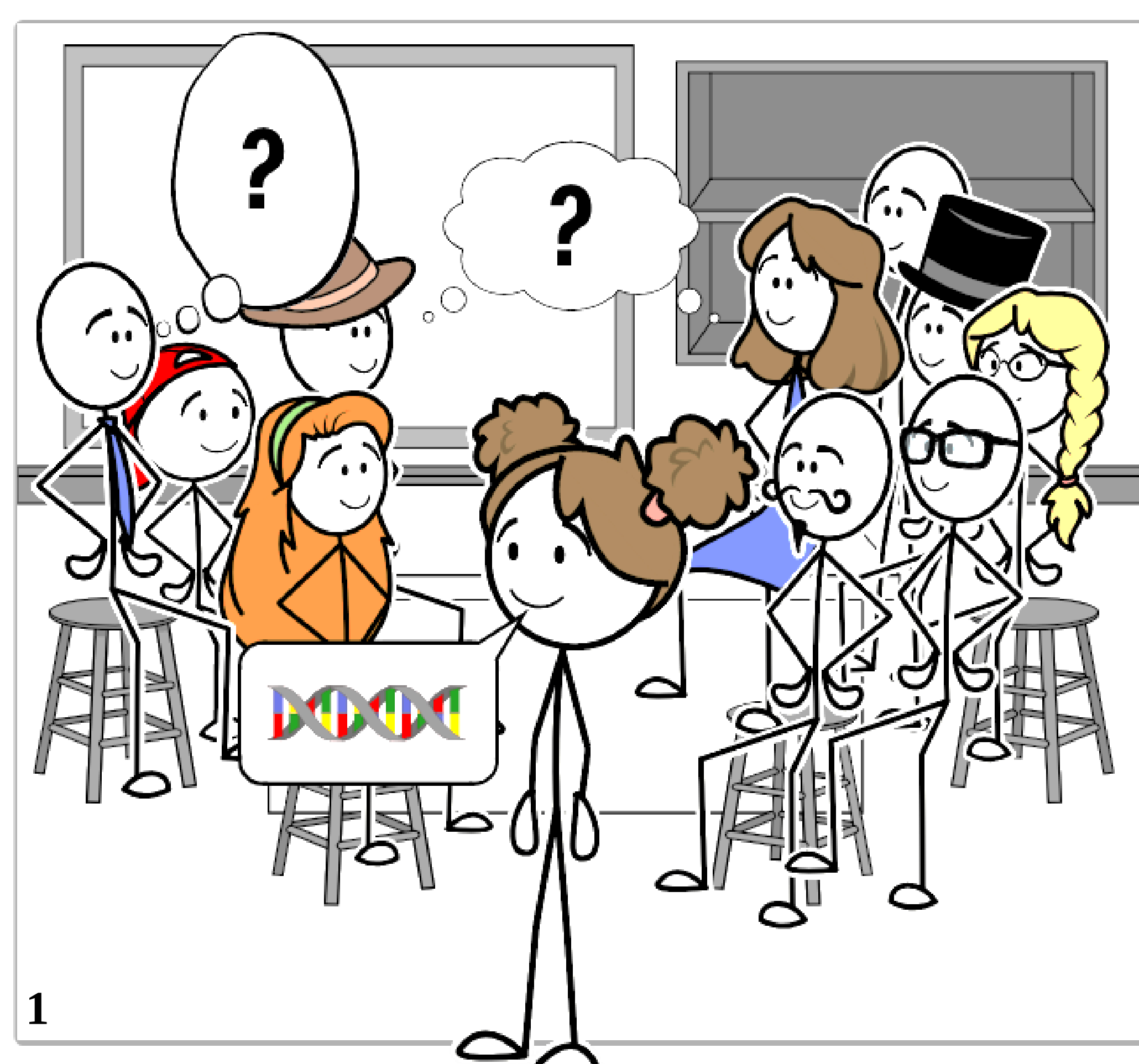
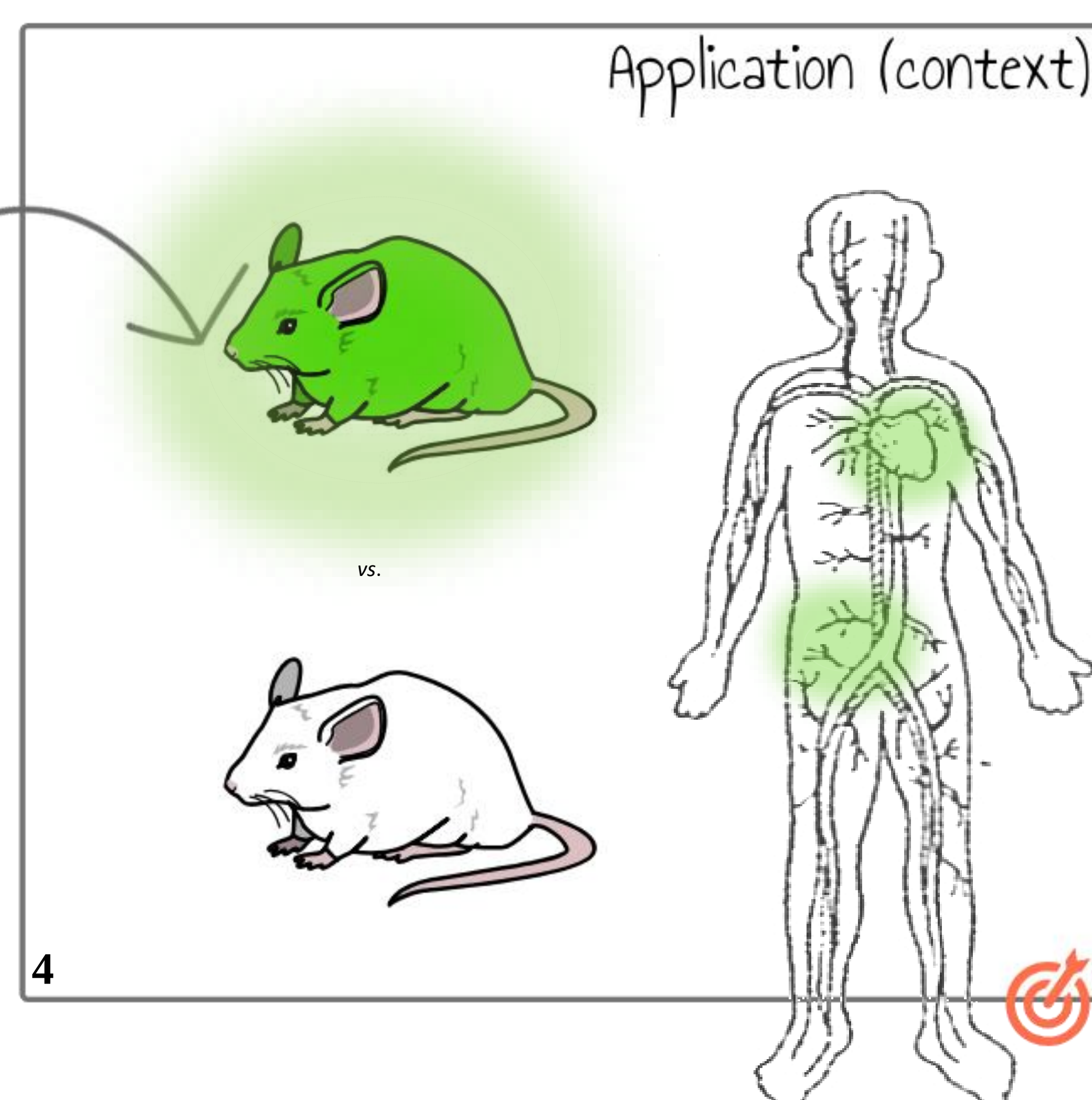
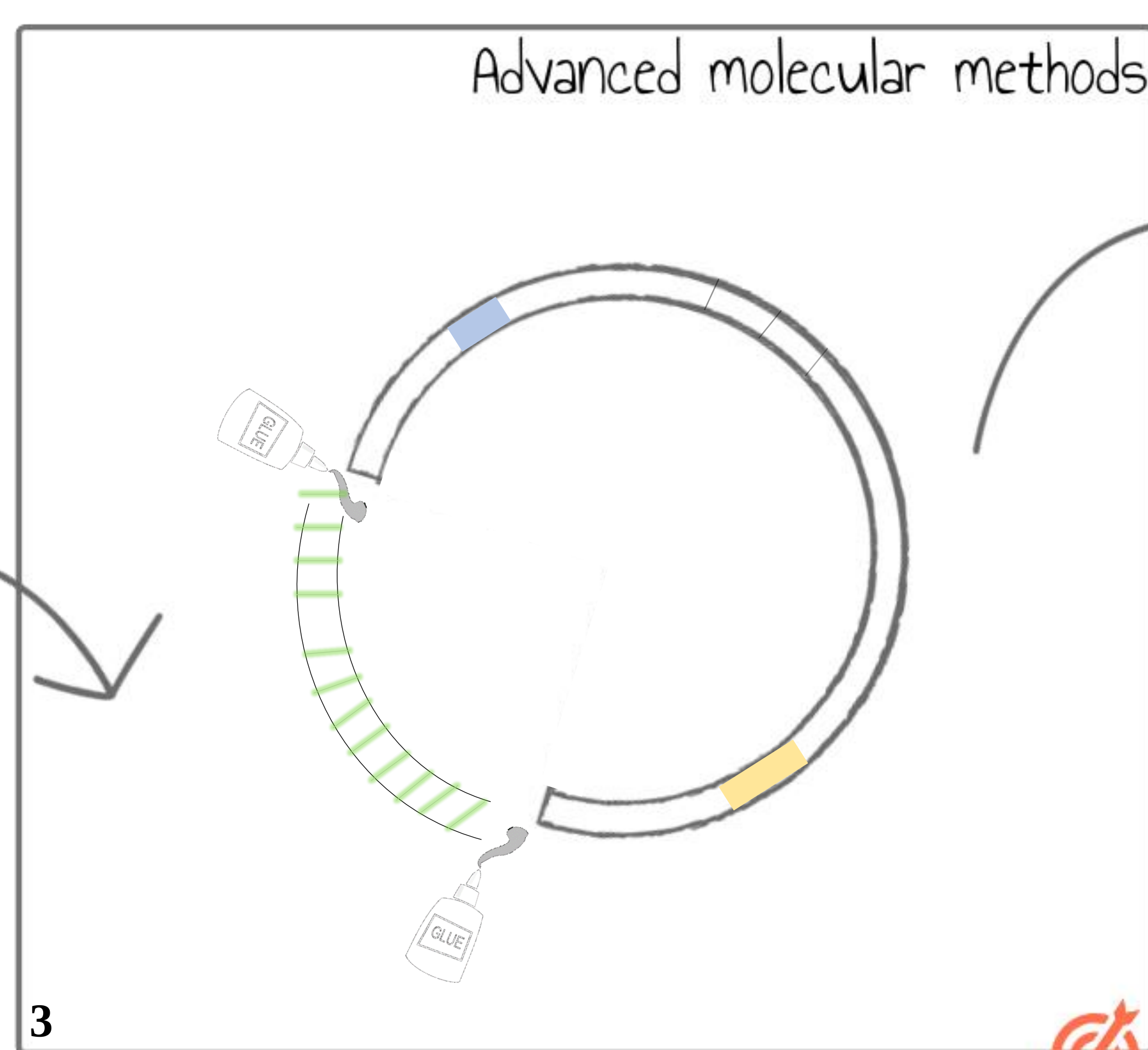
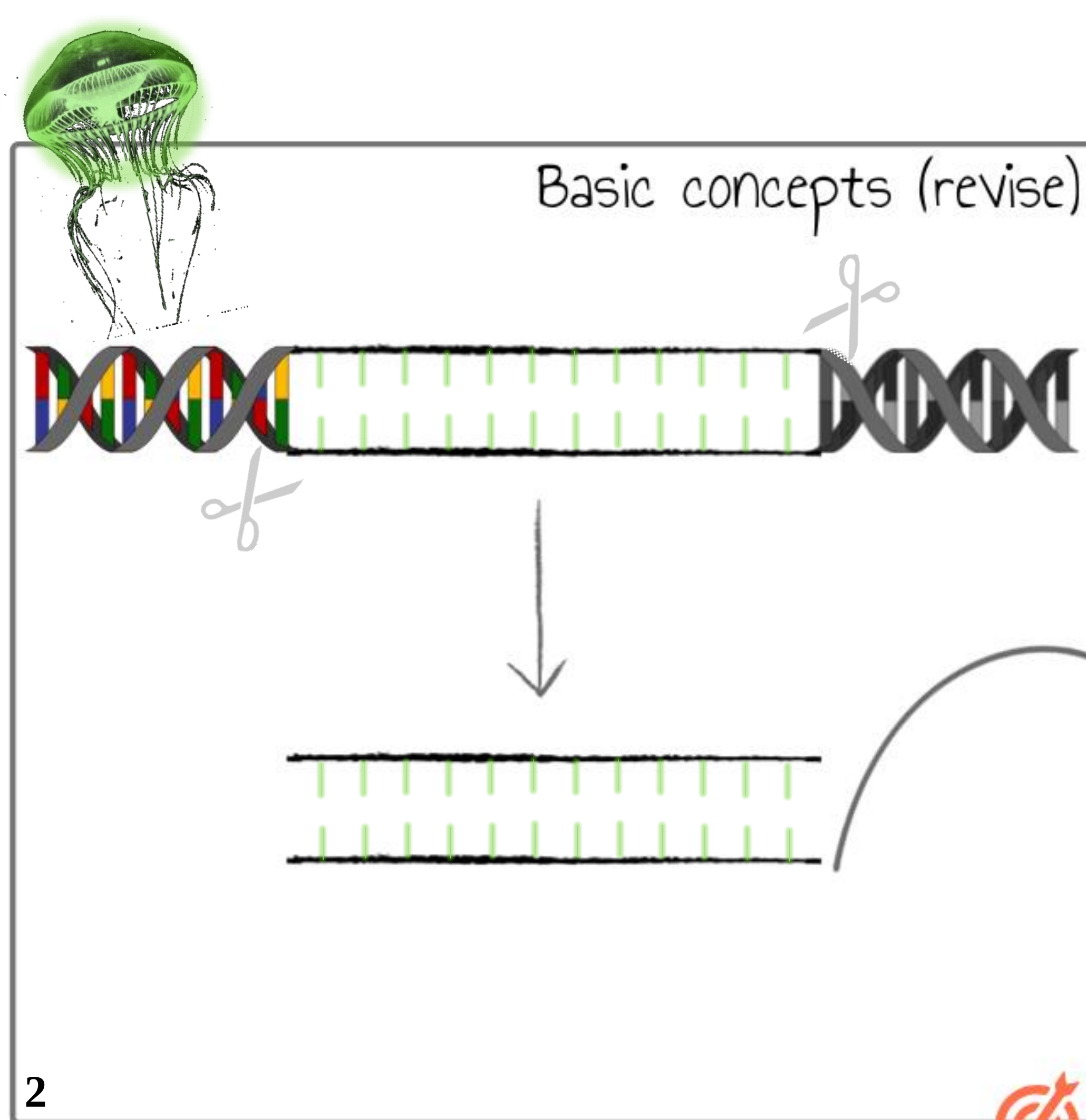


'Storyboarding' in the classroom

Malizukiswe V. Vacu¹, Craig Ehrenreich¹, Nelisiwe Chonco¹, Grace Aguti², Xiangcong A. Luo³, Bianke Loedolff^{1†}
¹Faculty of AgriSciences, Stellenbosch University; ²Earth University; ³Faculty of Arts & Social Sciences, Stellenbosch University



Storyboarding es una herramienta visual de aprendizaje, cooperativa y narrativa que podría beneficiar a los alumnos de todas las disciplinas en las estructuras educativas. Esta pantalla visual permite a los alumnos ver las interrelaciones entre los conceptos centrales descritos en un marco de módulos. Tanto el experto como los alumnos participan en este proceso de Storyboarding a través de una discusión continua en el aula. Los conceptos e ideas se muestran en forma visual clara en un storyboard y por lo general, pueden incluir (i) una revisión del tema e introducción a conceptos avanzados dentro del tema, (ii) objetivos de aprendizaje, (iii) tiempo de preparación dentro y fuera de la clase para estudiantes, (iv) limitaciones de aprendizaje y (v) comprensión de contenido de aprendizaje complejo. Luego, los alumnos tienen el desafío inverso de encontrar conceptos básicos dentro de un rompecabezas de palabras, identificar los vínculos entre las palabras y desarrollar una pregunta desafiante dentro de su contexto. Storyboarding en clase presenta a los alumnos la oportunidad de desarrollar habilidades de pensamiento crítico, creativo y proporciona una plataforma de aprendizaje interactiva para aplicar y contextualizar los objetivos de aprendizaje.



Create your own at Storyboard That
<https://www.storyboardthat.com/>

