**PROYECTO: SISTEMAS DE ETIQUETADO FASE II**

**SESIÓN: 10**

**50 % MUJERES + 50% HOMBRES ENTRE 55 Y 70 AÑOS. (NIDO VACÍO)**

**QUE SUELAN COMPRAR Y CONSUMIR PRODUCTOS ALIMENTICIOS PRE EMPACADOS EN TIENDAS AL DETALLE O TIENDAS DE CONVENIENCIA (COMO GALLETAS, BOTANAS, PAN DULCE Y**

**PASTELILLOS, REFRESCOS Y BEBIDAS ENVASADAS, ETC.) CUANDO MENOS DOS VECES POR SEMANA PARA CONSUMO PROPIO Y DE SU FAMILIA. NSE D+,D.**

**JUEVES 19 DE OCTUBRE**

**15 HRS.**

1: Nos presentamos con su nombre de pila, a que nos dedicamos y su pasatiempo empezamos

2: Soy Fernando soy chofer

1: Y que más haces a que te dedicas, en tu tiempo libre

 2: A pasear con la familia

 1: ¿Te vas a algún lado o aquí en la ciudad?

 2; Aquí falta de presupuesto

 1: Falta de presupuesto más bien aquí en la ciudad ¿Tienes hijos?

2: Si ya grandes

 1: ¿De qué edades?

 2: De 40 tantos

 1: Y luego

2: 42 y 39

 1: Nietos.

 2: Tengo 8

 1: ¿De qué edades son?

 2: El más grande 26

 1: ¿Nieto?

 2: No la nieta y el más chico tiene 14

 1: Tere ¿A qué te dedicas?

2: Al hogar

 1: Al interminable hogar

 2: Ahí es donde verdaderamente se trabaja

 1: Sin sueldo.

 2: Si

 2: Y sin vacaciones

 2: Y sin entradas ni salidas.

 1: Ni líder sindical ni nada de eso.

 2: Ni quien nos defienda.

 2: Ni reconocimientos

 2: Tengo 4 hijos 2 hombres y dos mujeres

 1: ¿De qué edades?

 2: De 47, de 46,44 y 43

 1: Desde 47 a 43 Nietos ¿tienes?

 2: Tengo 3 nietos 2 de 11 y un niño de un año

 1: ¿En tu tiempo libre?

 2: Pues visito a mis amigas salgo a caminar, me gusta ver programas en la televisión, Cablevisión, leer y también estar con la familia

 1: Tu nombres es

2: Natalia

 1: ¿Cuéntanos Natalia a que te dedicas?

 2: Al hogar

 1: Al que no se reconoce.

 2: Así es

 1: ¿En tu tiempo libre que te gusta hacer?

 2: Pues me pongo a ver una película, me salgo a caminar, igual a visitar a mi hermana, amigas.

 1: ¿Nietos tienes?

2: Si.

1: ¿De qué edades?

 2: Mayor de 15 años

 1: ¿Y el menor?

 2: El menor de 15 años

 1: Lirio ¿Cuéntanos?

2: Yo me dedico al comercio soy comerciante tengo 2 hijos una hija y un hijo uno de 35 y uno de 40 y los tiempos libres los dedico a la familia, descanso 2 días a la semana

 1: ¿Y nietos tienes?

 2: Si 3 nietos

 1: El mayorcito que edad tendrá.

 2: Es una señorita de 22 años y el otro como de 5 y el otro de 3

 2: María Dolores

 1: Te dicen Lolita

 2: Lolis

 1: Lolis cuéntanos.

 2: Me dedico al hogar soy la que manda coordina la que hace todo, yo hago todo tengo 2 hijas una de 33 años y una de 30 y una nietecita de 5 años nada más y en mis tiempos libres me dedico a pasear a mis perros a mis perrihijos.

 1: ¿Cuántos tienes?

2: Tengo 2

1: ¿Grandes o chiquitos?

 2: Chiquitos de raza chiquitos Schnauzer y maltes

 1: Si los sacas a pasear si fueran grandes ellos te sacarían a ti

 2: Me andarían llevando a mí

 1: Francisco:

2: Buenas tardes a todos yo me llamo Fráncico soy taxista , no hay tiempo libre porque todos los días hay que estar trabajando en el taxi, tengo 3 hijos, tengo 3 nietos, 2 nieta y un nieto tiene 8 años y la más chiquita tiene 9 meses

2: Si pequeñita y tiempo libres los llevo los domingos es cuando descanso y tengo un tiempo con ellos y los saco

 1: Al helado

2: Si o a Texcoco un lugar más lejecitos, la Marquesa

 1: María Angélica

 2: Yo me llamo Angélica yo estoy encargada de una lavandería tengo 3 hijos, 4 nietos la más grande de 16 años

1: ¿Y el menor?

 2: Tiene 2 años

 2: Dos añitos

 1: Tiempo libre

 2: También salgo con los niños a visitar luego a sus abuelos es que viven ahí conmigo

 1: Jorge

 2: Buenas Tardes

 1: Cuéntanos Jorge

2: Tengo una hija, 2 nietos, mi hija tiene 42 mi nieto 2 y mi nieta 5 y yo me dedico al comercio

 1: ¿Comercio de qué? ¿Qué haces? ¿Qué comercias?

 2: Yo vendo boletos en los espectáculos

 2: Teresa

 1: Te dice Tere.

 2: Si Tere tengo 2 hijos un hombre de 40 y mi hija de 32, tengo 3 nietas y un nieto, mi nieta de 20, una de 13 una de 15 y mi nieto de 12

 1: De todos aunque están en la edad difícil

 2: Me dedico al hogar y en mis tiempos libres visitar a mi familia me gusta tejer y ver también televisión

 1: Luis cuéntanos

 2: Buenas tardes a todos soy jubilado, en mi tiempo libre me dedico a hacer trabajos plomería electricidad y pintura tengo 2 hijos de 28 y 32, tengo 3 nietos de 12, 9 y 4 y también a lo que me dedico juntarme con mis amigos de trabajo con mi ex de trabajo

 1: Te vas al billar

 2: No salimos a comer y cosas así y en ocasiones con mis nietos.

1: Lo que me gustaría que platicáramos de productos que tiene que ver con cosas que ya están listas para comerse, productos empacados y sellados o bebidas envasadas, lo que ya está listo para preparar, ni cocinar ni nada sino listo para comerse esas cosas que suelo comprar en la tiendita o de conveniencia en el Oxxo, Seven de ese tipo de productos y comencemos y me gustaría que me dijeran como le hacemos para escogerlos, porque luego hay mucha variedad del mismo producto Como le hacen para tomar en criterio ¿cual me voy a llevar cual prefiero?

2: Por la marca

 2: La vista

 1: La vista el empaque y eso.

 2: Marca, empaque

 2: Empaque higiénico

 2: Ingredientes

1: Higiénico, Ingredientes

 2: Que no llevan muchos azucares también se pone a ver también

 1: Los azucares que es parte de los ingredientes ¿Qué más?

2: Como el pan integral yo prefiero pan blanco, blanco

 2: Calidad y precio más que nada

 1: Precio, Son ricos ¿O qué?

 2: Yo ya sé que voy a comprar

 1: Como ya lo conocido, te vas por lo conocido.

 2: Si, voy por galletas o pan o voy por mi leche

 2: Marca reconocida

 1: Por eso me decían la marca es importante

2: Ya ve que llega uno por un refresco es un decir y se trae unas papitas

2: Unos cacahuates

1: Ya por más cosas ¿De todo cual es lo más importante de lo que más me fijo, marca empaque higiene, caducidad, precio ingredientes?

Precio

2: Precio

2: Fui por la tienda en el mercado, en la tarde aunque no quiera voy a cualquiera de esas tiendas

1: Precio sería el más importante ¿El 2º?

2: La presentación

2: Marca

2: Que se antoje

1: 2, 3 marca

2: Calidad

2: La marca

2: Está bien surtido, hay de todo

2: Hasta en la noche hay servicio

1: Horarios, no habíamos pensado en eso ¿Qué será más importante, la variedad los horarios o la caducidad?

2: El horario

2: Horario

2: Vas a las 4 de la mañana

2: He ido 3, 4 de la mañana por leche

1: ¿Entre variedad y caducidad?

2: Caducidad

2: Caducidad

1: Caducidad 7 y calidad 8 ¿En qué numero van los ingredientes es de lo 1º que me fijo?

2: No

2: En los ingredientes, casi no pero, las personas que somos diabéticas nos fijamos que tengan menos calorías

2: Soy diabético y no me gusta cuidarme tanto, no hago ejercicio

1: ¿Qué tanto cuento me fijo en estas cosas, tablas nutrimentales, terminología la entiendo o esta difícil de entender

2: Ni me fijo

2: Es difícil de entender

1: ¿Qué es lo que lo complica?

2: Tiene ahí varios, tiene cositas y grasas, azucares

2: Los porcentajes

1: Grasas trans kilocalorías está complicado nos perdemos

2: Yo me llego a perder ahí

2: Los de la leche todos les digo que hacen, compras leche Lala, nadie sabe cómo está la leche que se lleva

1: ¿En qué sentido?

2: La leche nunca la ves por debajo y hay una tabla ahí que tiene varios colores

2: Así es amarillo y verde

2: Ahí te das cuenta cuantas veces ya la volvieron a reciclar, en el embace abajo

(EXPLICACIÓN Y APLICACIÓN DE CUESTIONARIO)

1: ¿Cómo van?

 2: Bien

1: Llego la hora buena para mi voy a ganar vamos a platicar de lo mismo que vieron con Jorge pero ahora si entre todos y nos pueden decir una opinión u otra y vamos tratando de descifrar de que se trató este asunto y como mi secretaria no tiene ojos y a cada etiqueta ustedes no le hagan caso a la clave es para mí es para cuando escuche la grabadora sepa cual estaban mostrándoles porque no tienen ojos entonces vamos a ver la primera BN-R sale ¿ Platíquenme como la ven esta?

 2: Buena

2: Me gusta más así que negro

1: ¿Por qué?

 2: Se ve mejor

 2: No está todo en negro

 2: Más que nada por lo del alto

 1: Por lo del alto queda mejor el rojo, por alto

 2: Rojo

2: Se alcanzan a ver mejor las letras como que el rojo resalta más en blanco

 2: Llama más la atención

 1: Si dice alto res el color rojo, estoy acostumbrado

2: A ver el rojo que es alto

 1: ¿Que más me pueden decir de este?

 2: Un alto a consumirlos

 1: Te está llamando a no consumir

 2: La forma de octágono a mí me llama mucho la atención

1: Un octógono ¿qué me quiere decir? ¿O porque usarlo e esta forma? ¿O donde he visto esta forma?

 2: En la señalizaciones

1: Estoy acostumbrado a eso

 2: Exacto

 1: A esas señalizaciones

2: Te marca alto

1: Es una señal de tránsito, tu que manejas todo el día ves esto y te tienes que parar

2: No debes de seguir

2: O me paso

 2: Como la figura llama más la atención que si fuera un circulo

 2: Ya estamos acostumbrados a ese tipo de figura

1: ¿Cuéntenme como esperaría yo específicamente en el producto ver un solo sello 2, 3, 4 cómo sería?

 2: Depende lo que voy a hacer un apio un refresco

 1: Dependiendo tipo de producto es la cantidad de sellos que va a ver

 2: Yo creo que si

2: Yo creo este sería para productos más dañinos

 1: Para productos que son un poco más dañinos, no tanto para los saludables

 2: No también los saludables

 1: ¿También para los saludables?

 2: No yo digo que no

 2: No es porque es una cuestión de alto al consumismo

 1: ¿Si fuera sano no te diría nada?

2: No, no me diría alto

2: Por eso está en rojo

 1: ¿Están deacuerdo como decían es un poco más para los productos más dañinos y no tanto para los saludables?

 2: Si

1: ¿Y cómo ven eso?

 2: Bien

 2: Muy bien

2: Lo variamos más raspado

 2: Y la coca me ponen eso empiezo a pensar no, ya mejor lo dudo mejor una agüita en vez de la coca porque estas 12 horas y si me afecta y yo digo eso

 1: Ya empiezas a pensar

 2: Mejor una agüita

1: Recuerdan que al principio insistí de sus hijos y sus edades, sus nietos y sus edades es por lo siguiente en cada etiqueta les voy ir preguntando lo mismo pensemos en los nietos esos de 10 años para abajo ¿van a entender en la etiqueta esto? ¿O no van a entender?

 2: No

1: Nuestros nietos de 10 años para abajo

 2: No yo digo que no

 2: No tenemos esa cultura de enseñarles nada de eso

 1: Los que estén arriba de 10, 12 años ¿van a ir entendiendo?

 2: Si

2: Ya fueron a la escuela y les enseñaron

2. Nosotros si los vemos así y lo vamos a comprar a sus nietos no los compramos

 1: ¿Y el que te diría por qué abuelo?

2: Tenemos que explicar porque, es dañino

 1: Tenemos que estar explicando

2: Si llegas a comprar botanita, refresco de vez en cuando

 2: Generalmente los niños y van y compran la Coca Cola y no leen esas cosas

2. Los niños y hasta los jóvenes y ven algo que les gusta y se lo compran

 1: Vamos a hacer lo siguiente van a ser 3 etapas un logo ampliado para ver si no necesitamos usar los lentes, como veo físicamente el producto , voy a poner productos reales y como se ve esta etiqueta en productos reales y la tercera voy a destapar una fotografía que están allá imaginando res un anaquel y lo vemos los productos con su precio y todo para que me haga la idea , el chiste ustedes se hagan a la idea este sello se ve en diferentes lugares y ya en función de eso ya me dan su opinión al final y vamos a calificar les parece

2: Si

1: Vamos a ver productos, se podría ver así en caso de semillas este está vacío pero hagan de cuenta así se ve el empaque y se viera esto de estas semillas ¿qué pensarían?

 2: Esta no está bien

2: Que es peligroso

 1: ¿Es peligroso? ¿Altamente peligroso o poco peligroso?

 2: Altamente peligroso

 1: ¿Que lo hace altamente peligroso?

 2: Lo rojo

 2: El color rojo

 2: La información

 2: Que tiene muchas grasas

 1: ¿Las 3 veces rojo o nada mas la información? Que me hace sentir es muy peligroso.

2. Tres veces rojo

 2: las 3 veces

 1: 3 Veces rojo

 2: Me detengo más a ver porque tiene ese logotipo

 1: ¿Por qué tantos rojos? Entonces si esto fuera del menos dañino a lo más dañino ¿Dónde creo que va ir este?

2: En lo más dañino

 1: Así sería un ejemplo otro ejemplo es este

 2: Ese es uno

1: Ese es uno ¿Este donde iría?

2: En saludable

 1: En saludable, no es dañino

 2: No

2: Es el mismo producto

2: Pero no es dañino

 2: Una etiquetita

 1: Menos dañino

 2: Menos dañino

1: Iría aquí en medio

2: Si

 2: En medio

1: En medio o más para acá

 2: En medio es nuez

 2: La nuez es buena

1: Y a ver vamos a ver este vamos a suponer hay producto adentro ¿cómo lo veo?

 2: Más dañino que aquel

 2: En medio

 1: Así

 2: Si

 2: Es porque es nuez

2: Ese tiene 2, 3 y 1

2: Por la cantidad

2: Este es porque son endulzados

 2: Si

2: Por el caramelo es muy dulce

 1: Lo que está queriendo explicarte que por el caramelo se ganó más tachesito

 2: Si

 1: Es lo que estas queriendo decir

 2: Si

 1: Ustedes son los que más lejos están ustedes, aunque no los alcanzara a leer que cuente nos número de sellitos ¿ eso me indica más peligro o menos peligro?

 2: Si

 1: Aunque no alcanzaran a leer no importa

 2: Si

1: Eso es lo que quería que vamos a hacer con todas las etiquetas nunca vamos a dejar de ver la tabla nutrimental, siempre va a estar ahí presente , si se fijan siempre va estar presente en los 3 productos y esto que esta acá hagan de cuenta como un resumen un golpe de vista rapado y si quiero ver a más detalle le doy la vuelta ¿ sí?

 2: Si

 1: Esa es la intención con esa etiqueta y con las demás y las vamos ir calificando en función de eso. Ahora vamos a ver como se ve allá en un anaquel, si se paran en una tienda y dicen tengo que escoger un producto y ve esto a ver cómo reaccionan les parece

 2: Si

 1: Ahora va pasar al revés ahora ustedes van a estar bien cerquita viendo y los de este lado les va a quedar más lejos, pero no importa quiero ver independientemente de la distancia si me queda claro lo que me están queriendo decir, listos así se vería el anaquel cuando yo llegara a la tienda.

2: Ese sería fantástico que lo hicieran

 1: ¿Por qué sería fantástico?

 2: No perderíamos tiempo

 2: No costaría trabajo escoger entre esto y el otro

 1: No pierdo el tiempo ¿qué más?

 2: Y ya no estás leyendo al reverso todo lo nutrimental, nada más me dedicaría a ver los sellos

1: Luego hay que agarrarlos para después leer lo de atrás

 2: Si

 2: Están pequeñitos

1: Esta es una forma rápida, a ver según esto ¿Cual serían los productos menos dañinos? Los que más me conviene llevarme.

 2: La soya orgánica

 1: ¿Cual otro sería?

 2: El que está a la derecha

 1: La leche de almendras y los jugos de asta abajo esos no los alcanzamos a ver ya no tomamos la fotografía hasta abajo , ya no alcanzamos hagan de cuenta hasta aquí es el anaquel

 2: Lo de abajo no cuenta.

1: No, no cuenta

2. Esos han de ser muy buenos no tienen

 1: Eso es lo que les iba a preguntar ¿Si no hay sellos no son dañinos?

2: Si

2: ¿Son buenos?

 2. No

 2: Falta información

1: Pero son más mejor

 2: Si

1: Mas mejor menos peor

2: Exacto

 1: Pero como dice Luis porque son más mejores o porque se les olvido calificarlos

2: Todo puede pasar

 1: ¿Cuál de las 2 sería? Se les olvido calificarlo o son muy buenos

2: Yo creo se les olvidaría calificarlo

2: Olvidaría calificarlo

1: ¿Por eso les digo vamos pensando de aquí para arriba? Todas las fotos que veamos véanlas así. Ya se dieron una idea como sería este sello ¿qué les parece la idea?
 2: Bien

2: Está a la atención de la gente

1: ¿Que creen les voy a seguir contestando cuestionarios? Pero este es más sencillo si quieren vamos a tomar unos por aquí y nos repartimos una hojita. Hasta allá arriba donde dice grupo le ponemos grupo 10 luego donde dice etiqueta vamos a poner estas claves BN-R

 2: Donde dice etiqueta

1: Si, ahora y quiero explicar que vamos haciendo esta es una etiqueta al ratito otra y vamos a calificar ahorita nada más este cuadrito vamos a calificar si se fijan tiene un 2, 1 y 0 y lo que vamos hacer a cada uno le vamos a dar una calificación por ejemplo dice confianza ¿ qué tanto me da confianza? este sello si me da mucha confianza le voy a poner el 2 una palomita a lado del 2 si me da más o menos confianza voy a poner 1 y si no le da nada de confianza voy a poner un 0 si quedo claro y luego credibilidad si le creo mucho 2, algo 1 y si no le creo nada 0 ¿ cuál creen que haya sido la idea de este símbolo?
2: Para llamar la atención de que hay peligro

1: ¿Que hay peligro es bueno o malo? ¿ qué tanto logro ese mensaje indicarme que puede haber peligro , lo logró mucho 2 pongo 2, más o menos 1 y nada 0 . El mensaje es advertirme si es dañino o no lo es, si lo logra 2, poquito 1 y si no lo logra 0. El siguiente dice atractivo

 2: No entendí

1: Lo de centro del mensaje es peligro logro trasmitírtelo pones 2 si fue más o menos 2 y sino nada 0 y calificamos si es atractivo 2, más o menos 1 y si no es atractivo pongo 0 y la última dice que tanto hace detenerme a pensar y reflexionar llego al anaquel me paro o me voy como el borras, hace que me detenga lo piense reflexiones y escoja mejor lo logra 2, más o menos 1 y nada 0. Ahora van a sumar sus calificaciones. Todos los que ponga aquí vale 2 puntos y por eso puse 2 y los que puse aquí vale 1 y los que puse acá no valen voy a sumar en caso de Luis tienes 2, 4, 6 y 8, 10 la suma de todo le dio 10 tú tienes 9

 2: Donde ponemos el 9

 1: Abajo dice sumatoria tú tienes 2, 4, 6 8 pon 8 ya tenemos la suma tú tienes 2, 4, 6 y 8 a ver los dicen cada uno

2: 10

2: 8

2: 8

2: 8

2:10

2: 8

2:7

2:5

2:8

2: 8

1: Sacamos el total 80 entre 10: 8 ¿Quién es bueno para recortar con tijeras que me ayude lo recortes aquí? Si te fijas estos círculos concéntricos y este es el 1, 2, 3 y como saco 8 vas a cortar aquí y lo que vamos hacer nosotros regresamos a ¿Cómo lo podemos mejorar?

 2: Así está bien

1: No le mejorarían nada

 2: No

 2: Solo que quedara el color rojo

2: Si rojo y blanco

 2: ¿Yo tengo una duda está bien la información de que el color rojo es una letra, pero como el producto es rojo?

1: Dices en este

 2: Si me refiero al empaque en rojo

1: Como aquí

 2: Mas recalcado el rojo el producto

 1: Si se trataría de hacer algo así y tratar de buscar el espacio para que se vea porque de repente se puede perder

2: Si

1: Como le podemos hacer para que no se pierda otro color, un marco u otro color

 2: Fosforecen

1: Fosforescente puede ser ¿qué otra cosa se les ocurre?

2. Un cachito marco

 1: Un cachito de marco de otro color

 2: Un verde mírame a fuerzas

 1: Un verde mirarme a fuerzas te pido un favor ponle BN-R que fue la clave ya que lo tiene vamos a hacer lo siguiente , ese tamaño del circulo nos indica la calificación que en promedio le dimos sumándole cosas que tan confiable es que tan creíble es , su mensaje fue claro y era atractivo y todo y de este tamaño quedo el promedio de todos y ahora lo vamos a colocar acá hay 2 ejes uno dice agrado y el otro comprensión y nos vamos uno por uno a veces no me gusto algo y digo no lo comprendí , y a veces si podemos comprender las cosas aunque no nos guste por ejemplo las grosería no me gusta que me digan groserías pero si las entiendo son cosas independientes para hacerlo más fácil y democrático yo voy a poner hasta abajo voy a poner puro agrado y donde oiga la mayoría de las voces ahí me detengo y no es el que hable más fuerte sino la mayoría de las voces ¿ qué tanto me agrado?

2: Ahí

 1: ¿Qué tanto comprendo?

2: Ahí

1: Esto que acabo de hacer con esta etiqueta vamos hacer con las demás. Estos listos vamos a poner la siguiente aquí y vamos a poner la siguiente clave VE ahí donde dice etiqueta¿ Qué les parece? ¿Cómo vieron este?

 2: Esta bien esta también esta alto en azúcar, ese verde bajo en sodio me parece bien en azúcar medio de azúcar como que el colorcito no le ayudo mucho

 2: Yo siento que prefería otro color

 2: La gente se confunde no es la alerta que uno quiere ver

 1: A ver los demás

 2: A mí al principio me llamaba la atención los colores, pero ya después cuando vi el sello en rojo como que se detiene más

 2: Esta bien lo que dice

 2: Lo que tiene que cambiar es el color, por decir en el super debe ser rojo se entiende más

 2: Bajo en sodio también

 2: Es alto

1: Y porque son estos 3 colores

 2: Quien sabe

 1: Rojo, naranja o amarillo y verde

 2: Porque el sodio es peligroso, cuando las cosas son altas en sodio es peligroso

 1: Si es alto en sodio es peligro y si es bajo en sodio

 2: Esta bien en verde

2: Adelante

1: Lo que quiero pedir lo tenemos que leer así o así es el mismo no es uno u otro ya me quedó claro

 2: Si

 2: A lo que me refiero es el logotipo ya que el logotipo se entiende pero hay mucha gente que no lo leemos, pero si vemos el circulito ese que les digo es el de alerta uno dice a ver vamos a ver que tiene eso

 1: Este está bien o es confuso ¿o que le pasa?
 2: Esta bien, está bien porque dice alto en azúcar y bajo en sodio se ve pero se ve mejor en estos

 2: más de alerta

 1: Mas de alerta, el otro me da más calambres, ya les entendí ahora esto lo entenderán mis nietos, los de 10 años para abajo

 2: No

2: Si

 2: Si nosotros los eduquemos

 1: No sé si me gusta o lo entendemos.

 2: Si

1: Vamos a ver como se ven los productos, a ver este dice Aires del campo no sé si lo habían visto es un néctar.

 2: Si

1: ¿A ver cómo le fue al sellito?

 2: Se pierde

 2: Muy pequeñín

 2: No llama la atención al decir alto, no sé qué quiere decir ¿quién sabe?

2: Llévatelo

1: A ver ahorita viéndolo con mayor detalle ¿Cómo está calificando en saludable este producto? muy saludable, algo o nada saludable.

 2: Saludable

2: Detallista

2: Esta muy grande la etiqueta roja

 1: Entonces donde va ¿Si tiene un verde?

2: SI tiene

 1: Más chico pero si tiene verde ¿pero dónde va?

 2: En medio

 1: En medio

 2: Si

1: Ahí va este ¿lo conocen a este?

 2: Si

1: Ades es jugo Ades y este es soya son productos que se llaman Ades pero son distintos ¿A ver cómo le va al Ades?

 2: Hasta la orilla

 1: Acá

 2: es de soya

 2: Yo lo veo muy pequeñito

2: Es de soya no de trigo

1: Hasta acá, acá lo saludable y hasta acá lo menos

2: Si saludable

1: Porque supieron es más saludable

2: Por los verdes

 2: Tiene 2 verdes

 1: En lugar de

2: Rojo

1: ¿No hay rojos?

 2: No

2: Hay verdes y amarillos

1: Si hay verdes y amarillos y no hay rojos ¿Dónde lo pongo en salud?

 2: En el uno

1: Y ahí les va este Arizona ¿lo conocen?

 2: Si

1: ¿Cómo les fue a este?

2: 0

2: Hasta el ultimo

1: ¿Por qué?

 2: Tiene más grande el alerta

 2: El rojo

1: ¿Seria el menos saludable?

 2: Si

 2: Menos saludable

2: Pero sabemos es energético

1: O es igual que este

 2: No

1: Menos hasta acá:

2: Si

 1: ¿Como que ya le entendimos más?

 2: Ya

 2: Si

1: ¿Fácil de entender o difícil?

 2: Fácil de entender

1: Hace ratito como que en la etiqueta no mucho ya que lo vimos acá ya le entendimos mas ¿Por qué será?

 2: por el color verde

 1: Vamos a ver ahora como se viera ahora usando este etiquetado en el anaquel ¿Qué les parece?

2: Mas pequeñito

 2: Se viera mejor con el octágono

1: Si de repente lo veo y me podrías decir cuáles son los productos más saludables

 2: la Lala

 1: Lala ¿y algún otro?

2: Ades

2: Esta debajo de Ades, la soya

1: Soya orgánica

2: Si

 1: Como supieron ese es el más saludable:
 2: por la cantidad de verdes

 1: La cantidad de verdes y no hay rojos ¿Y cuáles son los más peligrosos? ¿Qué dices cuidado?

 2: Crunch

2: Avena

 1: Avena en hojuela

2: All Brain

 1: Por que supieron que eran más peligrosos

 2: Por los rojos

 1: Fácil de entender o difícil de entender:
 2: Fácil

 2: Fácil

 1: Y si me tengo que llevar los 2 de arriba el de arriba blanco y el de bajo de avena los dos son avena ¿cual me llevaría? ¿Cuál es más saludable?

 2: el de abajo

 2: El de avena

 2: De avena

 1: Avena hojuela

 2: Están igual

 2: Están igual

1: ¿Y ahí como decido?

 2: Los dos

 1: ¿Y cuál de esos?

 2: El All Brain

1: Y entre el All Brain y capitán Crunch

2: All Brain

1: Si me ayudo a diferenciarlos

 2: Si

1: Vamos a calificarlos denle la vuelta , si me da confianza le pongo 2 más o menos 1 y nada confiable 0 y que tan creíble , la tercera el mensaje ¿ cuál es el mensaje que me está tratando de tramitar? Esto es bueno o malo ¿está claro ese mensaje?

 2: Si

1: 2 si está claro más o menos 1 y sino 0 y que tan atractivo es a la vista si es muy atractivo 2 , más o menos 1 y si no nada atractivo 0. Y luego si me hace pensar y reflexionar 2, 1 o 0. Hagan su suma primero cuenten los 2 ¿cuantos hay? Y luego cuantos 1 y cuanto les da de resultado

2: 10

2:10

2:10

2:10

2: 6

2:10

2: 9

2: 10

 2: 10

2: 92

1: 9.2 ese va a ser el promedio a fuera del 9 tantito, mientras lo van cortando les quiero pedir de favor me ayuden a decir ¿hay una forma de arreglarlo? ¿Lo podemos mejorar para que saque el 10? O no lo podemos mejorar

 2: Que se quede así

 1: No necesitamos hacerle nada:
 2: No

2: Así es

1: No le hacemos nada así se queda, ponle letrero y pegamento y listo. Ahora vamos a ver dónde lo pegamos en agrado ¿Ustedes me dicen que tanto me agrado este sello que acabo de ver?

 2: Ahí

2: Hasta arriba

 1: Y ahora comprensión

 2: Ahí

Ahora vamos a ver la etiqueta BN ¿ A ver qué les parece no lo califiquen primero vamos a ver qué les parece

 2: Esta al revés

2: Esta feo.

1: Esta feo

 2: la verdad no

 2: No esta llamativo

 1: No esta llamativo ¿qué más le paso a este?

2: Rojo o verde completo

1: Ustedes me dijeron el rojo significa al leer

2: alerta, alto

1: Pararse o detenerse Y negro ¿qué significa?

2: Muerte

2: Muerte igual

1: Cual más muerte o peligro:

 2: Mejor prevenir

 1: Aquí ya me dice te vas a morir

 2: No

 2: Andas de luto

 2: Esta muy feo

 1: ¿Cual creo se va a ver más el rojo que vimos o el negro?

2: Rojo

2: Rojo

1: A los muertos el negro y los cuervos. Así se vería por ejemplo este otro y así en este otro caso

2: No llama

2: Esta muerto

1: De todos modos vamos a acomodarlo ¿cuál es el más saludable o el menos dañino?

2: Igual

2: Esta igual

1: ¿El 2º?

2: Este

2: Igual

2: Así como están

1: Seguros que se ve más en rojo

2: Si

2: Si en rojo

1: ¿Lo vemos allá?

2: Claro

1: Sigue siendo la misma foto

2: No

1: ¿Cuál se ve más el rojo o el verde?

2: Rojo

2: Rojo

2: Se ve más

2: Estamos identificados con el rojo

2: De alerta

2: Si con ese color

1: Es más por costumbre

2: Si

2: Exacto

1: ¿El negro se pierde?

2: Si

2: Si

1: ¿En dónde?

2: En el de arriba

2: En el azul

1: En el de soya orgánica

2: No llama la atención que digamos, para leerlo, el rojo no lo leer y ya con el rojo espérate vamos a ver

2: Trae la alerta

1: Este no nos convenció mucho y es muerte; vamos a calificarlo que tan confiable 2, 1, 0, que tan creíble es, el mensaje central me queda claro, atractivo a la vista y que tanto me detiene

2: Puro 1

1: Es 5

2: Yo puro 0

2: Puse 1

2: 5

2: 1

2: 0

2: 2

2: 5

2: Nos dio 1.8

1: ¿Hay forma de arreglarlo, lo podemos mejorar?

2: Cambiándolo de color

1: ¿A qué color?

2: Rojo

2: Rojo

1: No hay más que hacer con este

2: Las letras rojas

2: No, se pierde

1: ¿Se perdería más?

2: Lo negro no

1: Les enseño de qué tamaño salió el circulo BN

2: Hasta abajo

1: ¿Qué tanto me agrada?

2: Ahí

1: Lo comprendo

2: Ahí

1: ¿No lo comprendieron o sí?

2: Si

2: Si

2: Lo comprendimos

2: Hasta ahí

2: Al último

1: Es el rey feo, pero si lo comprendimos. Vemos el último CO. Que les pareció

2: No me gusto

2: No

1: ¿Por qué?

2: Es un rojo muy pálido y el otro es encendido

2: Más que nada por el color, esta pálido

2: Es como si ganamos una estrellita

2: Es algo de jugadores, por las estrellas

2: No es llamativo

2: Se confunde, no se nota el punto, que sea mejor el 35

1: ¿No se nota el punto?

2: Si se nota

2: Se pega al 5

1: ¿Cuándo tengo 3.5 que tan saludable soy?

2: No tanto

2: Mediano

1: 5

2: Más saludable

2: No

2: Menos saludable

1: Y ½

2: No

2: Peligroso

1: ¿Cuántos de estos sellos veo en el empaque?

 2: Varios, en un solo empaque

2: 1

1: ¿Qué me está calificando este?

2: Calidad

2: Salud

1: Con el rojo decían que califica lo dañino ¿este que nos está calificando?

2: Calidad

2: Saludable

1: Está del otro lado, califica lo sano y el otro lo dañino ¿que prefiero que me indique lo dañino o lo sano?

2: Sano

2: Sano

2: Los 2

1: ¿Qué prefiero?

2: Los 2

2: Los 2, saber lo que hace daño y lo que hace bien

1: ¿Esta es de lado de lo bueno o también indica lo malo?

2: De lo bueno

1: Sigo siendo bueno

2: Menos que el 5

1: Menos bueno o más bueno

2: Más bueno

1: Los otros me decían más malo, menos malo o más malo, por eso preguntaba que prefieren que me digan de o menos malo a lo más malo o de lo menos bueno a lo más bueno

2: Las 2

2: Lo más bueno

1: Vemos como se ve el producto y ver si me convence; esta granola ¿Cuánto se saca de calificación?

2: 5

2: 5

2: 3.5, la granola es muy dulce

1: ¿Dónde lo voy a colocar en la escala?

2: En medio

2: En medio

2: A la mitad

1: Va otro este cereal ¿qué saca de calificación?

2: 2

2: 5

2: Ese es malo

2: Menos

2: 3.5

1: Igual que este 3.5

2: Hasta menos

2: Menos

2: Es menos

1: 3.5 es que es arroz inflado

2: Es dañino

2: Tiene chocolate

1: Es más para acá

2: Si

2: No, lo más sano va para allá

1: Por ultimo esta ¿cuánto se va a sacar?

2: 1

2: 5

2: 5

1: Se saca 5 estrellas

2: 5

1: Si 5 estrellas

2: Es lo máximo

1: ¿Cómo se ve acá? Para dar lo mismo que a los demás así se vería

2: Se pierde

2: Se pierden

2: En Lala se ve

2: Se ve menos saludable

1: Nos cuesta más trabajo verlo

2: Si

2: Si

1: ¿Por qué será?

2: No está completamente rojo

2: Esta, naranjos opaco

2: Es blanco y rojo

1: ¿Cuáles son los productos más sanos según eso?

2: La soya orgánica

2: El de la derecha

1: Almond Ris

2: La deslactosada

1: Lala deslactosada ¿los más dañinos o menos saludables?

2: Los jugos

2: All Brand

2: Los Crunch

1: ¿Estos también?

2: Si

2: Tienen 1.5

1: ¿Cómo lo ven?

2: No se distingue

1: Vamos a dar calificación, que tan confiable, credibilidad que tanto lo siento , el mensaje central , es sano o no, me es llamativo atractivo a la vista, que tanto me detiene a pensar y reflexionar, tenemos que nos da 4.2, nada más le pones CO ¿lo podemos arreglar o no?

2: Poniéndolo todo de rojo

2: Más grande

2: En lugar de las estrellas números

2: Números más grandes

2: En lugar de estrellas el numero completo en el medio círculo

1: ¿Por qué aquí más claro y aquí?

2: Porque tiene 5

2: Se relleno

2: Las blancas no cuentan

2: Es menos numeración

1: Rojo más intenso poner los números más grandes, quitar estrellas o no

2: No

2: No

2: Las estrellas es eso del futbol americano, se pierde

2: Rojo

2: No llama la atención

2: Califica con estrellas

1: ¿Le hacemos algo más? ¿Otra cosa?

2: Yo digo que el color ese hay que cambiarlo por verde también.

1: ¿Todo verde?

2: No, nada

1: ¿Este del número 5?

2: Del número 5 o lo de afuera del relleno.

1: ¿Pero a poco si tiene una lo voy a poner en verde?

2: ¿Si tiene una qué?

1: Una sola estrella ¿el rellenito lo voy a poner verde?

2: No yo digo que incluso el color más intenso.

1: Tu lo que dices es que esto parecen como puntas, como que premiaciones, como que vas a canjear:

2: Sí como de los perros, todo eso así lo ponen.

2: El premio, como una certificación:

2: Si poner una estrella, dos o tres y ya.

2: O no nos ha quedado claro y a la mera hora dos estrellas.

1: Díganme una cosa, dice Tere, si nada más quieres una estrella ¿para qué pones las cinco?

2: Claro y así ya sabemos.

2: Es que aquí dice, cinco estrellas que quiere decir que es lo máximo.

2: Por eso, aunque sea lo máximo que haya 5 y lo que no, nada más que haya una o dos.

1: Creo que lo que dice Paco es que necesitamos saber cuántas estrellas de cuántas, porque si tiene 3 de tres pues está bien, pero si tiene tres de cinco, no está bien.

1: Que sean blancas y la cantidad

1: ¿Es máximo cuántas estrellas puede tener o no?

2: Es que cuando le dan el máximo sí.

1: Entonces sí necesito la escala. Acuérdense que a grado y confianza pueden ir independientes, primero a grado ¿qué tanto me agrado esta?

2: Hasta ahí

1: ¿Y qué tanto lo comprendo?

2: Todo

2: Todo

2: Sí lo comprendemos

2: Sabemos que es dañino.

1: Vamos a llenar la siguiente sección pero por partes, esto, luego esto, no vayan a corregir, vamos a irnos una por una, la primera etiqueta que vimos fue la BN-R ¿se acuerdan?

2: Sí

2: Sí

1: Lo que necesitamos ver es así, todo el tiempo necesitamos ver acá, sino, no lo podemos contestar, todo el tiempo nos vamos a imaginar esta etiqueta porque es el turno, la BN-R, todo el tiempo esta comparada contra esas tres, confiable se ve esta, creíble, tan claro es el mensaje central, llamativa es, que tanto me hace detenerme, para reflexionar y saber que comprar súmenle, cual sigue VE igual la comparamos, confiable se ve esta, creíble, tan claro es el mensaje central, llamativa es, que tanto me hace detenerme, para reflexionar y saber que comprar súmenle, va la BN confiable se ve esta, creíble, tan claro es el mensaje central, llamativa es, que tanto me hace detenerme, para reflexionar y saber que comprar súmenle , vemos la última CO confiable se ve esta, creíble, tan claro es el mensaje central, llamativa es, que tanto me hace detenerme, para reflexionar y saber que comprar súmenle

2: Aquí lo que veo que entra aquí es más tajante, la información en un producto es más tajante.

2: BN-R

2: BN-R que es dañino para la salud y en esta nos está informando un porcentaje de 0 a 10, de 3.5 que es más o menos, me refiero a que en este tendríamos que tener el producto 4 informaciones, no nada más una.

1: No nada más una, está simplificando tanto que saco un promedio nada más, no me dio ni azucares, ni sodios, ni nada de eso.

2: Exacto

2: Le falta eso

1: ¿Qué tan llamativa es y qué tan claro es su mensaje central? Me le suman, cada quien en su hojita va a tener su suma. Ahora ya que vimos toda esta discusión, vamos a tener que elegir la ganadora de todas las etiquetas, segundo lugar y el cuarto ¿con cuál nos quedamos en primer lugar?

2: El rombo rojo

1: ¿Definitivamente?

2: Sí

2: Rombo rojo

2: Sí

2: Todos tenemos la idea de que el CO era un rojo más fuerte como este, sería más atractivo a la vista y la información.

2: Ahorita en la votación vamos a ver en qué lugar va a quedar, primer lugar indiscutible el rombo rojo. ¿Segundo lugar?

2: VE

2: CO

1: ¿Cuántos be? 5, se queda en segundo lugar el VE con 5 votos y el CO

2: En tercero

1: No ¿en segundo lugar quién votaba por él?

2: Yo en segundo lugar

1.6, ganó CO en segundo lugar, este en tercero be, por lo que entiendo así entiendo:

2: Sí

2: Sí

1: ¿Cuarto lugar?

2: Nulo

1: Ah nulo, ni siquiera cuarto ¿de plano no?

2: No, cero

1: ¿Quién creen que va a determinar las calificaciones de los productos? Ponerle muchos sellitos, pocos sellitos, nada de sellitos, más que el que ganó ¿quién va a hacer eso?

2: Salubridad

2: Sector salud

1: ¿Y cómo veo eso?

2: Muy bueno que sea el sector salud.

1: Si fueran los fabricantes

2: Puras trampas

2: Saldría ahí la Profeco

2: Sí

2: Sí

1: De lo que se trata es justo esto, que ustedes como ciudadanos estén mejor informados, más rápido y que no haya confusiones y que no empiece a tratar de hacer y cuánto es por porción ¿y qué quiere decir kilocalorías, en vez de todo eso?

2: Hay que leerlo y no lo hacemos.

2: Ahí es donde viene y cuántas calorías, cuánto gluten, cuánto grasa, cuánto, todo.

1: Lo que se quiere hacer es una guía rápida para ver, ya después lo que decíamos, le volteamos y me voy al detalle, a hacer algo más rápido en vez del ejercicio de los ciudadanos, eso es como de lo que se trata, siendo así ¿si creen que es la mejor esa?

2: Sí

2: Sí

2: Sí

1: ¿Cuál es el más barco, la más light, la menos exigente como etiqueta como para decir ah pues así todo mundo va a ganar?

2: La negra

2: La negra

1: ¿La negra? ¿Si será? La negra dice muerte:

2: La de los colores

2: Que sea cómo, nos vuelves a repetir.

1: El maestro exigente me va a poner una calificación y cuidado porque nadie se lo hace wey, ese es el rojo, nadie se lo va a hacer tonto ¿a quién dirían, ojalá te toque con ese maestro que es re barco, es re buena onda, pasa a todo mundo?

2: El negro

2: ¿El negro?

2: No

1: No decían que el negro era muerte casi.

2: El de las estrellitas

2: Sí

2: El de los colores

1: ¿Colores o estrellitas?

2: Los colores

2: Los colores

2: Yo digo que los colores

1: ¿Es el más barco?

2: El verde, rojo

1: ¿No decían que este decía lo bueno y lo malo?

2: Sí, sí

1: ¿Es el bueno?

2: Este sí porque ya no se le entiende por los estos.

1: ¿Quién de estos dos es más barco como maestro?

2: Como este porque dice alto en sodio, medio en azúcar.

1: En este caso no, pero puede ser como en esos eh.

2: Ah sí

2: Ya ven que lo hacía diferente, como maestro ¿quién es más justo a la hora de calificar? Este estuvo bien, pero este estuvo mal ¿y quién es más barco y dice órale, todos pasan de los dos?

2: El B

2: Yo digo que el B sería y en segundo el de las estrellitas.

1: ¿El más barco?

2: Sí

1: ¿Este no me gustaría verlo?

2: No, ese no

2: Ese todavía sí.

(CUESTIONARIO)

1: Chicos, muchas gracias por su tiempo, su apoyo.