**PROYECTO: SISTEMAS DE ETIQUETADO FASE II**

**SESIÓN: 9**

**50 % MUJERES + 50% HOMBRES ENTRE 55 Y 70 AÑOS. (NIDO VACÍO)**

**QUE SUELAN COMPRAR Y CONSUMIR PRODUCTOS ALIMENTICIOS PRE EMPACADOS EN TIENDAS AL DETALLE O TIENDAS DE CONVENIENCIA (COMO GALLETAS, BOTANAS, PAN DULCE Y**

**PASTELILLOS, REFRESCOS Y BEBIDAS ENVASADAS, ETC.) CUANDO MENOS DOS VECES POR SEMANA PARA CONSUMO PROPIO Y DE SU FAMILIA. NSE C+, C.**

**JUEVES 19 DE OCTUBRE**

**12 HRS.**

1: Nos presentamos muy rápidamente, nombre de pila, si tenemos un pasa tiempo con quien vivimos

2: Ana María, soy casada tengo 3 hijos tengo 2 casados una soltera y me dedico m a vender ropa

1: ¿De qué edades son tus hijos?

2: Uno tiene 35, otro 40 y mi hija tiene 28

1: Vendes ropa para toda la familia o más de mujer

2: Más de mujer, mis clientas son más mujeres que hombres, pero llego a vender ropa de caballero

1: ¿En tu tiempo libre que te gusta hacer?

2: Descansar siempre ando en la calle

1: La siesta es de las mejores cosas

2: Fernando, trabajo para una empresa de seguridad privada, soy director operativo, casado tengo una hija mayor que va a la universidad

1: ¿De qué edad es tu hija?

2: 19, vive en su propio departamento, tengo 2 nenas chiquitas, 2 perritas que acabo de adoptar

1: ¿Qué raza son?

2: Es una criolla con ojos blancos, es ½ Haski y ½ Golden y una Schnauzer gigante, que andaba en la calle que le metieron un pica hielo, hermosa la cosa más noble que te puedas imaginar, en los tiempos libres

1: Te sacan a pasear los perros

2: Me sacan todas las noches sobre todo la grandota , acabo de recibir el II dan en Naikido, me gusta mucho la disciplina de las artes marciales y escribo mucho

2: Hilda, estoy casada tengo 4 hijos, 2 están casados, 2 viven conmigo

1: ¿Edades?

2: El grande tiene 38 y el chico 25, el viernes se titulo

1: Que paz se siente

2: Si mucha satisfacción, apoyo a mi hija que es doctora, me paro temprano para acompañarla al Uber, trabajo vendo equipo médico, es por cuenta propia

1: Hablan el mismo lenguaje tu hija y tu

2: Sin querer la ida me ha metido en eso, mis tiempos libres los disfruto, cuando hay oportunidad voy a comer con mis hijos

2: José Antonio, tengo 59 años, tengo 2 hijos, uno de 27 y el otro tiene 9, es una diferencia abismal, mi esposa falleció, la vida me dio la oportunidad de conocer otra persona, cosa que no estaba en mi mente, soy feliz con mis hijos

1: ¿Se llevan bien?

2: Si afortunada mente, el grande lo ayuda bastante, es siempre me invito a que rehiciera mi vida, no es fácil, los hijos se oponen ven a la otra persona de otra manera, pero tiene criterio el me orillo a esta situación, de la cual no me arrepiento tengo otro hijo que es el que me mueve ahorita, los quiero por igual, es una nueva energía, es una nueva oportunidad porque la soledad es muy fea, estás acostumbrado a vivir en familia, me dedico al transporte público, los taxis, pero mi rama han sido las ventas, inicie vendiendo terrenos, en el gobierno del Edo Mex, me metí a la venta de autos y la estética automotriz que es lo que me apasiona

2: María Susana, me dicen Susy, soy ama de casa, tengo 2 hijos, 27 años mi niña y 30 Alan, tengo 4 nietos, me dedico completamente al hogar, en mis ratos libres me gusta leer, más que nada me gusta estar con mis nietos y en la casa

1: Los 4 nietos son del mismo hijo

2: Son 2 y 2, el nieto más grande es de mi hijo, tiene 9 años, el chiquito tiene 2 años, 3 y 7, me dedico completamente a ellos

2: José tengo 56 años, casado 2 hijos mi hija tiene 35, otro hijo 22, mis aficiones, andar en la moto lee, tomar un café escuchar música, ver películas , me fascina, tengo mi credencial de cliente consentido, nos encanta viajar mi hija nos lleva a todas partes, es muy dinámica, el mes pasado fuimos a Cancún y nos gusta, tengo una pequeña empresa de lavado se salas y alfombras, compramos un carro para Uber, para poder nivelar, ahí la levamos, con el lavado de salas vivíamos muy bien, hay que seguir para delante

2: María Teresa, me dicen Tere, soy viuda, de hace 12 años vivo sola tengo 3 hijos uno de 42, 40 y 38, los 3 casados

1: ¿Nietos?

2: Tengo 3 uno aquí y 2 en Ensenada, otro en Toluca que están esperando bebé

2: El de Toluca está cerca

2: Si más que Ensenada, y el clima, me dedico a vender postres, gelatinas pay, empanadas

2: Se antoja se vende solo, mi nieto tiene 15 años y desde que nació lo he cuidado, mi nuera trabaja, ya entro a la prepa, ya se me despego un poco como joven

1: Vas a sentir esa pérdida

2: Si bastante en la primaria y secundaria era andad con él, me lo pasaban a dejar a las 7 de la mañana me ha pegado el no tenerlo

1: Vas a ganar una nuera nieta

2: Falleció una cuñada, el sintió que estaba triste, llego temprano y se recuesta en el sillón, me meto a la recamara a ver la tele, abue, estas bien , estas enferma, no, no te vayas a ir como chela, por ti me voy a cuidar, cuando no este contigo voy a estar presente en tus cosas, me dijo no tienes que cuidar a mis hijos

2: Adelfo, vivo al sur de la ciudad, a la salida a Cuernavaca, me dedico a la seguridad privada, vamos a tener el concierto de Arjona en el fin de semana en la arena Ciudad de México y cuando no me dedico a la pintura, pinto casas, tengo un hijo

1: ¿De qué edad?

2: De 34 años, es graduado de idiomas, estudio inglés, está en Toronto Canadá, estaba trabajando en Cancún, de dieron una mejor oferta, hace 9 meses que esta allá, para el día de mi cumpleaños te pago a las Cataratas del Niagara y pienso ir allá

2: Es hermoso

2: Josefina, 56 años, contador público, tengo una niña de 21 años, estudia en la universidad la Salle, me gusta bailar, nadar, andar en bicicleta y en la moto y ver muchas películas y soy ama de casa

2: Eliseo, tengo 59 años, casado abogado un hijo en la universidad

1: ¿De qué edad es tu hijo?

2: De 19 años

1:¿ Cuándo van a comprar ya sea a la tiendita de la esquina o a la de conveniencia, el que se fijan como deciden comprar una cosa y no otra, que toman en cuenta que pasa por su cabeza que toman en cuenta para comprar?

2: Sabor

2: Sal

2: Frescura

2: La vista

2: Precio

2: Lo veas sabroso fresco

2: Ya lo hemos probado antes

2: Dependiendo que se antoja

2: Tiempo de caducidad

2: En primera instancia la limpieza

2: La presentación del producto

2: Nos vamos por las marcas

2: El problema cuando vas por una papitas y ponen todo junto y ahora que me compro me gustan los Doritos , lo de Sabritas, los Ruffles van 2, 3

1: De todo cual será lo más importante, el antojo, sabor, la limpieza, limpieza, sal frescura, etiquetado

2: Lo nutritivo que vas a comprar

1: ¿Entre todo eso cual es el, numero 1?

2: Yo digo que es el antojo, aquí hay 10 cosas, se me antoja esta, un Gansito

2: Voy por papitas y compro barritas Quaker, tengo en la mente ganas de comer en la mente tengo una cosa y compro otra

2: En la calle me fijo mucho en la higiene, se ponen a vender y están pasando los carros, le entra algo nocivo que puede ser el polvo

2: Preferible algo empacado

2: Mil veces

1: Lo comento un poco José, los ingredientes la tabla nutricional, las características que tiene el producto ¿me fijo mucho mas o menos?

2: Es lo más importante por eso dije lo nutritivo, uno ve lo que contiene, cuando te enfermas te prohíben ciertos cosas

1: ¿Siempre ha sido así o es últimamente?

2: Es últimamente

2: Actual mente han cambiado todo, antes recuerdo, no traían nada, y ha ido cambiando, trae código de barras

2: Calorías

2: El sodio

2: No lo tenían antes, actualmente los que más se fijan son los chavos y nosotros no tenemos esa costumbre, es nada mas de agarrar las cosas

1: Nos firmamos con otra cultura

2: No somos detallistas de estar viendo

1: ¿Son claras las informaciones que nos dan?

2: No

2: No

2: Para eso no nos han educado, o sabemos leer las etiquetas

2: Las grasas trans

2: No sabemos nada de eso todo es reciente, quizá los jóvenes, les importe pero creo que no, estamos sujetos a un mercado

1: ¿Si no traigo lentes?

2: Son muy pequeñas

2: La información que más nos incumbe, es la de más chiquitas las letras, igual que un contrato

2: Influye mucho la publicidad, que den los medios televisivos, cualquier refresco o producto, lo ponen en la televisión y piensas que es lo mejor y por ahí nova

2: Coca Cola que es la chispa de la vida

2: Es la más criticada porque no dio un peso ahora

2: Coca si dono y presto sus camiones

2: Llego que calladitos Costco

2: La mejor manera de hacer las cosas es cayado y no dar golpes de pecho, me consta que Coca dono mucho, tengo familia en Guadalajara que trabajan donde paran trailers en el salto Jalisco eran camiones y camiones saliendo con agua envasada, al agua Ciel le quitaron las etiquetas y la mandaban sin publicidad, entiendo lo que dicen los medios, pero Coca como cervecería Modelo, enlato agua en lugar de cerveza, me fijo y le entiendo pero hay personas que no saben que es una grasa trans, que es gluten, para que sirve o no, ahí deferían decir es harina frita

1: Más explícito más claro

2: No puedes dar especificaciones tan técnicas, cuando la mayoría no lo está leyendo

2: No lo conocemos

2: Lo que me interesa de esa tabla es el contenido de sodio , es lo que causa retención de liquidas, hay gente que es alérgicos y por no leer pueden caer en comer algo

2: Debería de haber por los fabricantes mejorar las etiquetas, en EUA las han mejorado y por parte del consumidor es conciencia que se hiciera general el saber leer las etiquetas, no es que el fabricante las cambie, de que sirve si nosotros como consumidores no vamos cambiado

(APLICACIÓN DE CUESTIONARIO)

1: Les puse unas claves a las etiquetas pero no tiene nada que ver con ustedes , no les hagan caso nada más es para saber de cual estoy hablando cuando escuche mi grabadora que no tienen ojos, ustedes no le hagan caso a mi clave es para mí para tenerla aquí y vamos ir platicando de cada una, la vamos a ver en 3 momentos la etiqueta ampliada por aquellos problemas de la vista para que la veamos con mayor detalle, más ampliadita, luego la vamos a ver en productos físicos como se vería y luego la vamos a ver en unas fotografías que vamos a simular un anaquel en una tienda para que nos demos cuenta cómo se maneja esa etiqueta en diferentes y ese es el chiste. Voy a mostrar la primera etiqueta y yo le puse la clave BM y es para que podamos platicar sobre estas. Ya la habían visto ¿qué les pareció cuéntenme sus opiniones sobre esta etiqueta?

2: No me gusto

1: No te gusto

2: A mí me gusto desde el punto de vista que dice alto , alto en sodio, me gustó mucho en ese aspecto porque me da mucho mayor información

1: Te aclara algo.

2: Si, lo que no me gusto fue el diseño, me gusto el tamaño se puede leer

1: Cuando dices diseño te refieres a la figura o te refieres al color. ¿O a los dos cosas?

2: A los colores y a la figura, lo que me gusto es que se alcanza a ver muy bien

2: A mí me gusto porque tiene la contraparte de negro y blanco, ahí le pones rojo, amarillo y se queda en la atención.

2: Me gusto más que nada lo subliminal que utilizan, el signo de alto, ese inmediatamente te dice algo, lo que no me gusto fue exactamente que fue blanco y negro y la otra cosa es que solamente indica alto, alto, alto y alto, si me dices alto en azucares, pero no me estás diciendo que tiene de bueno

1: Esta en la cancha de lo negativo

2: Si es limitante nada más

2: No está la especificación

2: Yo pienso que si porque te está diciendo alto en azucares que te detengas no lo compres, alto en energía, alto en sodio, alto en calorías

1: Tantito

2: Por ejemplo yo soy diabética yo busco productos bajos en azúcar y ahí dice alto en azúcar no lo compro

2: Lo que pasa uno como adulto, como decía una persona no recuerdo no tiene que aventarse y conocer cuánto debo consumir de azucares

1: De sales

2: Para saber cuáles son los parámetros y esa palabra que me diga alto a lo mejor esta alto y si yo lo desconozco

1: No te está indicando la cantidad

2: Estamos viviendo en el tiempo estamos comiendo demasiado sodio y conforme mayor edad más problemas con el sodio, entonces cuando vemos un letrero que dice alto en sodio podemos ir bajando poco a poco y lo que sí y estoy deacuerdo con el señor en el aspecto no dice va con que , nada más dice alto

2: Yo lo que me refiero está bien que diga alto en azucares para esas personas que no pueden consumir azúcar incluso puede ser contraproducente, porque a lo mejor es alto en azucares, pero hay una menor proporción si usted lo podría consumir pero en el momento que dice alto en azucares no lo compro. Ahora volvemos a lo mismo también ninguno de estos nadie menciona los almidones y los almidones se convierten en azucares. Entonces es algo que falta

1: Y la azúcar no quemada en grasa

2: Es un paradoja decir te vende un pastel light, no hay pasteles light

1: Alguien más quiere comenzar

2: A mí no me gusto por los colores, el color blanco y negro no me gusta, muy opaco

2: Se perdería

2: Tétrico

2: Muy opaco, muy triste

1: Se pierden

2: Yo creo a parte de lo que nos indican ahora es muy importante la especificación, porque si nos vamos a compra venta de producto a lo mejor alguien que no se meta tanto ve el alto y ya no lo compro, tiene una especificación más específica dice a ver

1: ¿Quieres decir porcentajes?

2: Si

2: A mí me gusta la idea que tenga, todos especificamos la idea de alto incluso si lo pusieran en rojo llamaría mucho mas

2: En rojo sí.

2: Es un indicativo para saber cuál es el parámetro y decir alto no sé hasta qué punto, hay un porcentaje como dijo y eso me da un indicio

2: Yo no sé si me estoy adelantando a los otros cartelones pero aquí veo que son 5 elementos a tomar en cuenta y en los demás nada más son 3 desde ahí creo están partiendo mal de que no es toda la información que nos tienen que dar y si están manejando colores, logotipos nada más , pero sigo con la da de que no nos están diciendo lo que contiene el producto y entonces serían 5 por 3 15 logotipos que tendrían que poner alto, medio y bajo como porque están diciendo soy hipertenso, soy diabético , hay alérgicos

2: Y quieren diferentes cosas

2: Exacto

2: Un solo producto debería tener estos 15 para yo saber este no me conviene por esto, por esto y por esto, dar escoger

1: Yo lo que creo en eso que si le veo lo positivo es que eso va inducir a que leas lo demás

1: Vas a provocar

2: Alto en azúcar y deja ver con que lo compenso

1: Investigar mas

2: No y va a provocar que yo mismo vea en el mismo empaque

2: Yo por eso decía que les falta

2: Si

2: Le falta agregar más elementos

1: Más completa la información lo que les quería preguntar con respecto de esto y por lo que está diciendo Eliseo ¿Cómo me imagino que voy a ver al producto? Lleno de sellitos, un sellito, varios sellitos, 2, ¿cuantos veré?

2: Es que como tanta variedad enfermos vemos en la sociedad y si ya se pusieron a pensar en eso que se piense en toda la cantidad de variantes que las personas todas las variantes

2: Es importante

2: Me hace pensar esto que no se manejen todos los demás como decía el señor porque ese producto específicamente es lo que engloba y el sector salud en este que tenga que regular esta situación les hace una exigencia de tales cosas, lo otro no me meto porque ya no me aplica, si podría ser

2: Yo pienso esto también José si partimos que la sociedad tiene edades va a ver niños, jóvenes y adultos de la primera edad, primera juventud 2ª y nosotros de la tercera y ya estoy llegando que no vamos a poder consumiré lo mimo

2: Definitivamente

2: Ese producto no lo van a vender a nosotros si es para niños entonces por eso pienso las tres partes

1: Alto medio y bajo

2: Si, ya sé dónde voy a comer bajo en sodio puedo un niño puede todavía consumirlo

2: Yo quería hacer una sugerencia porque mira la persona que tiene interés en el celular que haya contratado un paquete se puede meter a la página donde te ponen los alimentos alto en calorías , ya sea en azúcar y ya no hay que preguntar simplemente te ponen esa página y tocas y ahí sale la relación de los alimentos ya sea de carnes sobre todo las carnes rojas que son malísimas pero desgraciadamente es lo que le gusta a la gente y ahí te ponen cuales son y anteriormente voy a un hospital y ahora lo sacas en internet uno pregunta y ahí sale

2: Yo creo que podría ser buena la sugerencia meter todo en un código de barras y lo escaneas y te aparece

2: Te aparece

2: Me gustaría tener 2 opciones lo escaneas y aparece todo o una pagina

1: Vamos avanzando para que les enseñe ¿cómo se verían físicamente el producto aquí? lo único que quiero preguntarles ¿cuál es la intención? ¿Qué intención tiene?

2: A mí no me gustaría que abarrotaran todo el empaque, y preferiría que pusieran donde vendes el producto una cajita con folletos y digan la tabla nutrimental

2: Si no van a caber todas estas cosas

2: No cabria en el empaque

1: Muy rápidamente me gustaría que me dijeran ¿Cuál es el propósito de este o que me resta queriendo trasmitir este tipo de sello?

2: No compre

2: Precaución

2: Es que ha habido muchos problemas de cáncer últimamente de diabéticos, niños que son diabéticos entonces se tiene que parar lo que decían la comida chatarra pero la comida chatarra la comimos de niños y no nos hizo daño, entonces algo le están poniendo al producto para que ahorita.

1: Vamos a ver físicamente como se vería el productos con la clave BN a ver ¿qué les parece les voy mostrando? Iría yo al super a comprar estas semillas que tengo aquí y de repente tendría estos 3 sellitos

2: Si

1: ¿Que me esta querido comunicar aunque este así de lejos?

2: Nos están informando que es lo que tiene de bueno y que tiene de malo

1: De bueno y de malo

2: Es orgánico pero contiene algo que te hace daño

2: Que proporción

1: Dice que es orgánico pero algo tiene que hace daño

2: Ahí esta predominando con ese color de etiqueta cual de esta debes de comer

1: Pero esta predominando cosas malas o negativas

2: Si porque dice alto en energía, alto en sodio

2: No negativo

2: Que no abuses

2: No abuses del producto nada más

1: Luego podría ver esta veo estas nueces y tendrían este sello

2: Si

1: ¿Qué dice?

2: Alto en energía

2: Esta perfecto

2: Ese está muy bien

2: Esta bien

1: Es limitativo o no es limitativo

2: No

2: Es informativo

2: Si es informativo

1: ¿Y luego podría tener este que tiene 2 sellos?

2: Mas grande más visible

2: Alto e energía

2: Es que yo creo dependiendo del tamaño es el sello, el tamaño del sello, si porque aquí está más chiquito y acá está más grande

1: No sé si sea para no abarcar toda la etiqueta, si tuvieron que poner 3 lo hicieron más chico

2: En lugar de ponerle no sé qué opinen ustedes pero en lugar de ponerlo aquí, y pondría una cinta un pedacito a parte y pondría estos 3 abajo y no quizá darle cabida a este que te den más información

2: O en la tapa

1: En términos de lo saludable o no saludable de lo menos saludable a lo más saludable aunque estuviera lejos gráficamente si yo los quisiera clasificar ¿ cuál es el más saludable de los 3 y menos?

2: Este

1: Este más saludable y el menos

2: El negro

1: ¿Así como esta?

2: Si

1: ¿Que me hizo idéntica de rápido eso?

2: La etiqueta

2: A mi dos cosas fundamentales una el tipo de empaque , porque ese tipo de empaque y más sobretodo en lo que son semillas el plástico porque el plástico estamos abriendo y esa es una porque puedo terminar abrir y comérmelo y estoy comiendo el producto fresco pero cada vez que abro y cierro contamino

2: Vende lo mismo y este es de 10, esta nuez de la india no dice si tiene sodio , si tiene sodio y acá porque ponen azucares por la miel

2: Es que la nuez de la india no lleva

2: Es que tienes supuestamente miel y entonces

2: La nuez de la india endulzada

2: Si es endulzada

2: Es que voy a esto el azúcar normal es miel de abeja que supuestamente tenemos que la azúcar normal es mala

1: Aquí dice nuez de la india azúcar de caña, miel y sal

2: Tiene los 2

2: Por eso

1: Quiero que quede muy claro para los 4 que vamos a ver , no vamos exentar a los productos con este sello de que tengan su tabla nutrimental todos a parte , esta es una especie si me permiten es una especie de información de bote pronto al frente del producto, si me quiero concentrar y ver cantidades y porcentajes exactos me doy la vuelta y me concentro, es como una guía rápida para ayudarme a tomar una decisión, esta es la intención de todas

2: Es el primer impacto

1: Si por eso les digo que me digan porcentajes están acá

2: Muy bien

1: La intención es no ensuciar mucho este diseño de adelante para que sea muy de golpe de vista y me sea muy informal y rápido

2: Ahí tienes 2 cosas por ejemplo en la roja con negro , si te das cuenta como tienes negro y aquí rojo dices tiene 2 indicaciones, no te llama tanto la atención a menos a mí pero yo veo eso y no tiene negro en ningún lugar y resalta como un frijol en el arroz y eso te llamaría más la atención y me haría parar.

1: Alto en energía ¿Cómo lo interpreto? ¿Cómo lo siento? ¿Y es saludable o no es saludable?

2: Si muy saludable

2: Saludable

1: No digo la nuez la energía

2: Si la energía

1: ¿Qué podría ser lo negativo alto en energía?

2: EL exceso

2: Al chocolate también le van a poner alto en energía pero no se puede comparar de sabor con esto porque aquel tiene azúcar

2: Cuando hace frío en los países nórdicos te dan un pedazo de chocolate un puño de nuez y en algunos lugares hasta vino tinto para que te de esa energía

2: Pero allá pero aquí ¿quién sabe?

1: Si se está moviendo está en el tema de lo limitativo como decía Fernando y no lo que no debería comer debería de decir alto en energía o alto en calorías

2: Energía

2: A mí me gusta en energía te voy a decir algo me gusta el tamaño porque mi hija es médico y a veces no tiene tiempo de ir al comedor y el sandwichito se lo echa aquí en la bolsa y rápido se lo come entonces se es número uno y número 2 si vas al super no vas a tener 3 horas para ir a la despensa, vas a ir rápido

2: La pregunta que hiciste tu es capciosa porque

1: Tiene sugeriría

2: Es una pregunta capciosa y tienes mucha razón me gusta el tamaño del empaque porque limita la cantidad que puedas comer

1: Te puso un gramaje y punto

2: Y lo comes si te gusta y te agrada, pero si es capciosa porque sala energía pero a la misma vez que es energía tiene que tener calorinas, esa omisión a veces es el indicador de cómelo pero menos

2: Por es trae atrás

2: Pero atrás no lo haces

2: Pero como es la primera vez te llama la atención

1: Todo esto es una guía rápida, muy rápida y no da flojera y sea muy didáctica esa es la intensión , por eso al final vamos a escoger una

2: Es que hay que ver en que se va a convertir la energía que tiene, esto tiene ,mega 3 no te va a hacer daño y no están hablando de eso, en cambio el chocolate la energía no se va a volver de omega 3 porque no lo tiene y se va a volver en algo que te va a afectar como es el aceite que tiene y que tarde o temprano va a tomar tu organismo eso se va en triglicéridos es en lo que se convierte el chocolate , o sea ahí todavía le falta mucho.

1: Si lo entiendo y está bien, nada más recuerden la de adelante es un guía rápida y la de atrás es rápida profunda y en una guía rápida seguimos aumentando información aumentando y aumentando no acabaríamos

2: A mí me pones esos 3 y veo eso me voy por la bolsa de plástico porquie lo que me está diciendo es que tiene alto contenido de energía y yo estoy trabajando 2 o 3 de la tarde y estoy decayendo lo primero que hago me echo un puño

2: Y te levanta

2: Pero imagínate comprar eso meter la mano

1: Vamos a ver como se vería en el anaquel estas conviviendo con otros productos para que yo me dé cuenta puede haber productos similares o categorías distintas, pero esto es lo que y vería en un anaquel cuando me pare enfrente y recuerdan lo que me decían va a destacar y no va a destacar se va a perder aquí esta como es la forma que ustedes me digan ¿Cómo lo ven?

2: Bien

2: Lo veo bien porque contrasta

1: Contrasta

2: Se pierde en el empaque azul de soya orgánica

2: Si

2: Ahí se pierde es el único

2: Es en el único

1: Es el único mas

2: No está bien

2: Es en el único que se perdería

2: Lo hubieran puesto en lo blanco de la leche

2: Exacto

2: Ahí lo verías, ahí estaría genial, los colores son fabulosos

2: Ahí resalta

2: En el jugo no aparece

2: En el jugo de abajo no aparece

2: No, no aparece

2: ¿Por qué el jugo no tiene sello?

1: Esto es porque la fotografía no alcanzo a tomar la base, se nos hizo injusto no poner los sello aquí arriba

2: El de Almond Ris esta genuina ahí se ve muy padre

1: Has de cuenta que se te acabo el anaquel aquí

2: Ok.

2: El de los cereales está muy bien también, lo veo bien pero el azul lo hubiera puesto en blanco o abajo y estaría genial

1: Ahora fíjense ya estamos en otra sintonía hace rato estaban tratando de leer que decía el sello adentro y ahora eran contando cantidad de sellos

2: Yo estoy contando que se vea el sello

1: Que se vea

2: Que resalte

1: ¿Y también número de sellos?

2: Si

1: A simple vista desde la altura donde estoy Josefina y Eliseo están más favorecidos están pegaditos pero acá esta Fernando y Ana

2: No vemos o que dice

1: No alcanzan a ver lo que dicen, pero si alcanzo a ver cantidades de sello. Desde donde estoy en todo ese anaquel ¿cuáles son los productos más saludables y menos dañinos como quieran?

2: Los que tengan un circulito

2: Yo veo más saludable el cereal Tosters y el Almond Ris, el Ades

2: Lo tenemos ver así

2: Yo no me fijo solamente en las etiquetas, yo me dijo en lo que me están vendiendo el All Brain es, lleva avena

2: Avena en hojuelas y el All Brain es muy bueno el Crunch es pura azúcar

1: Yo lo que trato es que si no nos fijamos en la etiqueta dl producto comercial la parte comercial del producto shop y las los arándanos y si nos fijamos en las etiquetas negras precautorias que estamos viendo ¿ cuáles dirían son productos más saludables y cuáles menos?

2: El Ades

2: EL Ades

2: EL All Brain

1: Serán los más saludables

2: Si

1: Y los menos

2: Avena

2: Menos saludables Crunch y de hecho los eventos masivos lo ponen as y cada quien le echa la cantidad que quiere, le ponen leche

1: Ya tenemos eso lo vimos en la etiqueta amplificada y en el anaquel , ya estamos listos para calificar loes voy a decir que vamos hacer con esta hojita , ahí en la parte de hasta arriba la hojita dice grupo le vamos a poner con nuestro lápiz grupo 9 y después etiqueta ahí le ponemos esta clave BN lo que vamos a hacer es lo siguiente es tratar de ir catalogando con 2 es muy alto, 1 es más o menos o 0 las cosas que les voy a decir, están por etiqueta luego voy a dar clave de la segunda etiqueta, la clave de la tercera y de la 4ª. Nos vamos ir por parte pero solamente vamos a la parte que dice individual todo el tiempo vamos a contestar en lo individual , la barra de lo comparativo no se preocupen no lo vamos a contestar, pueden poner una palomita o tachesito o lo que quede muy claro la marca y la primera pregunta sería este etiquetado de guía rápida es confiable o no es confiable si lo siento muy confiable le pongo 2 , si lo siento algo confiable le poco uno y si siento nada confiable le pongo 0 la palomita donde va y siento es confiable

2: Donde dice confianza

1: Si la segunda es que tan creíble lo siento mucho 2, algo 1 y nada creíble 0, la siguiente me dice el mensaje central es claro 2 es más o menos claro 1 y si no es nada claro y es confuso le pongo 0 el siguiente dice llamativo, aquí si tiene que ver con los gustos me atrae no me atrae, me gusta o no me gusta , me es atractivo

2: Atractivo

1: Si tractivo 2, poco atractivo 1 y nada atractivo 0, y lo último es llego al anaquel y veo esto y me hace detener a pensar y reflexionar o sigo agarrando lo que va si logra ese propósito 2 o poco 1 y para nada y me sigo como el borras 0 Ahora voy a pedir otro favor es complicada pero simple, si tengo 3 , 2 son 6 , más 2 tachitos acá 6, 7 , 8 valen uno en total sacan la sumatoria es 8, 2, 4, 6, 8 sí.

2: Este

1: Abajo donde dice 8 la sumatoria, en tu caso 8,

2: Donde lo pongo

1: El tuyo es 10 todos tienen 2

2: Yo cuanto tengo 6

2: 8

1: Todos los que tengas aquí valen 2 puntos 8 y este vale 1 9 en total tienes 9 puntos , tú ya lo hiciste ¿ Quién es bueno para la calculadora y sepa sumar? Tu Fernando la haces de interventor ¿y quién es bueno para recortar? Alguien nos ayuda nuestra directora de corte y confección, vamos a pasar esta hojita tiene círculos concéntricos que van numerados hasta el 10 y cuando hagamos la cuenta tenemos 10 en promedio vas a cortar el circulo hasta 10 y cuando hagamos la cuenta en puntaje cortas donde está el 7 si tenemos 2 puntos en promedio donde esta 2 esperando la suma, Fernando va ir sumando y vamos a decirlas en voz alta para que mi grabadora tenga que oírla

2: 2

2: 6

2: 9

2: 8

2: 7

2: 4

2: 6

2: 10

2: 3

2: 8

2: 60

1: Entre 10 me dio 6 puntos donde está el 6 cortas y mientras Hilda nos ayuda a cortar y medio pones siglas BN entonces mientras Hilda nos ayuda con eso cuéntenos ¿ qué podemos hacer para mejorarlo ya lo vimos cómo se desempeña acá y como se desempeña acá le podemos mejorar, ayudar, perfeccionar

2: El color

1: ¿Qué color nos gustaría?

2: A mi rojo

2: Rojo con blanco

2: Yo creo que los colores los demos inducir que nos digan algo

1: ¿Por ejemplo?

2. Por ejemplo rojo alto a ciertas cosas, digamos calorinas

2: Como nos habían puesto

1: Tipo semáforo

2: Si

2: Dependiendo producto

2: Dependiendo colore y haciendo contraste de los colores

1: Todos con la misma figura o cambiamos la figura

2: Esta bien así

2: Esta bien la figura

2: yo creo no es necesario quebrarse la cabeza si es el semáforo, utilizar el semáforo

1: Si son muchos sellos

2: Yo le pondría rojo porque cuando vas a la playa y te ponen bandera roja ya sabes no te tienes que meter a la playa

1: Ya hay códigos de color que identifico muy bien

2: EL semáforo esta rojo, amarillo y verde

2: El rojo es dañino, y con alto contenido de, si es amarillo a tu consideración precaución y es verde es bueno, no hay tanto problema

1: Vamos a hacer lo siguiente estamos haciendo una gráfica tridimensional tiene 2 ejes más este otro que es el tamaño que significo para nosotros es la suma de todos ustedes si era confiable o creíble y me trasmitió mensaje o no es como la fuerza el circulo habla de la fuerza que tuvo en mi mente ahora vamos a ver dónde lo colocamos en estos 2 ejes hay un eje del agrado y un eje de la comprensión que a veces se nos antoja querer poner igualitos y si me agrado si lo comprendo sino me agrado non lo comprendo no es cierto son independientes vamos a hacer una gráfica y vamos a poner agrado y después comprensión que son cosas distintas me puede agradar algo mucho pero no lo comprendo o al revés puedes que no me agrade esta horrible pero lo entendí ejemplo la grosería no me gusta me hablen con grosería me desagrada pero la entiendo, vamos a hacerlo democrático vamos haciendo por el eje del gradado voy subiendo y cuando oiga la mayoría de las voces ahí, me detengo si oigo una voz me sigo les parece agrado ¿ qué tanto me agrado esta idea?

2: Ahí

1: ¿Y qué tanto lo comprendí?
 2: Ahí.

1: Ahí se queda democráticamente, este proceso que hicimos lo vamos a repetir 4 veces todo igualito vamos a ver primero la etiqueta, después producto, después el anaquel y luego lo vamos a calificar a sumar, cortar circulo y lo ponemos allá listos. Vamos la siguiente pongan la clave CO listos volteamos y me platican ¿qué les pareció?

2: Yo más películas voy a ver

1: A mí me hizo pensar como un hotel de 5 estrellas

2: Como las galletas esas que le ponen estrellitas a las galletas

2: Como a la harina de arroz

2: La de hot Cakes son 3 estrellas

2: Yo creo el concepto de las estrellas está bien y ya lo sabemos, pero cuentas estrellas tendrías que poner en una etiqueta nutricional de azucares, bajo en sodio

2: Se saturarían, tienes que hacerlas muy pequeñas para poder un indicativo que tan buen o malo es cada cosa

1: Aquí me está dando una suma

2: Aquí no me significa nada

2: Te pongo muchas estrellas pero no te digo si tiene mucho sodio

2: Pero no te digo para que

1: Me está sacando un promedio general pero no me dice de que

2: Si

2: Prácticamente bueno y malo y se acabó, no me dices porque

2: No se entiende

1: Si tengo 5 estrellas ¿es bueno?

2: Si

1: 3.5

2: Mediano

1: Media estrella

2: Aquí 5 estrellas es muy caro, muy saludable y si va bajando las estrellas es muy barato

2: No saludable o el producto es bueno por las estrellas

2: Ya veces lo barato sale más caro

1: Si hubiera media estrella como debo de interpretar ese producto es:

2: Malo

2: DE muy mala calidad 1: 3.5

2: Mas o menos

2: Regular

2: Media tabla

1: 4

2: Buena

2: Depende si son 2 productos y uno tiene más cantidad y el oro menos calidad

1: No más bien es un ejemplo de cómo se comportarían con el sello que pondríamos el número de estrellas que le asignen

2: Tendría un montón de sellos en el empaque

1: Un montó o uno el promedio ¿cómo esperaría yo ver un solo sello con el promedio general? ¿O un sello con cada ingrediente?

2: En general

2: Promedio de que.

2: Aquí resalta que

2: ¿Quién lo va a calificar?

1: Salubridad

2: O quien lo hace

2: O el comprador

2: El que lo compra es el que se va a fijar

1: Si se acuerdan

2. ¿Cuánto me están diciendo es bueno para mí y quien lo va a dar?

1: ¿Si se acuerdan de donde venía Jorge?

2: Instituto nacional de salud

1: Esta es la intención que el certificador fuera un instituto de salud pública no el fabricante

2 El gobierno

2: Uy (hablan todos) no toquemos ese vals

1: Lo que estor queriendo decore es una institución ajena al fabricante para no seré juez y parte

2: Si instituto de EUA quien es a quien regula

1: Algo así, solo quería preguntar porque esta franja roja llega hasta acá y acá llega hasta acá

2: La cantidad de las estrellas

1: Como un termómetro

2: Si

1: Calificar ¿qué?

2: La calidad

1: Saludable

2: Eso no esta tan claro

1: Vamos a ver como se ve el producto físicamente

2: A ver

1: Estoy tapando las estrellas ¿Cómo nos va ir con estrellas? ¿Cómo se imaginan que nos va ir en estrellas?

2: Nada mas de verlo 2

2: Alto en azúcar

2: 2.5

2: 3.5

2: Yo creo 5

1: 5

2: No

1: Es saludable

2: No

1: Menos estrellas

2: Menos estrellas

1: A ver cuánto nos fue:

2: Dije 2

1: ¿Dónde siento que va a estar este en mi escala de salud?

2: Abajo

2: Todo lo que diga y está en la comida es chatarra Luismi le importa un bledo la salud de un niño

1: A ver tengo este

2: Esta mejor

1: ¿Cómo nos va ir?

2: Mejor

2: 5 estrellas

1: ¿Dónde está mi escala de salud?

2: Arriba

2: Arriba

2: Es calidad no cantidad

1: ¿Cómo nos na ir con la granola?

2: 5 estrellas

2: No yo le doy 4

2: Yo le doy 3

1: ¿Cómo nos fue?

2: 3.5

2: Alto contenido en grasas y sodio bajo

1: Esta es la propuesta de cómo será un solo sello y me iría moviendo 5, 4, 3

2: Es más claro

2: ¿No me dice de qué Bajo en qué? ¿Alto en qué? ¿Bueno para que, malo para qué?

2: Si malo para que

2: No me dices nada

1: Nada especifico

2: Es como si lo usaras en un carro, buen rendimiento, bajo rendimiento es como medir la gasolina en un tanque tienes ¾

2: Es un termómetro

2: Establece termómetros es válido, pero no me dan la explicación ¿porque aquí? y tiene 1. 5, dices que es malo, pero no me dices por que

2 Pero a ver no sería entonces si yo quiero saber si le hago aquí lo veo.

2: Si

2: Eso te iba a comentar ya tienes la tabla nutricional para que poner esto si le vas a poner 5 estrellas me voy a ver cuánto tiene de sodio, porque el problema es que la población no leemos, es a lo que voy por eso pon una flechita y si lo quieren poner para que tú lo cheques

1: Vamos a verlo acá

2: Es que de por si la gran mayoría somos bastantes perezosos por leer imagínate en un supermercado tienes que usar tu despensa para 15 días imagínate si te paras a leer todas las cajas que vas a comprar

2: No

2: Me voy a acampar a Walmart entonces

2: No se ve

1: No se ve

1: De lejos se dificulta leerlo

2: Yo creo si te está indicando vienen ahí las estrellas

1: Si te está indicando, según esto ¿Cuáles son los productos más saludables?

2: Ades

2: All Brain

2; Ades

2: Avenas

2: Ahora se ve la soya orgánica se ve

1: En Almond Ris la vaina azul

2: Se pierde

2: Parece un arándano

2: Si se confunde

1: O una almendra mas

2: Si.

2: se pierde

2: pero se ve mejor

2: por el negro

1: Ya tenemos un criterio general ahora vamos a calificarlo regresamos a la tablita y les pregunto qué tan confiable se ve este 2, 1, 0. Que tan creíble lo siento 2, 1 0. El mensaje central ¿Cual creen que sea el propósito de este? ¿Qué me quiere decir?

2: ¿Lo consumo o no lo consumo?

1: Es claro o no el mensaje central 2, 1 o 0. Después ¿es atractivo a la vista o no es atractivo a la vista? ¿Y finalmente al estar en el anaquel me hace reflexionar y pensar para llevármelo o no lo logro?

2: Si.

1: Una pregunta entes de continuar Fernando decía esta etiqueta de los negros es limitativa, me está diciendo esto no te conviene consumirlo o te invita a consumir estar es ¿ limitativa o limitativa que es lo que hace resta etiqueta?¿ qué lenguaje está manejando?

2: A mí me gusta la otra a pesar no me gustaba me gusto más la otra

2: Me gustaba más la otra con este color

1: Esta ¿qué me está proponiendo? Lo que me está mostrando me está dando la gama de los productos más sanos a menos sanos o más dañinos a menos dañinos

2: Siento es más fácil de apreciar más gráficamente de negros más a una sola vista rápidamente podemos decidir y tomar una decisión

2: Si hay muchas cajas tienes que estar viendo cual tiene más estrellas

2: Es menos entendible 1: Dijimos es CO te pasó para ver el promedio

2:0

2:3

2:3

2:9

2:6

2:6

2:6

2: 10

2:1

2:7

2:57

1: 5.7 afuerita del 5 ya que lo vimos ¿cómo lo mejoramos? ¿Es mejorable o no es mejorable?

2: Y veo mejorable

1: ¿Cómo lo hacemos?

2: Ahí esta descrinando si quieres y te das cuenta esa estrellas esta en medio no cubre todo por el color y yo por eso me guio en contraste de color

1: ¿Pero que le arreglarías? ¿Pondrías un color distinta agregas un color?

2: Eso es cuestión de los líquidos de publicidad pero por ejemplo ahí yo siento 3.5 no cubre todo

1: ¿Pero no agregas nada lo dejas como esta?

2: El color

1: Alguien le haría algo le agregaría algo

2: Yo le pondría amarillo

1: Ponle CO

2: Estrellas amarillas

2: La confianza

1: Porque dije BN dijiste blanco y negro

2: Carbohidratos

1: En otra sesión tuve uno rojo y otro rosa y decían como lo distingo, rojo y colorado. Déjenme ver donde lo ponemos calificamos agrado donde oigo a la mayoría ahí me detengo

2: ahí

1: Ahora comprensión
2: Ahí

1: Dije más voces no más fuertes. Vamos a ver la siguiente etiqueta que nos toca es BN-R listos ¿a ver qué les parece?

2: Esa si me gusta

1: ES la que teníamos en blanco y negro

2: Esta mejor en rojo

1: ¿Esta mejor en rojo?

2: Si

2: Está mucho mejor

1: ¿Por qué díganme? Esta más atractiva ¿qué más logro?

2: Llama más la atracción

2: Es de precaución

2: Extracto

2: Dice alto mírame

2: Se ve con armonía el negro lo veía como

2: Muy triste

2: Muy opaco

2: Apagado

2: El rojo te da vida

2: Te llama la atención, pero sigue sin decirme ¿qué es lo que tiene bueno? Me estas limitando. Es como veme tengo malo esto y aquello

1: Nada más en llamativo, lo hicimos más llamativo pero sigue estando igual. Vamos a ver como se ve en los productos y se empeña en las 3 áreas. Vamos a ver como se ve en los productos

2: Ahí me estás diciendo que no lo compre pero tampoco me dices porque debo comprarlo

2: Alto fíjate

2: Si te vendo eso te puedo cometer jaraquiri

1: Aquí estoy ya con los productos como se vería en rojo antes era en negro, aquí como se ve en rojo así se vería¿ Cómo va en la esquela de lo más dañino a lo más saludable a menos saludable?

2: Por el numero

2: Así como estamos

2: En el tamaño

1: Así es como se vería con rojo ¿cómo ven se ve mejor que en el negro, igual, mucho mejor?

2: Se ve mucho mejor

1: Déjenme mostrarlo como se viera acá para calificarlo. No profundice tanto porque era una variación ¿A ver qué tal nos va en rojo? Recuerdan como se veía en negro

2: Si

1: ¿A ver como se ve en rojo?

2: Si

2: Mejor

2: Mucho mejor

2: Más consciente

1: Cual se nota más negro o rojo:

2: Negro

1: ¿En negro se notaba más?

2: Si

1: Están deacuerdo el negro se notaba mas

2: Si

1: Se notaba más en el anaquel que el rojo

2: Este te llama la atención pero el negro se veía más

2; De lejos se ve mas

2: Se distingue más.

2: ES llamativo

1: Vamos a calificar y les pregunto qué tan confiable se ve este 2, 1, 0.

2: Que tan confiable ¿qué?

1: La información me está dando Que tan creíble lo siento 2, 1 0. El mensaje central ¿Cual creen que sea el propósito de este? ¿Qué me quiere decir? ¿Qué tan llamativo? ¿Y si me hace detenerme a pensar y reflexionar? Y ya que lo tengan hacen su suma cuanto logre con ese.

2:1

2:7
 2:8

2:5

2:9

2:7

2:5

2:6

2:5

2:3

2: 58
1: 5.8 casi 6 vamos a recortar y ver ¿le agregamos algo? ¿Lo mejoramos?

2: Si

1: ¿Cómo lo mejoramos?

2: En negro

2; Vamos reprobados

2: Volvemos a lo mismo porque me estas limitando valga la redundancia me esas diciendo es alto en sodio, es alto en grasas , pero no me estás diciendo que tiene de bueno , si me paro si lo veo y digo si tiene esto ¿y lo bueno?

2: Lo bueno está en la tabla de nutrición

2: No que flojera

1: Si entiendo bien este se está moviendo en el terreno de lo que tengo de malo pero no de bueno y este lo que tengo de bueno y no de malo , estamos en los 2 extremos

2: Claro

2; Se supone este está más balanceado porque se supone son expertos

2: Si dice todo lo que tiene grasas saturadas, alto en grasa, alto en azúcar, alto en energía y esto no esta tan mal pero volvemos a lo mismo

1: Esta en lo limitativo

2: Aquí tenemos que ser los expertos para hacerlo

1: Otra vez nos están dejando a nosotros la responsabilidad

2: Está diciendo cada caja que vaya a comprar tengo leer, imagínate son las 9 y mis hijos papá y la cena

1: Estoy contando el del sello. Recuerde no es el que grite más fuerte son más voces grado de grado.
2: Ya

1: Compresión:

2: Ahí

1: Vamos por la ultima y le vamos a poner VE ¿Cómo se ve?

2: Ese me gusta

2: Muy bien

2: Mi favorito

1: ¿Que tiene esto de bueno?

2: Te dice es alto en azúcar, en sodio

2: Especifica mas

2: Más claro

1: Y porque ¿no tiene aquí nada?

2: No contiene grasas

1: No contiene grasas ¿me queda claro?

2: Si

1: ¿Si va a quedar claro en los niños?

2: Por supuesto

2: Si

2: Y los productos naturistas también

1: Aunque no tenga los lentes y dificultades para ver ¿queda claro?

2: Si

1: ¿Que me queda claro?

2: Los colores

2: Es un semáforo.

1: Colores universales:

2: Si

2: Desde niño lo ubicas los colores

1: Los colores

2: Te guía

2: El amarillo es cuidado, verde está bien y el rojo alto

1: Vemos como se ve en los productos

2: Claro

1: Ahí va tengo el Arizona lo conocen

2: Si

1: Dígame como le fue al Arizona

2: Lindo

2: Claro cero grasa, bajo en azucares y bajo en sodio

1: Ya me dijo todo

2: Si

2: Genial

2: Perfecto

1: En términos de lo más saludable o menos saludable va a estar ubicado este, según la gama de colores

2: Lo más saludable

2: Lo más claro

2: No lo más saludable, lo más informativo

1: Si pero más saludable a menos

2: Menos

2: En medio

2: Tiene mucho rojo

1: Conocen este.

2: Si Ades

1: ¿Cómo le va a ir? Este es jugo y este la leche de soya

2: Este va a estar verde, todo verde

1: A ver vamos a verlo

2: Si perfecto

2: Verde

2: Ese va a ser la 1

1: Dos verdes y un amarillo ¿dónde está el amarillo?

2: Intermedio

1: ¿Que era?

2: Como azucares

2: No azucares es rojo

2: DE grasas

2: De coco

2: era en grasas

2: Bajo en grasas, medio azúcar y bajo en sodio

1: Donde va en la escala de la salud

2: 1

1: Va hasta arriba

2: Hasta ahora

1: Y vamos por ultimo no sé si han visto este Aires del Campo

2: No

1: Es un jugo ¿cómo nos fue?

2: Alto en azúcar, bien grasas

2: Ese está empatado con Arizona

1: Mi pregunta es abra bebidas que puedan tener más rojos

2: Si

1: No me digan nombres

2: Si la botella tiene cuerpo de mujer

2: Coca Cola

1: Vemos como se ve en el anaquel

2: que bien se ve

2: Se distingue en todo

1: Se distingue todo

2: Si

2: Diferentes colores

2: Donde lo veas

2: Ustedes son los más lejanos ¿alcanzan a ver?

2: Si

2: Se distingue muy bien

2: Desde donde lo veas

2: Y tenía razón Capitán Crunch que dañino es en grasas y azúcar

1: Ya despunto diferente contra All Brain acá se veía empatado con este

2: Si

1: Ya desempataron

2: Totalmente el de la leche nos está diciendo medio en azucares y bajo en grasas esta regular

1: La deslactosada

2: Tu pensarías la leche de almendra es buena y sin embargo los aditamentos que tiene Almond Ris son altos

2: Si

1: Ahorita que dices eso si me hubiera ido por la imagen del producto.

2: Te hubieras llevado un chasco

1: Por donde la vea no le fue tan bien

2: No se percataba de eso y aquí si

2: Esta mal calificada

1: No está mal calificada

2: Es que es avena con azúcar tiene azúcar

1: Esto se les esconden más los ingredientes y acá no

2: Ahí son perfectos

1: Vamos a calificar ¿qué tan confiable es? 2, 1 o 0 ¿Que tan creíble la siento? 2, 1 0 ¿Que tan atractivo? Se acuerdan que algunos dependiendo el fondo del producto se perdían o no se perdía

2: Aquí no se pierde

2: Ninguna se pierde

1: El fondo blanco ayuda

2: SI bastante

2: Y hay una cosa mucha gente cree que es muy sangrón es alto en grasa y es la leche y es económica aquí lo detalla

2: Lala y soya orgánica

2: Dice lo más barato sale más caro

2: Lo que se refiere a comida y educación no tienes que regatear jamás

1: Calificaciones

2: 10

2: 10

2: 10

2: 10

2:10

2: 10
2: 10

2: 10

2: 10

2:10

2: 100

1: 10 completito pones VE se puede arreglar ¿o así está bien?

2: Así está bien

2: podríamos ponerle algo más

2: No

1: ¿Qué?

2: Y nada

2: Él dice numeración

2: Yo lo único cambiaria dice bajo en sodio, alto en azúcar, si acaso almidones o bajo en carbohidratos

2: Yo lo único que cambiaría la línea esta gris esa en mi gusto negro

1: Allá está más oscura

2: En negro

2: Es la raya negra

1: De contenidos no

2: No está bien

2: Está muy bien todo, nos da salud a no tener grasa

1: Como un promedio como el otro 3.5 4

2: Es saludable o nos da salud

2: No a mí se me hace perfecta

2: El rojo o el verde es un indicador

2: ES más entendible

1: No necesita calificación resumen abajo esto, esto y esto por lo tanto 4.5

2: No

2: Atrás ya nos está informando todo

2: poner un termómetro

2: No

2: Mismo diseño sobre un termómetro

2: No

2: es lo que yo planteaba tiene transgénicos

1: Esta la respuesta acá ¿Dónde va este?

2: Hasta arriba

2: Ahí

2: Al final

1: Comprensión:

2: Ahí

1: Lo sospeche pero quería estar seguro

2: Es la ganadora

1: Vamos a hacer el comparativo cual hicimos primero

2: BN

1: Vamos a llenar casillero BN que vamos a hacer que tan confiable se ve esta etiqueta comparada con la de estas con las demás, todo el tiempo comparación esta con las demás ¿ qué tan confiable es comparada las otras 3? 2, 2, 1 ¿Qué tan creíble es en comparación de estas? 21 o 0 ¿Que tan poderoso es el mensaje central con las otras? ¿Y qué ta llamativa es en comparación de estas 3 y que tanto me hace detenerme a pensar y reflexionar? Hagan la suma bueno listo vamos a la siguiente

2: CO

1: Comparando con las otras como califico en confiable en comparación con todas, está en comparación en creíble, mensaje central en llamativo y como se ve en detenerme a pensar y reflexionar, luego la tercera BN-R como le va a estar en comparación con todas en confiable, creíble, en su mensaje como le va en llamativo y como le va en capacidad de reflexionar y por ultimo VE cómo le va a estar en comparación con todas en confiable, creíble, en su mensaje como le va en llamativo y como le va en capacidad de reflexionar . Les pido las pase su hojita. Lo último de las 4 ¿Cual es primer lugar?
 2: VE

1: Segundo lugar:

2: BN-R

1: 3 LUGAR:

2: Negra

2: Yo CO

1: Queda uno 1, 2 y 3 y la negra último lugar. Hay grupos me han hablado y platicado que esta etiqueta es un poco como el maestro barco que todos los alumnos todos van a pasar pero unos con 5.9 y otros con 10 como que es demasiado barco esta y a la industria alimenticia también

2: No sirve de nada

2: Ellos si por ganar

1: Y nosotros como ciudadanos no ¿con ese criterio estricto cual es el maestro más estricto?

2: La VE

1: Es un maestro más estricto y va desnudando al producto

2: A esa le queda mucho a los productos cárnicos

1: Con que variantes

2: Frescura

2: Nada más la carne va a tener grasa siempre

2: Te diría es orgánica 3.5 la carne no más para la carne

1: Logra ser una guía rápida la VE

2: Si

1: Apta para todo publico

2: Si

1: Para gente analfabeta

2: Si

1: Niños y adultos

2: todo mundo ubica el semáforo

2: Y ya con esta información se abre tu uso y si sabiendo todo eso prefieres esa marca ese es un indicador también

2: Si es un buen indicador para los de marketing es muy buen indicador

2: Y ves si hay tendencia

1: En algún momento Fernando sugería sobre todo cuando hablamos de la etiqueta negra pon una fleca abajo y mándamelo para allá eso un poco la intención si me lo dejan decir así del organismo clasificador le estorbe a la etiqueta del producto, obligarte a ti consumidor a que lo veas , si te digo lo voy a poner acá atrás no

2: No

1: Tengo decirle a mi ciudadano si es bueno o malo tu mariposita quítala ni modo

2: Eso obligaría a los diseñadores a que les exige un lugar bueno

1: Y estorboso

2: Claro

2: Todos tienen el mismo tamaño

1: No se creó este es más grande

2: Mas grande

2: Dependiendo tamaño

2: No porque si vamos a comprar un gansito es chico el empaque y obligarlos a que sea su diseño con su marca

2: Reservando mi espacio para eso.

1: Como términos de legislación

2: Sea obligatorio y dar cuenta los azucares da odas las enfermedades y que esta exageradamente en azúcar como la coca cola todo mundo lo sabe tiene 3 cucharadas de azúcar y eso es buenísimo

(CUESTIONARIO FINAL)

1: Gracias