவர் அமல்ராஜ், புலவர் எபிநேசர், புலவர் அந்தோணிசாமி, அருட்திரு ஆனந்த போன்றோரும், தற்போது பணியாற்றும் திரு.மைக்கேல் குருஸ், திரு.பெலாலியன்ஸ், திரு.ஐன்பாப்ளஸ்ட், திரு.ஆரோக்கிய ஈசாக், திரு. ஸ்டேபன் மிக்கேல் ராஜ், திரு.சதீஸ், திரு.அமலன் பெர்னாட்ஷா, திரு.அன்பரசன், திரு. பிலவேந்திரராஜா, திரு.அருள் அமலநாதன் ஆகியோர் பள்ளியின் கலை இலக்கியச் செயல்பாடுகளில் முன்னின்றும், துணைநின்றும் செயலாற்றி வருகின்றனர்.

- ❖ பழமையும் பெருமையும் மிக்க நம் பள்ளியின் கலை இலக்கிய நிகழ்வுகளில் மு.வ., நாமக்கல் கவிஞர், கி.வா.ஜி., உலகம் சுற்றிய தமிழன் ஏ.கே.செட்டியார், நெ.து.சுந்தர வடிவேலு, பெ.தூரன், அமிர்தவிங்கனார் போன்ற தமிழ்நூர்கள் பலர் பங்கேற்று உரையாற்றியுள்ளனர்.
- ❖ இலக்கிய மன்றத்தின் தலைவராகத் தலைமையாசிரியர் பொறுப்பு வகிப்பார்.
- ❖ 1991 - இல் தலைமையாசிரியர் அருட்திரு பெலிக்ஸ் ஜோசப் சே.ச. அவர்கள் முதன்முதலாய் இப்பள்ளியில் கலைவார விழாவினைத் துவக்கி வைத்தார்.
- ❖ 1994 - 2000 ஆண்டுகளில் அருட்திரு ஜெ.பெர்னாண்டஸ் சே.ச அவர்கள் தமிழ் இலக்கிய மன்றத்திற்குக் ‘கலை இலக்கிய மன்றம்’ என்ற பெயர் சூட்டினார்.
- ❖ 2000 -இல் தலைமையாசிரியர் அருட்திரு A.அந்தோணி ஆரோக்கியம் சே.ச. அவர்கள் கலைவார விழாப் போட்டிகளுக்குப் புத்தாக்க வடிவம் தந்தார்.
- ❖ 2000 முதல் 2008 வரை, பட்டதாரித் தமிழாசிரியர் திரு. ச.அமல்ராஜ் அவர்கள் இலக்கிய மன்றச் செயலர், பொறுப்பாசிரியர்.

- ❖ 2008 - 2009 பட்டதாரித் தமிழாசிரியர் திரு. அ.பெளவியன்ஸ் அவர்கள் இலக்கிய மன்றச் செயலர். பட்டதாரித் தமிழாசிரியர் முனைவர் ம.ஸ்வைபன் மிக்கேல் ராஜ் அவர்கள் பொறுப்பாசிரியர்.
- ❖ 2009 முதல் 2018 முடிய இலக்கிய மன்றச் செயலர் & பொறுப்பாசிரியர் முனைவர் ம.ஸ்வைபன் மிக்கேல் ராஜ்.
- ❖ 2011 -இல் தலைமையாசிரியர் அருட்திரு ந.இக்னேஷியஸ் பிரிட்டோ கே.ச. அவர்கள் தமிழ் இலக்கிய மன்றத்திற்கு 'வீரமாழிவர் கலை இலக்கிய மன்றம்' எனப் பெயர் மாற்றம் செய்வித்தார்.
- ❖ இலக்கிய மன்றத்தின் துணைச் செயலர்களாகப் பட்டதாரித் தமிழாசிரியர்கள் திரு. ஜா.அமலன் பெர்னாட்சா, திரு. கு.அன்பரசன், திரு. அ.பிலவேந்திர ராஜா ஆகியோர் பொறுப்பு வகித்துள்ளனர்.

வரலாற்றுப் பக்கங்கள்

தே பிரித்தோ பள்ளி என்னும் கல்வித்தாயின் திருமுகத்தில் கலையிலக்கியமும், விளையாட்டும் இரு கண்களாகும். அன்று முதல் இன்று வரை நம் பள்ளி விளையாட்டுத் துறையில் புகழ்பெற்றது போலவே காலங்காலமாய்க் கலைத் துறையிலும் கோலாச்சி வருகிறது.

பவள விழா வரலாற்றில் நம் பள்ளி பல நூறு தமிழறிஞர்களை, எழுத்தாளர், கவிஞர், கலைஞர்களை, பேச்சாளர்களை, பல்துறை வல்லுநர்களை வார்த்தெடுத்து வந்துள்ளது. தத்தம் துறைகளில் தனித்துவமாய் வென்றுகாட்டித் தனிப்புகழ் பெற்றுத் திகழும் கலை இலக்கியச் சாதனையாளர்கள் 'எங்கள் திறமைகளைச் செதுக்கி, பட்டைதீட்டி மினிரவும் ஒளிரவும் வைத்தது 'தே பிரித்தோ பள்ளி' என்று பெருமிதப் பூரிப்போடும் நன்றிப் பெருக்கோடும் எண்ணி நெகிழ்ந்து சொல்லி மகிழ்ந்து மொழியும் வார்த்தைகளே அதற்குச் சான்றுகள்.

தே பிரித்தோ பள்ளியின் கலையரங்கத்தை அன்றைய கல்வித்துறை இயக்குநர் நெ.து.சுந்தரவடிவேலு அவர்கள் திறந்து வைத்ததும், தமிழ் இலக்கிய மனற விழாவில் தமிழ்நினர் முனைவர் மு.வரதராசனார் அவர்கள் பங்கேற்றுப் பாராட்டுரை நிகழ்த்தியதும், விழா மேடைகள் தோறும் கலை நிகழ்வுகளைக் கட்டாயம் அரங்கேற்றுவதும். இயல் - இசை - நாடகம் என முத்தமிழ் வளர்க்கும் சங்கமாய், பல கலைகளையும் பாங்குடன் வளர்த்த பல்கலை மன்றமாய் நம் பள்ளி திகழ்ந்ததைப் பள்ளியின் வரலாற்றுச் சுவடுகள் நமக்குப் பறைசாற்றும்.

பத்தாண்டுப் பயணத்தில் இலக்கியமன்றப் பா(தை)தச் சுவடுகள்..

பட்டதாரித் தமிழாசிரியர் முனைவர் ம.ஸ்ஹைபன் மிக்கேல் ராஜ் அவர்கள் இலக்கிய மன்றப் பொறுப்பாளராகப் பொறுப்பேற்ற பிறகு, கடந்த பத்தாண்டுகளில் பல நூற்றுக்கணக்கான கலை இலக்கியத் துறையில் ஆர்வம் மிக்க மாணாக்கர் பலரை அடையாளம் கண்டு, அவர்களின் தனித்திறன்களைச் செழுமைப்படுத்தி, பயிற்சியும் ஊக்கமும் அளித்து வசதியும் வாய்ப்பும் உண்டாக்கித் தந்து தமிழ்ச் சமுதாயத்தில் தனித்துவம் மிக்க சாதனையாளர்களாக மின்னி மினிர வைத்துள்ளது ‘வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம்’.

மாநில, தேசிய எல்லைகள் தாண்டி உலகமெங்கும் ஊடகங்கள் வழியாக நம் பள்ளியின் பெருமையைப் பார் போற்றப் பரப்பிய பெருமை வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்திற்கு உண்டு.

கலை இலக்கியப் பயிலரங்குகள், பேச்சு - கவிதை - கதை - கட்டுரைப் பயிற்சிப் பட்டறைகள், கலைவார விழாக்கள், தமிழர் திருநாள் பட்டிமன்றம் போன்றவற்றை ஆண்டுதோறும் ஒருங்கிணைத்து, திட்டமிட்டுச் செயலாற்றி மாணவர்களின் தனித்திறன்களை வெளிக்கொணரக் களமமைத்துத் தருகிறது.

விழாக்களை ஒருங்கிணைக்க, பல்வேறு கலை இலக்கிய அமைப்புகளில் களப்பணியாற்ற, படைப்புகளைப் பரவலாக்க வாய்ப்புகளை உருவாக்கித் தன்னம்பிக்கை - ஆருமைப்

பண்புகளை வளர்க்கும் பயிற்சிப் பாசறையாகவும் திகழ்கிறது. இதன்மூலம் தனித்திறன்களையும், தலைமைப் பண்பையும் வளர்த்துக் கொண்டு பலனையும், பயனையும் பெற்றோர் பலர்.

சான்றுக்கு ஒன்றாக, கடந்த பத்தாண்டுகளில் கலை இலக்கிய மன்ற மாணாக்கர் பல்வேறு கலை - இலக்கியப் போட்டிகளில் பெற்ற பரிசுத்தொகை மட்டும் உரு. **6,42,000** ஆகும்.

உறுதிமொழியேற்பு

இலக்கிய மன்றத்தில் உறுப்பினராகச் சேரும் ஒவ்வொருவரும் ஏற்கவேண்டிய கலை இலக்கியப் பண்பாட்டு உறுதிமொழிகள் பத்து. அவை,

1. என் வாழ்நாள் முழுவதும் என் தாய்மொழிக்கும், பண்பாட்டிற்கும் கலைகளுக்கும் பாதுகாவலனாய் இருந்து போற்றிப் பாதுகாத்திருவேன்.
2. பிறமொழிக் கலப்பின்றி இயன்றவறை தூயதமிழில் பேசுவேன்.
3. தாய்மொழிக்கும், தாய்நாட்டிற்கும் ஆக்கம் தருவன வற்றையே நாடிச்செல்வேன்.
4. தமிழிலேயே கையெழுத்திடுவேன். தலைப்பெழுத்தையும் தமிழில்தான் எழுதுவேன்.
5. வீட்டு முகவரியைத் தமிழிலேயே எழுதுவேன்.
6. இலக்கியங்களையும், கலைகளையும் விருப்பத்துடன் கற்றுக்கொள்வேன்.
7. என் பேச்சிலும், எழுத்திலும், செயலிலும் தமிழ் மொழிக்கும், தமிழ்ப் பண்பாட்டிற்கும் சிறப்புச் சேர்ந்திட முனைந்திடுவேன்.
8. சாதி, மத வேற்றுமைகளைப் பாராமல் ‘தமிழன்’ என்ற உணர்வுடன் பொதுமை படைத்திட முயன்றிடுவேன்.

9. தமிழ்மொழி, தமிழர் இனம், தமிழ்நாடு ஆகியவற்றிற்குப் பொதுமை படைத்திட முயன்றிடுவேன்.

10. தமிழுக்குத் தொண்டாற்றிய முன்னோர்களைப் போற்றி நடந்து அவர்களின் புகழைப் பரவச்செய்திடுவேன்.

என்பனவாகும்.

தொலைக்காட்சிகளில்...

சன் தொலைக்காட்சியின் ‘அரட்டை அரங்கம்’ நிகழ்ச்சியில் இருவர், ராஜ் தொலைக்காட்சியில் ‘அகடவிகடம்’ நிகழ்ச்சியில் நால்வர், கலைஞர் தொலைக்காட்சியின் ‘நல்லாப் பேசங்க... நல்லதையே பேசங்க’ நிகழ்ச்சியில் இருவர், கேப்டன் தொலைக்காட்சியின் ‘அசத்தல் அரங்கம்’ நிகழ்ச்சியில் இருவர், ராஜ் தொலைக்காட்சியின் ‘புதியதோர் கவிஞர் செய்வோம்’ நிகழ்ச்சியில் ஒருவர், வேந்தர் தொலைக்காட்சியின் ‘இது உங்க மேடை’ நிகழ்ச்சியில் மூவர், புதுயுகம் தொலைக்காட்சியின் ‘யாவரும் கேள்வி’ நிகழ்ச்சியில் ஒருவர், மக்கள் தொலைக்காட்சியின் ‘மண்வாசனை’ நிகழ்ச்சியில் மூவர், ஜீயா தொலைக்காட்சியின் ‘மக்கள் அரங்கம்’ நிகழ்ச்சியில் ஒருவர், ‘தமிழன்’ தொலைக்காட்சியின் ‘எழுந்து வா இளைய தமிழா’ நிகழ்ச்சியில் ஒருவர் ‘விஜய்’ தொலைக்காட்சியின் ‘சூப்பர் கிடல்’ நிகழ்ச்சியில் ஒருவர் என பத்திற்கும் மேற்பட்ட தொலைக்காட்சிகளில் நம் மாணவர்கள் பேசிப் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளனர். அதிலும் குறிப்பாக மாணவர் இரா.மணிகண்டன் ‘ராஜ்’ தொலைக்காட்சியில் பேசிய ‘அகடவிகடம்’ நிகழ்ச்சி சமூக ஊடகங்கள் பலவற்றில் பரவியது. *Youtube* -இல் முப்பது இலட்சத்திற்கும் மேற்பட்ட பார்வையாளர்கள் பார்த்துள்ளனர். தமிழகக் காவல்துறைத் தலைவர் சிவனாண்டி ஐ.பி.எஸ். பள்ளிக்கல்விச் செயலர் உதயச்சந்திரன் ஐ.ஏ.எஸ்., அவர்கள் தொலைபேசி வழியாகவும் மாணவரைப் பாராட்டியுள்ளனர்.

பள்ளியில் பெற்ற பட்டறிவைக் கொண்டு கல்லூரி சென்ற பின்னும் பொதிகை, விஜய், ஜீதமிழ், நியூஸ்-7, வசந்த, வெளிச்சம்,

தமிழன் போன்ற பல்வேறு தொலைக்காட்சிகளின் பட்டிமன்றம், விவாத மேடை, உண்மை நிகழ்ச்சி ஆகிய பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளில் ச.இனியன், இரா.அருணகுமார், மு.இராகவேந்திரன், சுப.பிரகாஷ் போன்ற பேச்சாளர்களும், திரைத்துறையில் இயக்குநர்களாக, பாடலாசிரியர்களாக திரைக்கதை ஆசிரியர்களாக, பாடகர்களாக, நடிகர்களாக, மாணவர்கள் பிரேம்குமார் (அக்குஜீடா), இராசசேகர் (ராசே), மரியன் கிறிஸ்டோனி (கவிமரியா), மில்டன், மணிகண்டன், சிவசுப்பிரமணியன் போன்றோரும் புகழ்பெற்று வருகின்றனர்.

பத்திரிகைகளில்...

வீரமாழுனிவர் கலை இலக்கிய மன்றச் செயலர் முனைவர் ம.ஸ்ஹைபன் மிக்கேல் ராஜ் அவர்களைப் பொறுப்பாசிரியராகக் கொண்டு நம் பள்ளி ஆசிரியர்களால் ‘சழல்’ என்னும் மாத இதழ் மூன்றாண்டுகள் நடத்தப்பெற்று தமிழக எழுத்தாளர்கள், இதழ்களிடம் பெரும் வரவேற்பையும் பாராட்டையும் பெற்றது. இவ்விதமை முன்னோடியாகக் கொண்டு கலை இலக்கிய மன்ற மாணாக்கர் ‘சிற்பிகளின் விதை’, ‘பேனாழுனை’, சமூகமே எந்திரி’ ஆகிய இதழ்களை நடத்தினர். இதனை குங்குமம், புதிய தலைமுறை, உண்மை, இனிய நந்தவனம், கல்விடுடே, பாவையர்மலர், காக்கைச் சிறிகினிலே போன்ற இதழ்கள் பாராட்டி கட்டுரைகள் வெளியிட்டன.

சுட்டிவிகடன் இதழின் மாணவப் பத்திரிகையாளர் பயிற்சித் திட்டத்தில் தேர்வு பெற்று ஓராண்டு பத்திரிகையாளராக மாணவர்கள் சித.உலகப்பன் (2010), வீ.குமாரவேல் (2011), செ.தீபக் ராஜா (2012), ச.சிவசுப்பிரமணியன் (2013) இரா.விஸ்வா (2015), ஆ.பாஸ்டின் ஜோயல் (2016), அ.உமர்ஃபாருக் (2017), செ.விநாயகமூர்த்தி (2018) ஆகியோர் பயிற்சியும், பாராட்டும் பெற்றுள்ளனர்.

வாகை சூடிய விருதுகள்

வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் கடந்த பத்தாண்டுகால (2008முதல்) கலை, இலக்கியத்துறைச் சாதனைகளுக்காகவும், பணிகளுக்காகவும் இலக்கியமன்றச் செயலர் முனைவர் ம.ஸ்மேபன் மிக்கேல் ராஜ் அவர்களுக்குச் சேலம் தமிழ்ச்சங்கம் ‘கலைச்சுடர்’ விருதினை (திரை இயக்குநர்கள் சுப.முத்துராமன், ஜி என் ஆர்.குமரவேலன் ஆகியோர்) வழங்கினர். திருவையாறு ஒளவை தமிழ்க்கோட்டம் ‘கதை ஆய்வுச்சுடர்’ விருதினையும் மதுரை, டாக்டர் ஏ.பி.ஜே.அப்துல்கலாம் கனவு வளர்ச்சி அறக்கட்டளை ‘கலாமின் கனவு ஆசிரியர்’ விருதினையும், வேந்தர் தொலைக்காட்சி மற்றும் இலக்கு 2040 அறக்கட்டளை ‘சிறந்த கல்வியாளர்’ விருதினையும், கல்வியாளர்கள் சங்கமம் மற்றும் ஐம்புகேஸ்வரம் ரோட்டரி சங்கம் ‘சமூகச் சிற்பி’ விருதினையும் (பள்ளிக்கல்வி இணை இயக்குநர் பொன்னையா அவர்கள் வழங்கினார்) காரைக்குடி தமிழ்ச்சங்கப் பொன்விழா ‘இளம் எழுத்தாளர்’ (புதின எழுத்தாளர் இந்திரா பார்த்தசாரதி வழங்கிய) விருதினையும், மதுரை கத்தோலிக்கக் கிறித்தவக் கலை இலக்கிய மன்றம் ‘இலக்கியச் செல்வர்’ (அருட்திரு வின்சென்ட் சின்னத்துரை வழங்கிய) விருதினையும், கும்பகோணம் இந்தியப் பண்பாட்டு அமைப்பு ‘சிந்தனைச் சுடர்’ (திருவாவடுதுறை ஆகினம் வழங்கிய) விருதினையும், அண்ணஞ்சார் அறிவாலயம் ‘அண்ணஞ்சார்’ விருதினையும், கல்வி டுடே இருமொழித் திங்களிதழ் ‘சமூக கல்வி நற்சிந்தனையாளர்’ (மருத்துவர் அன்புமணி இராமதாச வழங்கிய) விருதினையும், சேலம் ஹோட்டல் பார்க் இன் நிறுவனம் ‘நட்சத்திர ஆசிரியர்’ விருதினையும் வழங்கிச் சிறப்பித்துள்ளன.

பண்ணாட்டு, தேசியக் கருத்தரங்குகள்

காரைக்குடி, அழகப்பா பல்கலைக்கழக தமிழ்ப்பண்பாட்டு மையம், நுண்கலைத்துறை, மலேயா பல்கலைக்கழகம், மலேசிய பேனா எழுத்தாளர் சங்கம், இத்யா கல்லூரி, கல்வியாளர்கள் சங்கமம்

போன்றவை நடத்திய பல்வேறு தேசிய, பண்ணாட்டுக் கருத்தரங்குளில் ‘தே பிரித்தோ கவிஞர்கள்’, ‘தே பிரித்தோ சிறுக்கையாசிரியர்கள்’, ‘மொழி, பண்பாட்டு வளர்ச்சியில் வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம்’, ‘இதழியல் பார்வையில் வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் கலைப்பணிகள்’ போன்ற பத்திற்கும் மேற்பட்ட கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்து மதிப்பீடு துணைவேந்தர் பேரா.சொ.சுப்பையா, தமிழக ஐ.ஏ.எஸ். அதிகாரிகள் இராசேந்திரன் இ.ஆ.ப, எம்.பி.நிர்மலா இ.ஆ.ப ஆகியோரிடம் பாராட்டுப்பெற்றுள்ளனர்.

பயணங்கள் முடிவதில்லை.

வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றத்தின் சார்பில் இந்நாலோடு சேர்த்துப் பத்து வெளியீடுகள் வெளிவந்துள்ளன. கலை இலக்கியப் பணிகளில் முனைப்போடு செயலாற்றிவரும் நம் தே பிரித்தோ பள்ளியின் வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம் மாணவர்களிடையே மொழி - இன - நாட்டுப்பற்றை வளர்த்து, படைப்பாற்றலை நெறிப்படுத்தி வருகிறது. மேலும் பண்பாட்டு விழுமியங்களை மீட்டெடுக்க, குழகாய் அக்கறையுள்ள மானுட மதிப்பீடுகளின்படி வாழ்ந்து காட்டுகிற நன்மாணாக்கரை உருவாக்கி வழிநடத்தும் உயரிய இலக்கு நோக்கிய செவ்விய பயணத்தில் வீறுநடையிட்டுச் செல்கிறது நம் ‘வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம்’.

வலைப்பு (Blog) ; veeramaamunivarkalaiyilakkiamandram.blogspot.in
வலையொளி (Youtube) : Stephen mickel raj M

புலனம் (Whatsapp) : தே பிரித்தோ முத்துகள்

முகநால்(Facebook) : வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்றம்





பள்ளியின் அரிய நிழற்படத்தொகுப்பு

5. பள்ளியின் பழைய தோற்றும் (நிழற்படங்கள்)



பள்ளியின் முதன்மைக் கட்டடம்



செந்று - இன்று - நாளை

பள்ளிப் பேரவைக் கட்டபம்



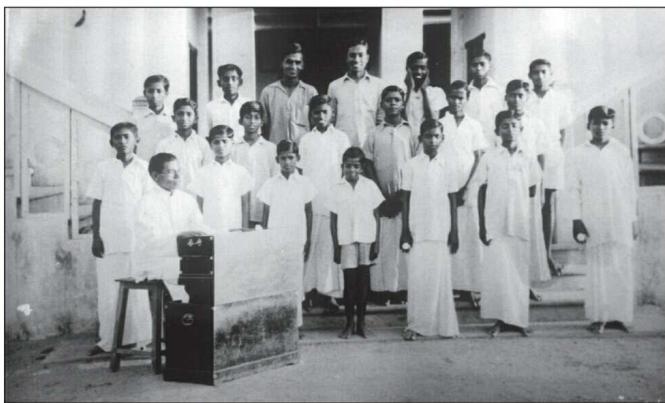
கலையரங்கம்



பள்ளி விழாவொன்றில் வீணையிசைக்கும் மாணாக்கர்



பாடகர் குழு



பள்ளிப் பேருந்து



பள்ளி நுழைவுவாயில்



நூலாக்க உதவியோருக்கு நெஞ்சில் பூத்த நன்றி மஸ்ரகள்

- ❖ தே பிரித்தோ மேனிலைப் பள்ளி நிருவாகத்தினர் அருட்திரு செ.ஜோசப் கென்னடி சே.ச., அதிபர், அருட்திரு முனைவர் அ.ஹர்துசாமி சே.ச., தாளாளர், அருட்திரு பெ.ஆரோக்கியசாமி சே.ச., தலைமையாசிரியர், அருட்திரு அ. சிரில் சே.ச., மாணவ ஆலோசகர், அருட்திரு செ.பாடு வின்சென்ட் ராஜா சே.ச., பொருளாளர், அருட்சகோ. அ.செபாஸ்டின் ஜெரால்டு சே.ச., இல்ல உதவி இயக்குநர் & மேனாள் தலைமை ஆசிரியர்கள்.
- ❖ பவளங்கள் எழுபத்தைவர்.
- ❖ முன்னாள் மாணவர் மன்ற ஆட்சிக்குழுவினர்.
- ❖ பேரா. சே.செந்தமிழ்ப்பாவை அவர்கள்.
- ❖ எழுத்தாளர் பாரி முடியரசன் அவர்கள்.
- ❖ அருட்திரு இமானுவேல் மரியான், ஆசிரியர் - ஆனந்த கங்கை தூது
- ❖ தூய மரியன்னை (பெ) மேனிலைப் பள்ளித் தலைமையாசிரியை அருட்சகோ. சகாயமேரி & அருட்சகோதரியர்.
- ❖ திரு. ச.ஸ்டைன்(முன்னாள் மாணவர்), பட்டதாரி கணித ஆசிரியர்
- ❖ திரு.அ.ஸ்டைன் நேவிஸ், திரு.ஜோ.ஐன் ஞானதீபன். திரு.கு.ரிச்சர்டு, திரு.ச.இதய ஆரோ ஆல்பின் உள்ளிட்ட தே பிரித்தோ பள்ளியின் ஆசிரியர்கள், அலுவலர்கள்
- ❖ இயேசுசபை ஆவணக் காப்பகம், செண்பகனூர்
- ❖ முனைவர் ம.தமிழரசன், மணியரசி பதிப்பகம்
- ❖ முனைவர் த.சத்தியராஜ், இனம் - இணைய ஆய்விதழ்
- ❖ தட்டச்சாளர் திருமதி ப.லெட்சமி
- ❖ வீரமாழனிவர் கலை இலக்கிய மன்ற மாணாக்கர்.

