Oficina sobre a utilização do software OJS: Fluxo Editorial

Gildenir Carolino Santos
UNICAMP
E-mail: gilldenir@unicamp.br

Março – 2019
II Encontro Nacional de Editoração Universitária – Universidade Federal de Sergipe

Sobre o OJS

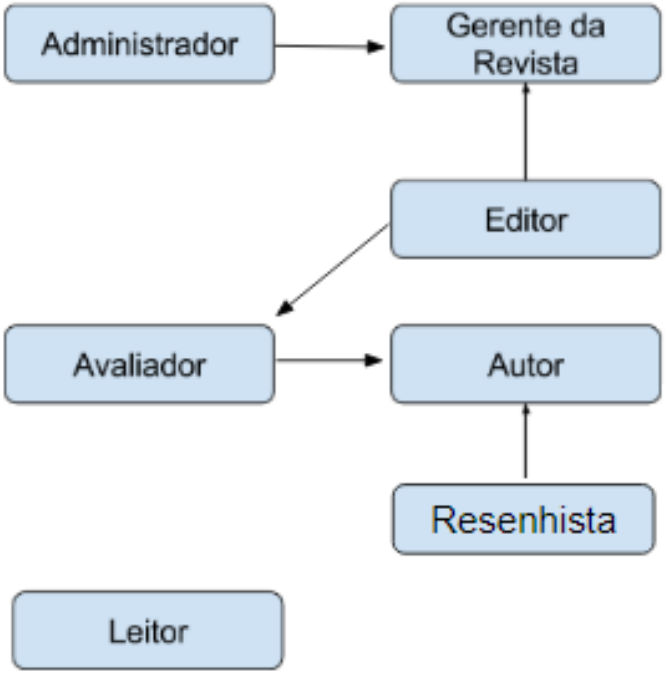
O OJS *(Open Journal Systems)* é um software criado pelo PKP *(Public Knowledge Project)* e integrado ao Brasil pelo IBICT *(Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia).* Seu objetivo é promover gestão completa do processo editorial de publicações periódicas, ou seja, desde a submissão de artigos até a publicação do fascículo.

Papéis de usuários no OJS

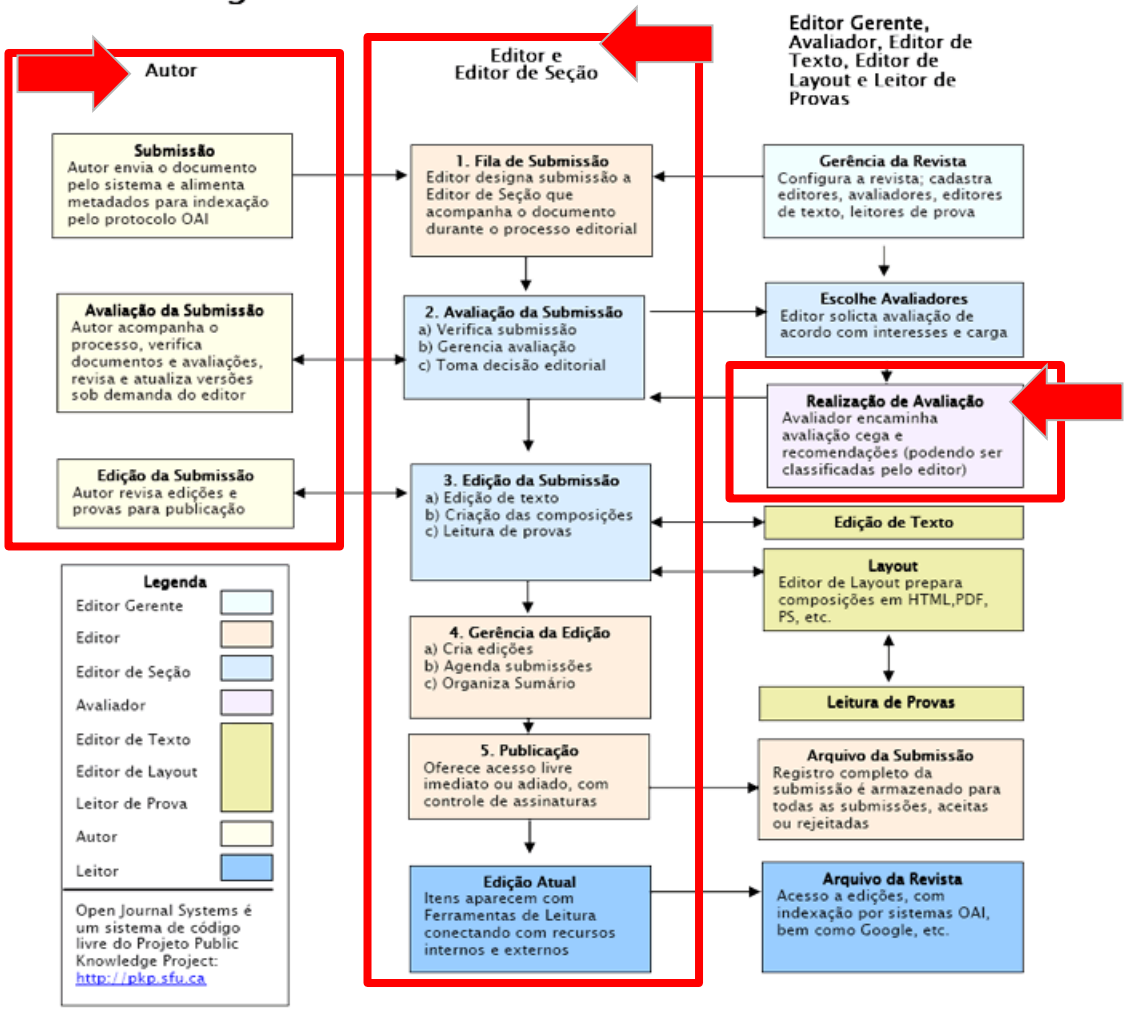
- **Editor:** supervisiona o processo de submissão em todas as suas etapas: da submissão até a publicação de um fascículo.
- **Avaliador:** realiza a avaliação de conteúdo da submissão que lhe foi designada pelo editor. Em seguida, encaminha ao editor, via sistema, a avaliação, com suas recomendações.
- **Autor:** esse é o usuário mais importante da revista, pois é quem fornece conteúdo. No âmbito geral da revista, atua somente no fluxo editorial de sua própria submissão.
- **Leitor:** Esse usuário possui o privilégio de acessar o resultado de todo o trabalho feito em OJS.

Papéis de usuários no OJS

A hierarquia entre os papéis pode ser representada da seguinte maneira:



Fluxograma do Processo Editorial



OJS para autores: cadastro do autor

Cadastrar

Preencha o formulário para se cadastrar no sistema.

Clique aqui caso já possua cadastro em alguma revista do portal.

Perfil

Idioma do formulário: Português (Brasil) ▾ Submeter
Escolha o idioma desejado para incluir as informações em outro idioma.

Login *
O login deve conter apenas letras minúsculas (a-z), números(0-9), sublinhados(_) e hífens(-).

Senha *
A senha deve ter no mínimo 6 caracteres.

Repetir senha *

Validação *



Informe o código como aparece na imagem.

Pronome de tratamento

Nome *

Nome do meio

Sobrenome *

Iniciais — Joan Alice Smith = JAS

Sexo ▾

Instituição/Afiliação
(Sua instituição, por exemplo "Simon Fraser University")

E-mail * POLÍTICA DE PRIVACIDADE

Confirmar e-mail *

ORCID iD
O identificador ORCID pode ser obtido no registro ORCID. Você deve aceitar os padrões para apresentação de iD ORCID e incluir a URL completa (por exemplo: *http://orcid.org/0000-0002-1825-0097*).

URL

Fone

Fax

Endereço postal

País ▾

Resumo da Biografia (Ex.: departamento e área)

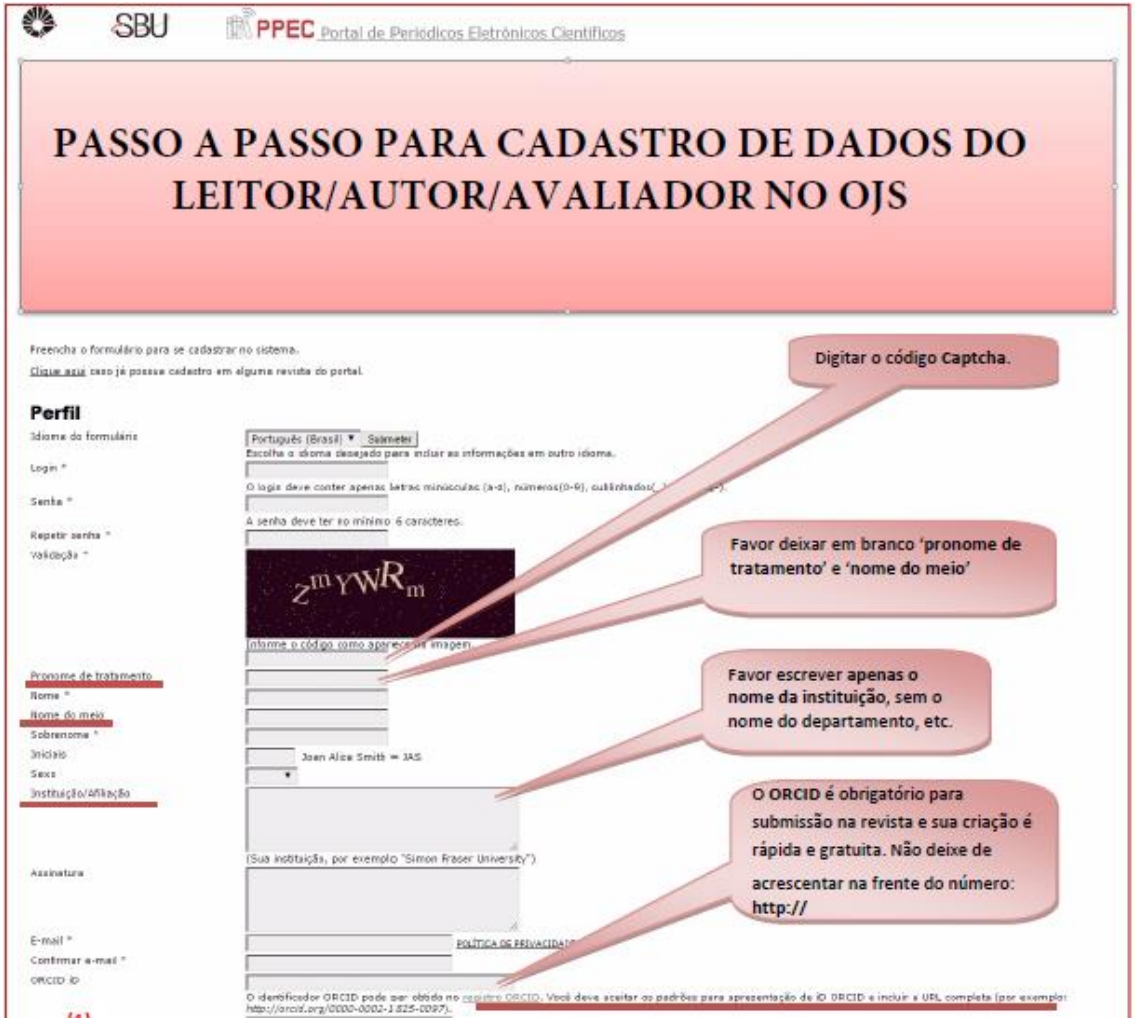
Confirmação
☐ Enviar e-mail de confirmação incluindo login e senha

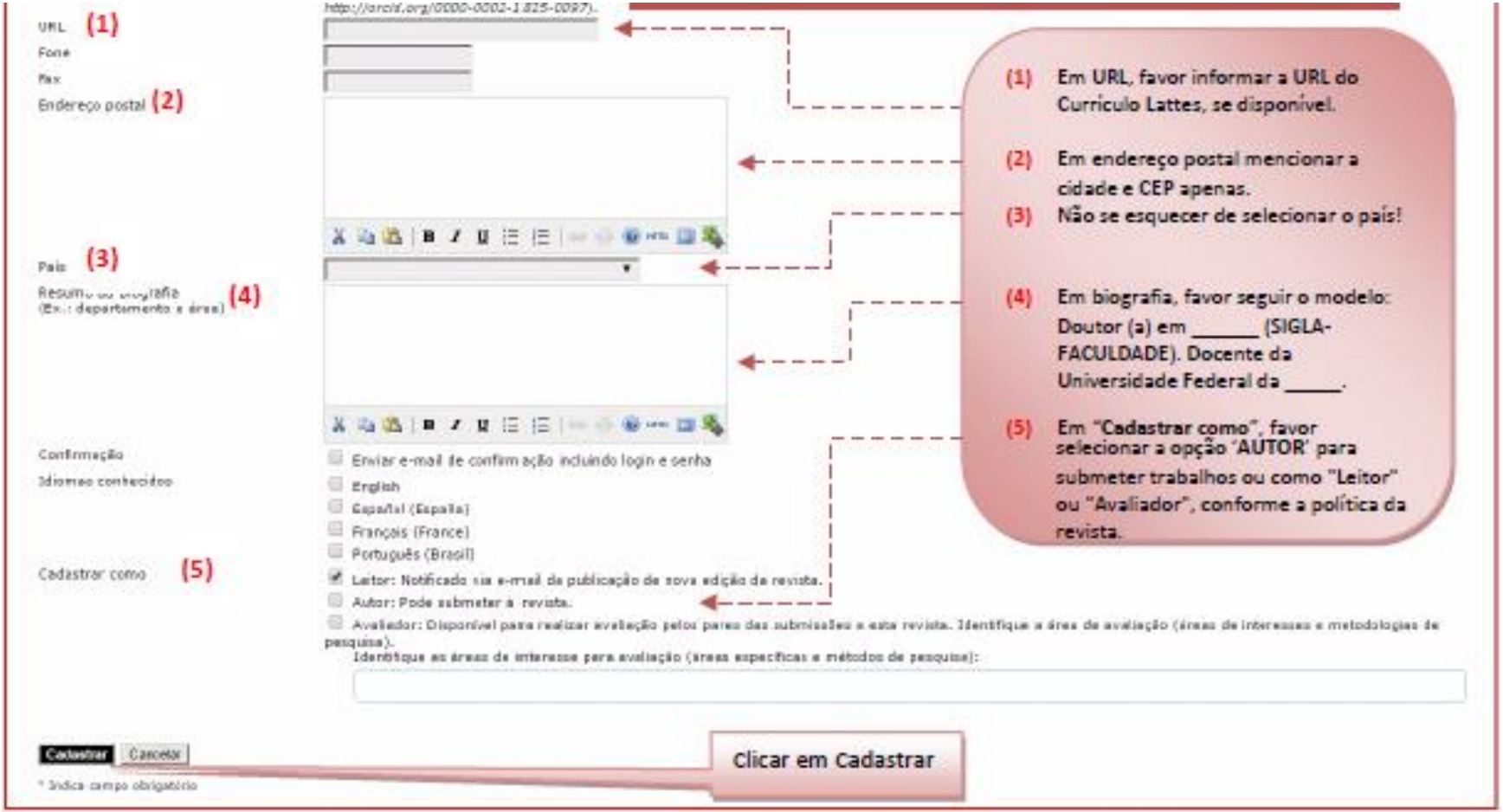
Idiomas conhecidos
☐ English
☐ Español (España)
☐ Français (France)
☐ Italiano
☐ Português (Brasil)

Cadastrar como
☐ Leitor: Notificado via e-mail da publicação de nova edição da revista.
☑ Autor: Pode submeter à revista.
☐ Avaliador: Disponível para realizar avaliação pelos pares das submissões a esta revista. Identifique a área de avaliação (áreas de interesses e metodologias de pesquisa).

SBU PPEC Portal de Periódicos Eletrônicos Científicos

PASSO A PASSO PARA CADASTRO DE DADOS DO LEITOR/AUTOR/AVALIADOR NO OJS



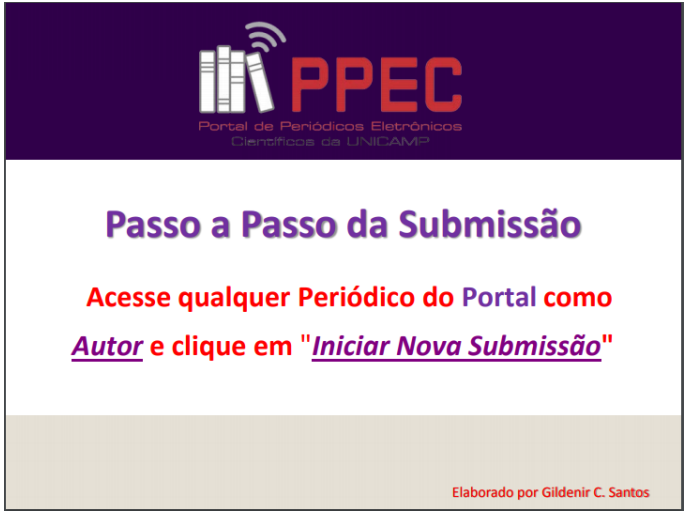

http://orcid.org/0000-0002-1825-0097).
URL (1)
Fone
Fax
Endereço postal (2)
País (3)
Resumo da biografia (4)
(Ex.: departamento e área)
Confirmação
Idiomas conhecidos
Enviar e-mail de confirmação incluindo login e senha
English
Español (España)
Français (France)
Português (Brasil)
Cadastrar como (5)
Leitor: Notificado via e-mail da publicação de nova edição da revista.
Autor: Pode submeter a revista.
Avaliador: Disponível para realizar avaliação pelos pares das submissões a esta revista. Identifique a área de avaliação (áreas de interesses e metodologias de pesquisa).
Identifique as áreas de interesse para avaliação (áreas específicas e métodos de pesquisa):
Cadastrar
Cancelar
* Indica campo obrigatório
(1) Em URL, favor informar a URL do Currículo Lattes, se disponível.
(2) Em endereço postal mencionar a cidade e CEP apenas.
(3) Não se esquecer de selecionar o país!
(4) Em biografia, favor seguir o modelo: Doutor (a) em _____ (SIGLA-FACULDADE). Docente da Universidade Federal da _____.
(5) Em "Cadastrar como", favor selecionar a opção 'AUTOR' para submeter trabalhos ou como "Leitor" ou "Avaliador", conforme a política da revista.
Clicar em Cadastrar

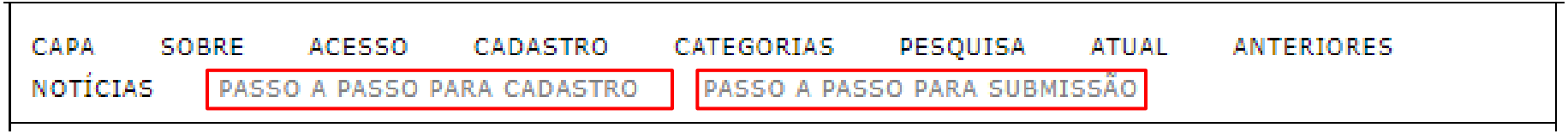
OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- É importante que, antes de enviar um manuscrito, o Autor consulte as Normas e Diretrizes da revista para Submissão.



OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor





Link para acesso: https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/public/passoapassosparasubmissao.pdf

OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- O Autor pode acessar a revista com seu login e senha para iniciar o processo de submissão. Clicando em Nova Submissão, o Autor inicia o envio dos manuscritos à revista. O envio é feito em **5 passos**.



OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

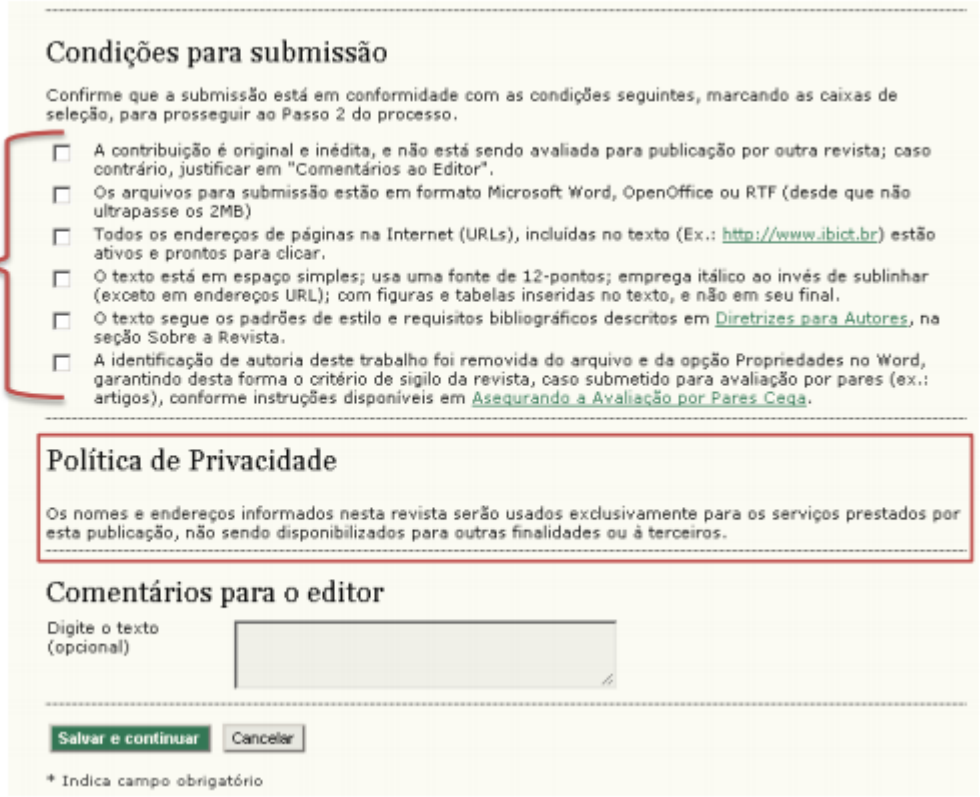
- **Passo 1: Iniciar submissão.**



OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- **Passo 1: Iniciar submissão.**

Uma espécie de contrato entre a revista e o autor.



OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- **Passo 2: Transferência do Manuscrito.**



Após escolher o arquivo, deve-se clicar em transferir para enviá-lo.

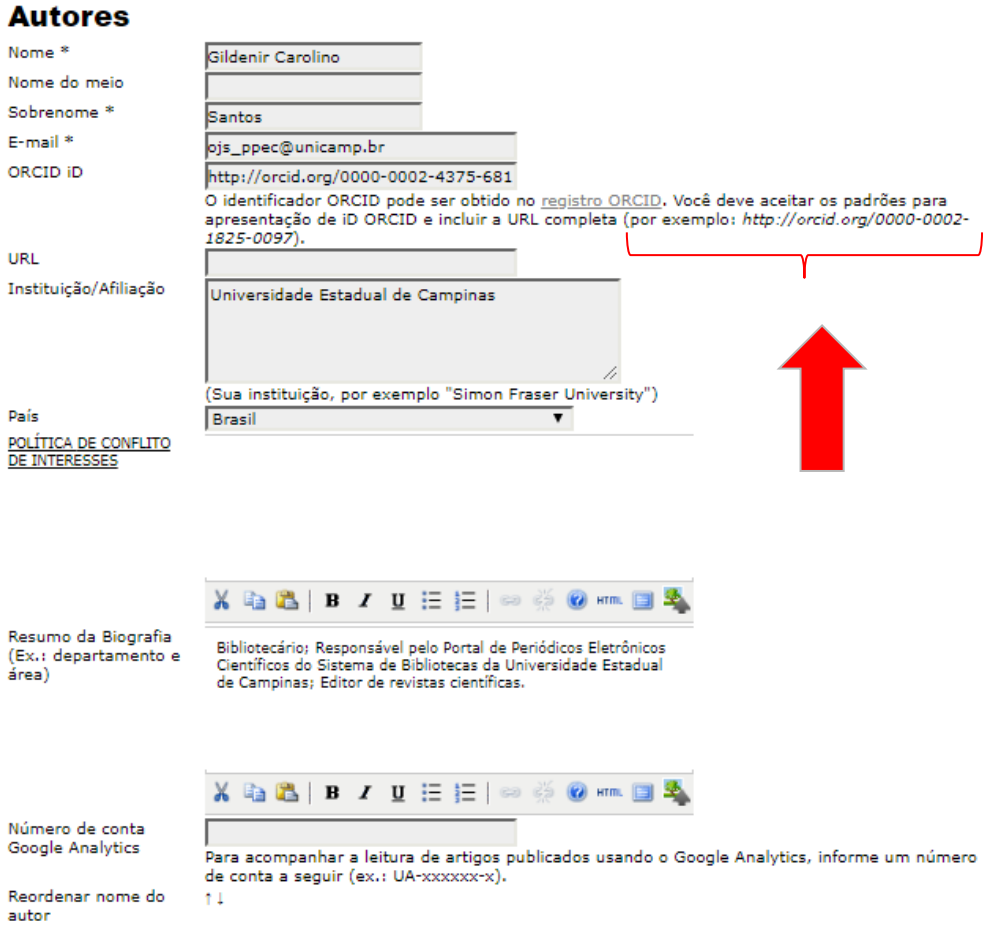
OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- **Passo 3: Inclusão de metadados**;
    - É de extrema importância a inclusão correta dos campos nos metadados, para facilitar no momento de validação do DOI *(Digital Object Identifier).* Veja a seguir o preenchimento correto:

OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

Campos de preenchimento obrigatório

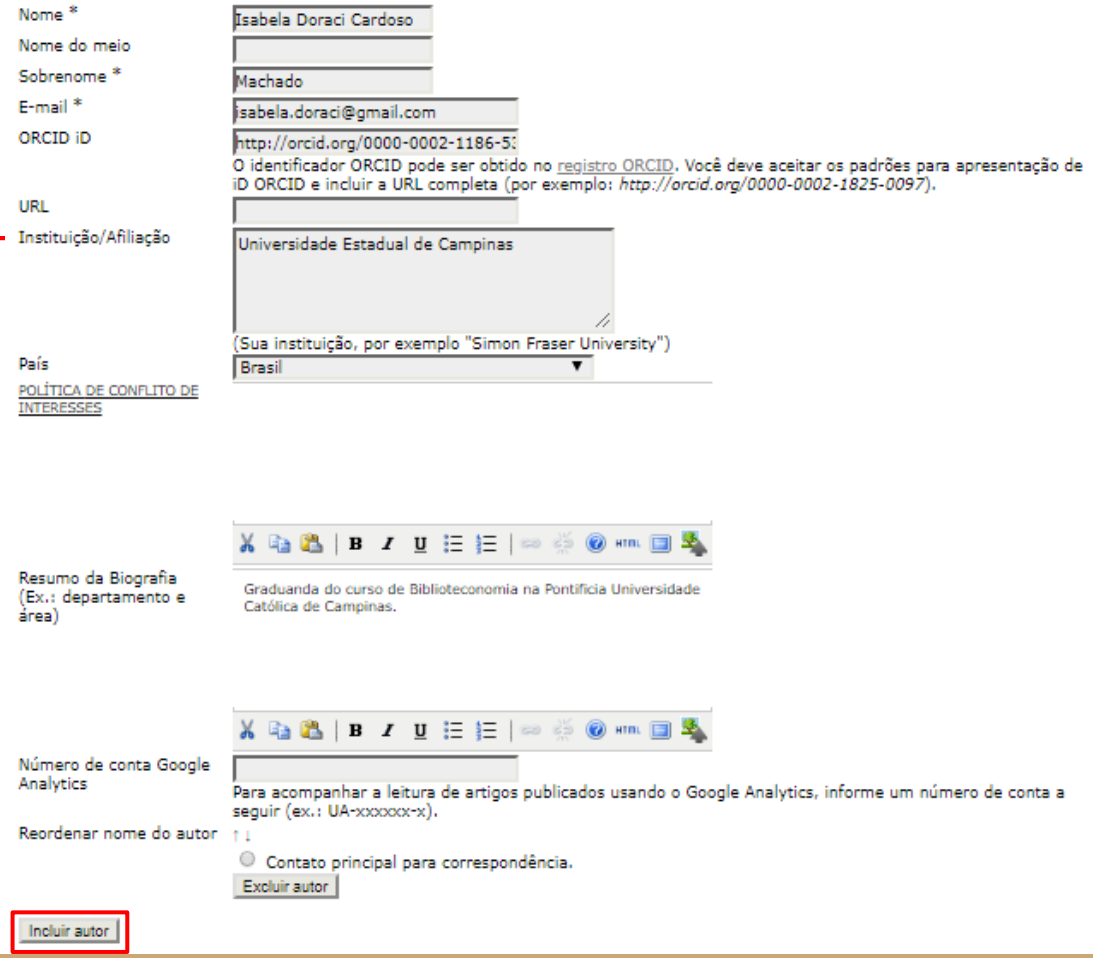
Campo de preenchimento obrigatório



OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

Campos de preenchimento obrigatório

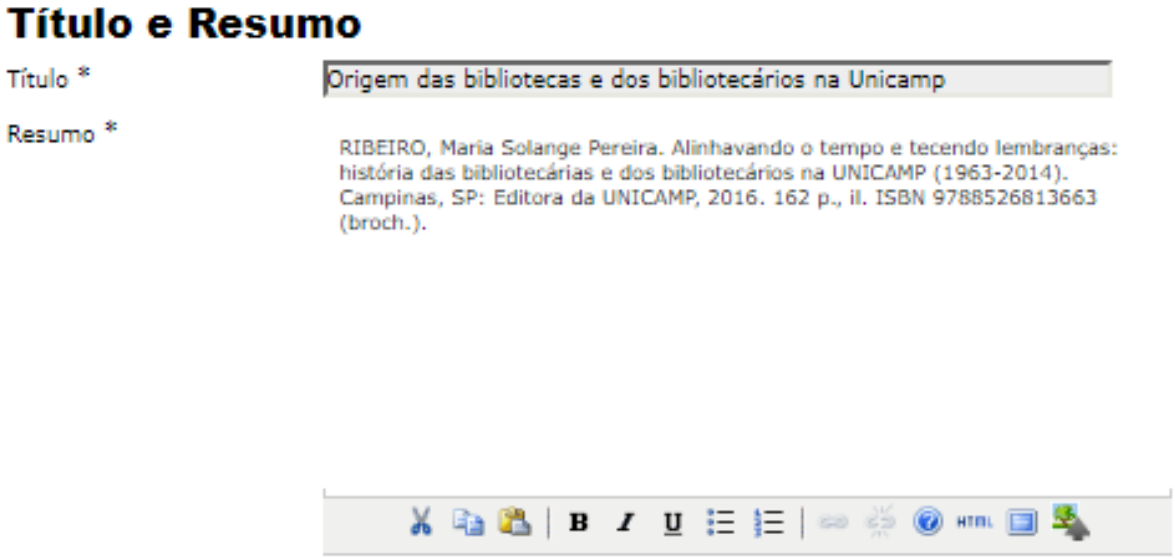
Campo de preenchimento obrigatório



Quando o texto tiver mais de um autor, incluir os demais autores no ato da submissão

OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

Campos de preenchimento obrigatório



OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

Indexação

Digite termos que descrevam da melhor maneira o conteúdo da submissão, segundo as categorias utilizadas pela revista e os exemplos oferecidos pelo editor. Separe os termos com ponto-e-vírgula (termo1; termo2; termo3).

Área e sub-área do Conhecimento	Biblioteconomia; Ciência da Informação Ex.: História; Educação; Sociologia; Psicologia; Direito; Ciência
Palavras-chave	Biblioteconomia - Resenha. Ciência da Informa Ex.: Fotossíntese. Buracos negros. Arquitetura da informação PREENCHIMENTO "OBRIGATÓRIO"
Geo-espacial	Brasil Ex.: Península Ibérica; Estratosfera; Floresta Boreal; Amazônia
Cronológica ou histórica	2017 Ex.: Renascença Européia; Período Jurássico; Terceiro Trimestre; "OBRIGATÓRIO"
Características da amostragem da pesquisa	Não se aplica Ex.: por idade; por sexo; por etnia; grau de instrução - ATENÇÃ
Tipo, método ou ponto de vista	Resenha
Idioma	pt Português=pt; English=en; French=fr; Spanish=es. Códigos Adicionais.

Campos de preenchimento obrigatório!

OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

Referências

Forneça uma lista formatada de citações incluídas nesta submissão.

Referências

RIBEIRO, Maria Solange Pereira. Alinhavando o tempo e tecendo lembranças: história das bibliotecárias e dos bibliotecários na UNICAMP (1963-2014). Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2016. 162 p., il. ISBN 9788526813663 (broch.).

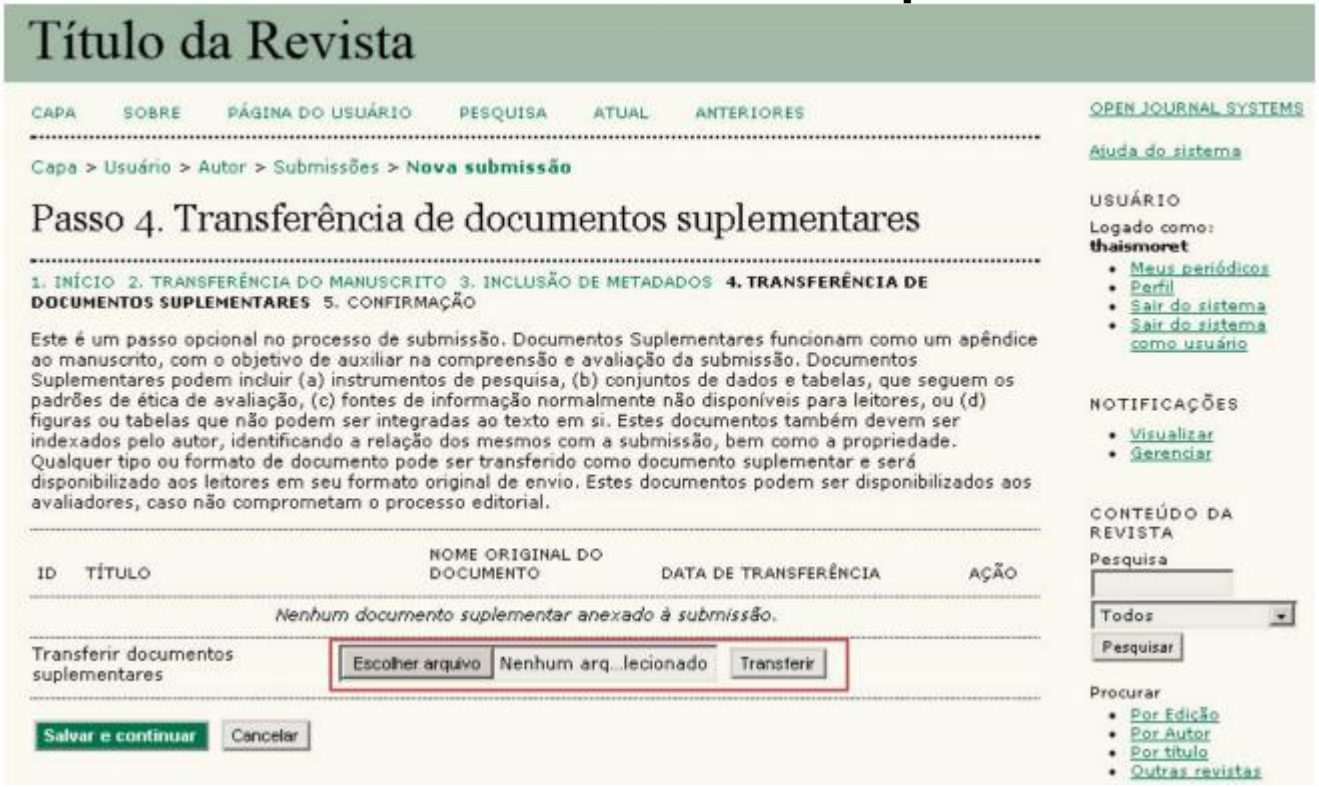
Campos de preenchimento obrigatório.
Caso houver mais de uma referência, elas devem ser separadas com uma linha.

OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- **Passo 4: Transferência de documentos suplementares**
  - Trata-se de um passo opcional no processo de submissão, porque Documentos Suplementares funcionam como um apêndice do manuscrito. Estes documentos devem ser indexados pelo Autor, identificando-os em relação ao texto principal/manuscrito.

OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- **Passo 4: Transferência de documentos suplementares**



OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- **Passo 4: Transferência de documentos suplementares**



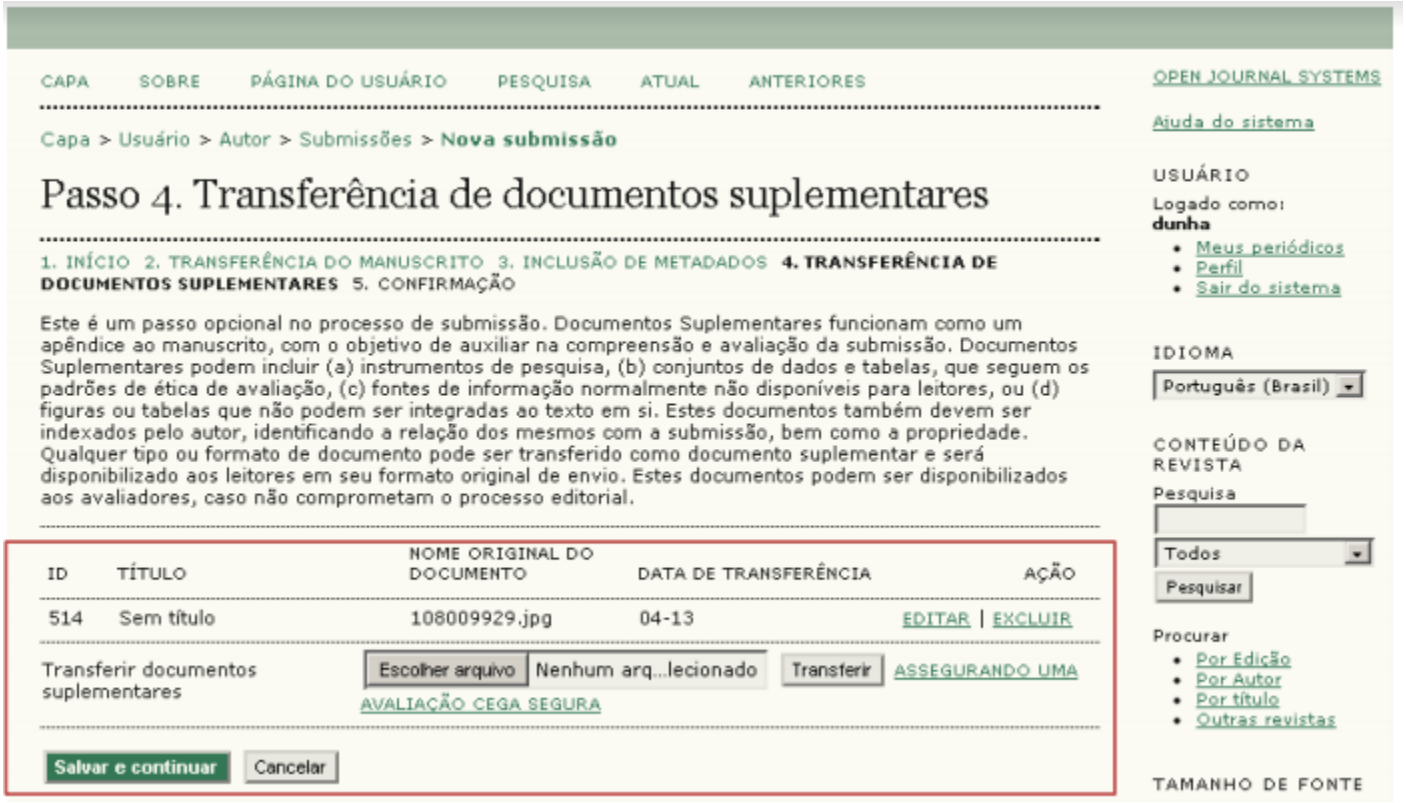
OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- **Passo 4: Transferência de documentos suplementares**



OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- **Passo 4: Transferência de documentos suplementares**



OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- **Passo 5: Confirmar submissão**



CAPA SOBRE PÁGINA DO USUÁRIO PESQUISA ATUAL ANTERIORES

Capa > Usuário > Autor > Submissões > **Nova submissão**

Passo 5. Confirmação da submissão

1. INÍCIO 2. TRANSFERÊNCIA DO MANUSCRITO 3. INCLUSÃO DE METADADOS 4. TRANSFERÊNCIA DE DOCUMENTOS SUPLEMENTARES **5. CONFIRMAÇÃO**

Após concluídos e verificados os passos anteriores, clique em "Concluir submissão" para enviar seu trabalho para a revista A PESTE: Revista de Psicanálise e Sociedade e Filosofia. Um e-mail de confirmação será enviado. Acompanhe a situação da submissão, dentro do processo editorial da revista, acessando o sistema com o papel de autor. Agradecemos seu interesse em contribuir com seu trabalho para a revista A PESTE: Revista de Psicanálise e Sociedade e Filosofia.

Resumo de documentos

ID	NOME ORIGINAL DO DOCUMENTO	TIPO	TAMANHO DO DOCUMENTO	DATA DE TRANSFERÊNCIA
22573	TESTE.PDF	Arquivo submetido	144KB	04-13

Concluir submissão Cancelar

OPEN JOURNAL SYSTEMS

Ajuda do sistema

USUÁRIO

Logado como:
gerson_victor

- Meus periódicos
- Perfil
- Sair do sistema

IDIOMA

Português (Brasil)

CONTEÚDO DA REVISTA

Pesquisa

Todos

Pesquisar

Procurar

- Por Edição
- Por Autor
- Por título
- Outras revistas

OJS para autores: submissão do manuscrito pelo Autor

- Ao final da submissão o autor pode acompanhar a submissão ativa pelo sistema;



OJS para avaliadores: processo de avaliação

- Há revistas que liberam o cadastramento do usuário como Avaliador. Porém, o seu aceite será sempre submetido ao Editor Responsável.
- Na maioria dos casos, cabe ao Editor Científico da revista conceder a função de Avaliador ao usuário ou cadastrá-lo diretamente.
- Sempre que houver uma avaliação pendente no sistema, o parecerista recebe e-mail informando sobre esse novo texto.
- O Editor-Gerente na configuração da revista pode habilitar o sistema a enviar lembretes ao parecerista sobre o prazo de entrega da avaliação.

OJS para avaliadores: processo de avaliação

O avaliador terá acesso ao número do texto, data em que foi designado, seção, título, prazo de avaliação e em qual “rodada” ele está.



OJS para avaliadores: processo de avaliação

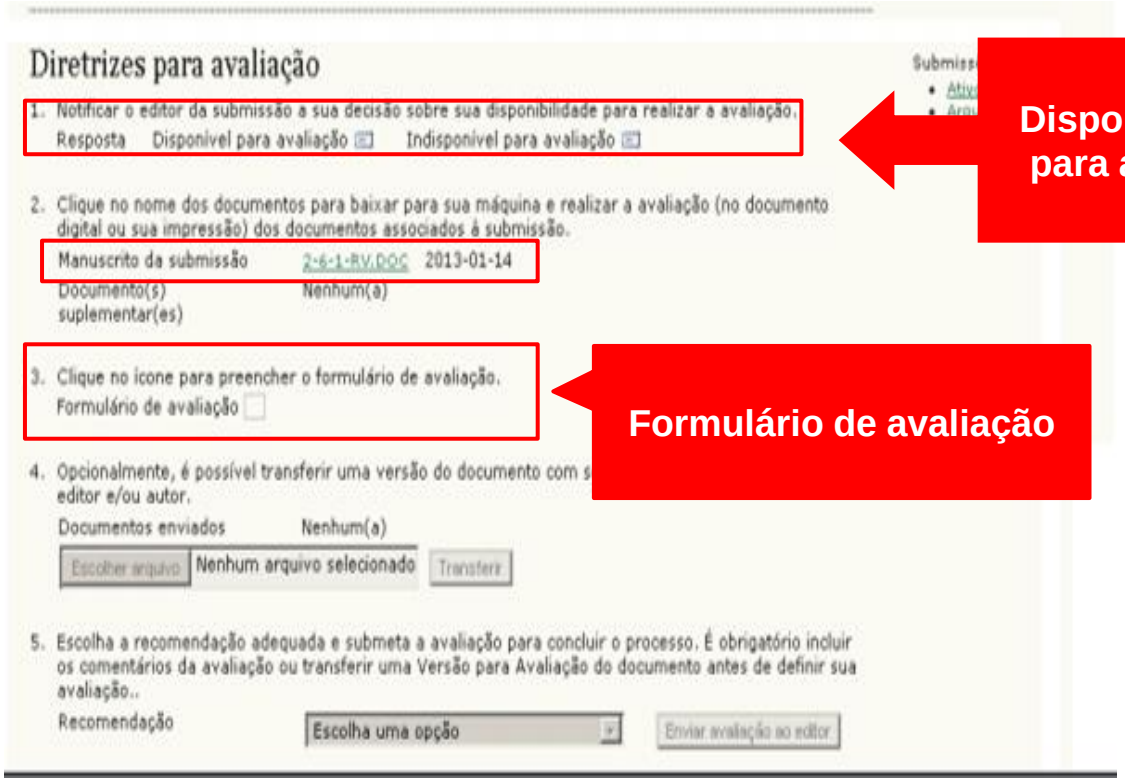
Informações básicas sobre o texto

Cronograma com data de solicitação de avaliação e prazo para o parecer



OJS para avaliadores: processo de avaliação

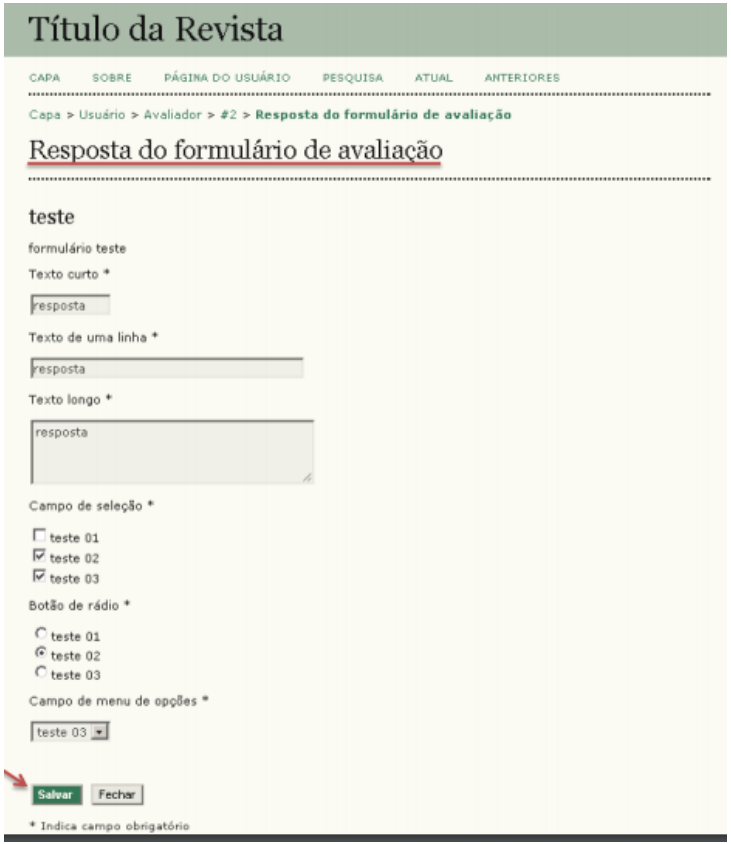
Manuscrito a ser avaliado



Disponibilidade para avaliação

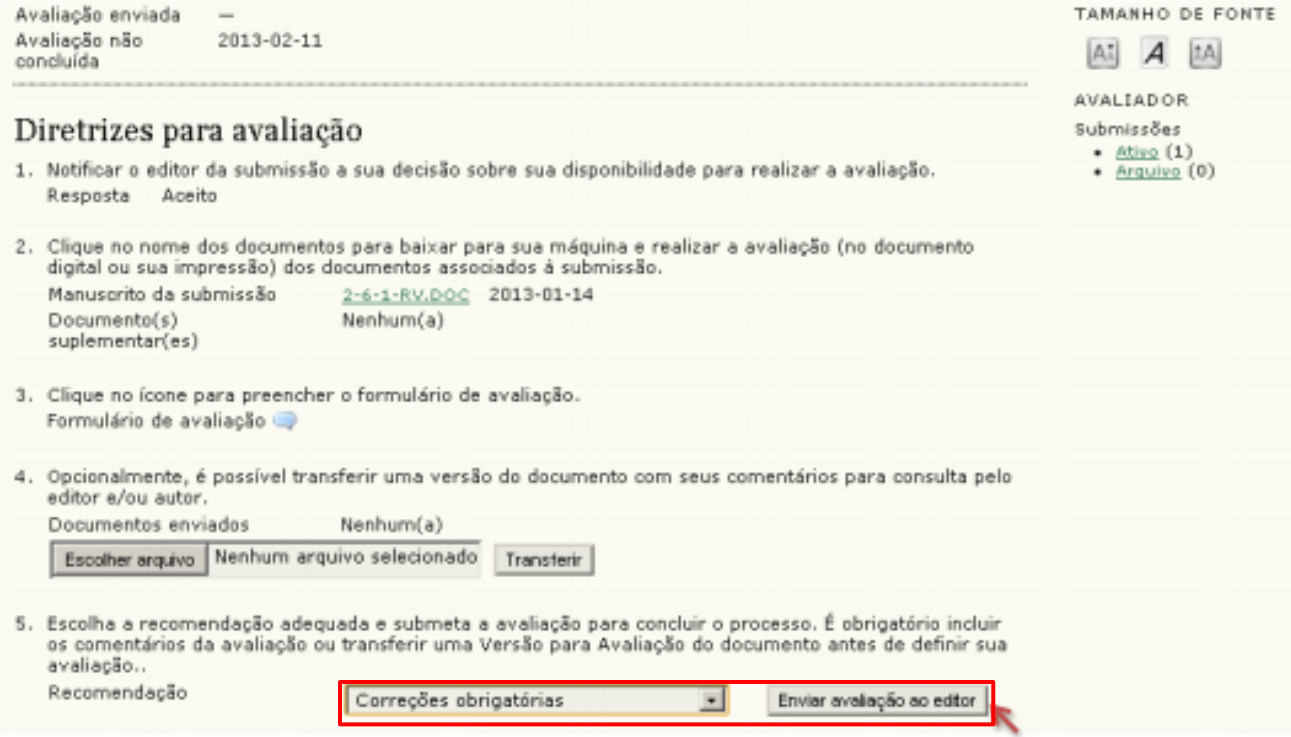
Formulário de avaliação

OJS para avaliadores: processo de avaliação

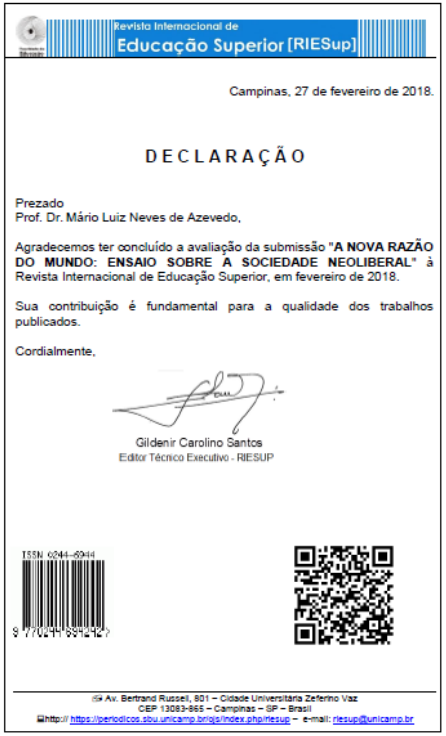


OJS para avaliadores: processo de avaliação

- Após concluir a avaliação, o campo de recomendação será habilitado para que o Avaliador escolha a opção mais adequada. Selecione a opção desejada e clique em Enviar avaliação ao editor.



- Após o parecer da avaliação, o editor da revista deve enviar uma declaração com agradecimentos ao avaliador, mostrando a importância dele para o contexto da publicação.



Revista Internacional de
Educação Superior [RIESup]

Campinas, 27 de fevereiro de 2018.

DECLARAÇÃO

Prezado
Prof. Dr. Mário Luiz Neves de Azevedo,

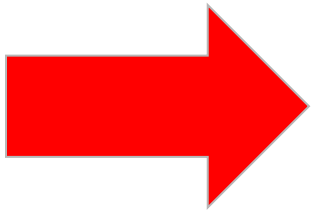
Agradecemos ter concluído a avaliação da submissão "**A NOVA RAZÃO DO MUNDO: ENSAIO SOBRE A SOCIEDADE NEOLIBERAL**" à Revista Internacional de Educação Superior, em fevereiro de 2018.

Sua contribuição é fundamental para a qualidade dos trabalhos publicados.

Cordialmente,

Gildenir Carolino Santos
Editor Técnico Executivo - RIESUP

Av. Bertrand Russell, 801 – Cidade Universitária Zeferino Vaz
CEP 13083-865 – Campinas – SP – Brasil
http:// https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/riesup – e-mail: riesup@unicamp.br





Campinas, 27 de fevereiro de 2018.

DECLARAÇÃO

Prezado
Prof. Dr. Mário Luiz Neves de Azevedo,

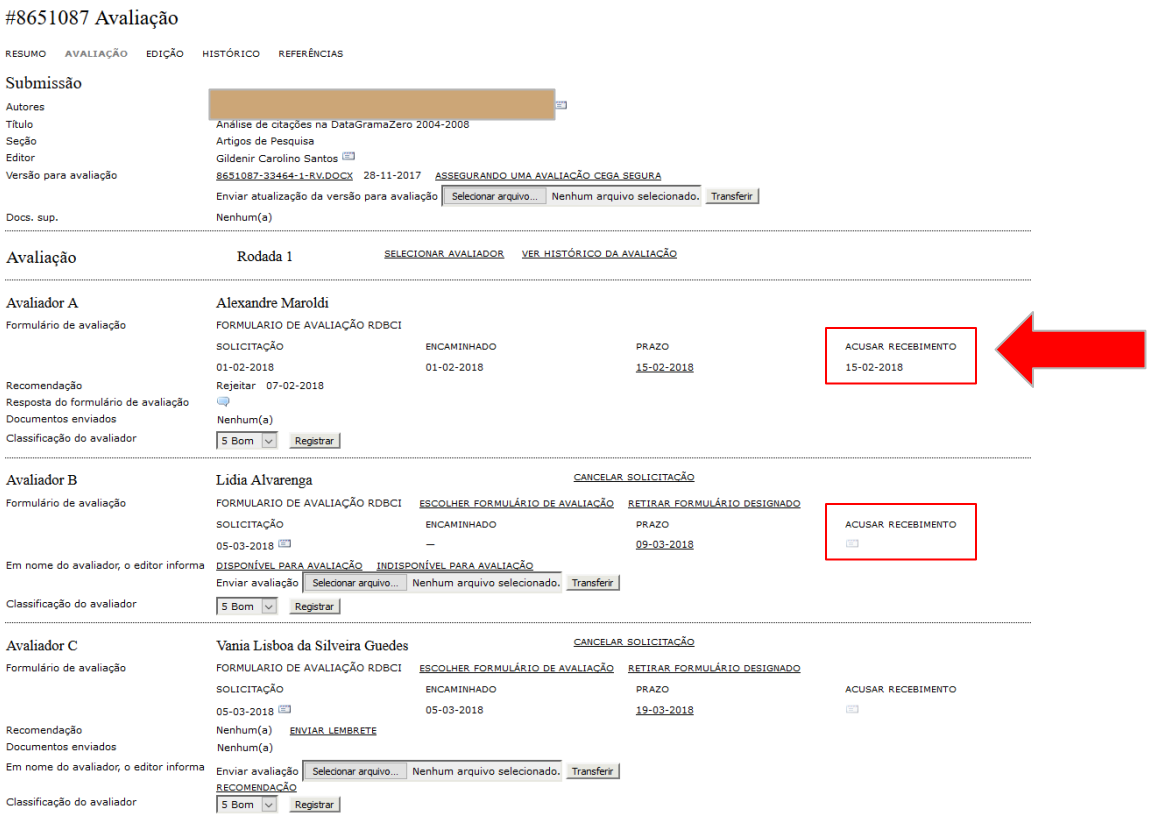
Agradecemos ter concluído a avaliação da submissão "**A NOVA RAZÃO DO MUNDO: ENSAIO SOBRE A SOCIEDADE NEOLIBERAL**" à Revista Internacional de Educação Superior, em fevereiro de 2018.

Sua contribuição é fundamental para a qualidade dos trabalhos publicados.

Cordialmente,

Gildenir Carolino Santos
Editor Técnico Executivo - RIESUP

- Onde anexar a DECLARAÇÃO...



- Onde anexar a DECLARAÇÃO...



Enviar E-mail

Para: José José Camilo Santos Filho <jcamilosantos@gma

CC (Cópia Carbono)

BCC (Cópia Oculta)

Incluir Destinatário | Incluir CC | Incluir BCC

Enviar cópia desta mensagem para meu e-mail (riesupunicamp@gmail.com)

Anexos: Selecionar arquivo... Nenhum arquivo selecionado. Transferir

Assunto: [RIESup] Agradecimento pela avaliação

Corpo:

José Camilo Santos Filho,

Segue anexo a sua declaração da avaliação da submissão
"XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX".

Sua contribuição é fundamental para a qualidade dos trabalhos publicados.

Gildenir Carolino Santos
Universidade Estadual de Campinas
Fone 19-3521-6729
riesupunicamp@gmail.com
Editor Técnico Executivo

Enviar | Cancelar | Não enviar e-mail

Rev. Inter. Educ. Sup. [RIESup], Campinas (SP) - ISSN 2446-9424.

OJS para editores

- Papel do editor: revisa os textos recebidos a fim de corrigir problemas gramaticais e ortográficos, trabalhando sempre para assegurar a clareza do texto e o cumprimento do padrão bibliográfico adotado pela revista.
- Produz uma cópia “limpa” do texto para que esta seja entregue ao Autor para conferência.
- Além disso, designa os avaliadores e faz a mediação entre avaliador e autor, enviando o parecer de um para outro, estendendo prazos de avaliação quando ocorrem atrasos, e ainda finaliza com a publicação do texto.

OJS para editores: edição de texto



OJS para editores: edição de texto

Manuscrito do autor



OJS para editores: edição de texto

- Após indicar as correções/sugestões necessárias no corpo do texto, transfira a nova versão clicando em Escolher arquivo e depois em Transferir.



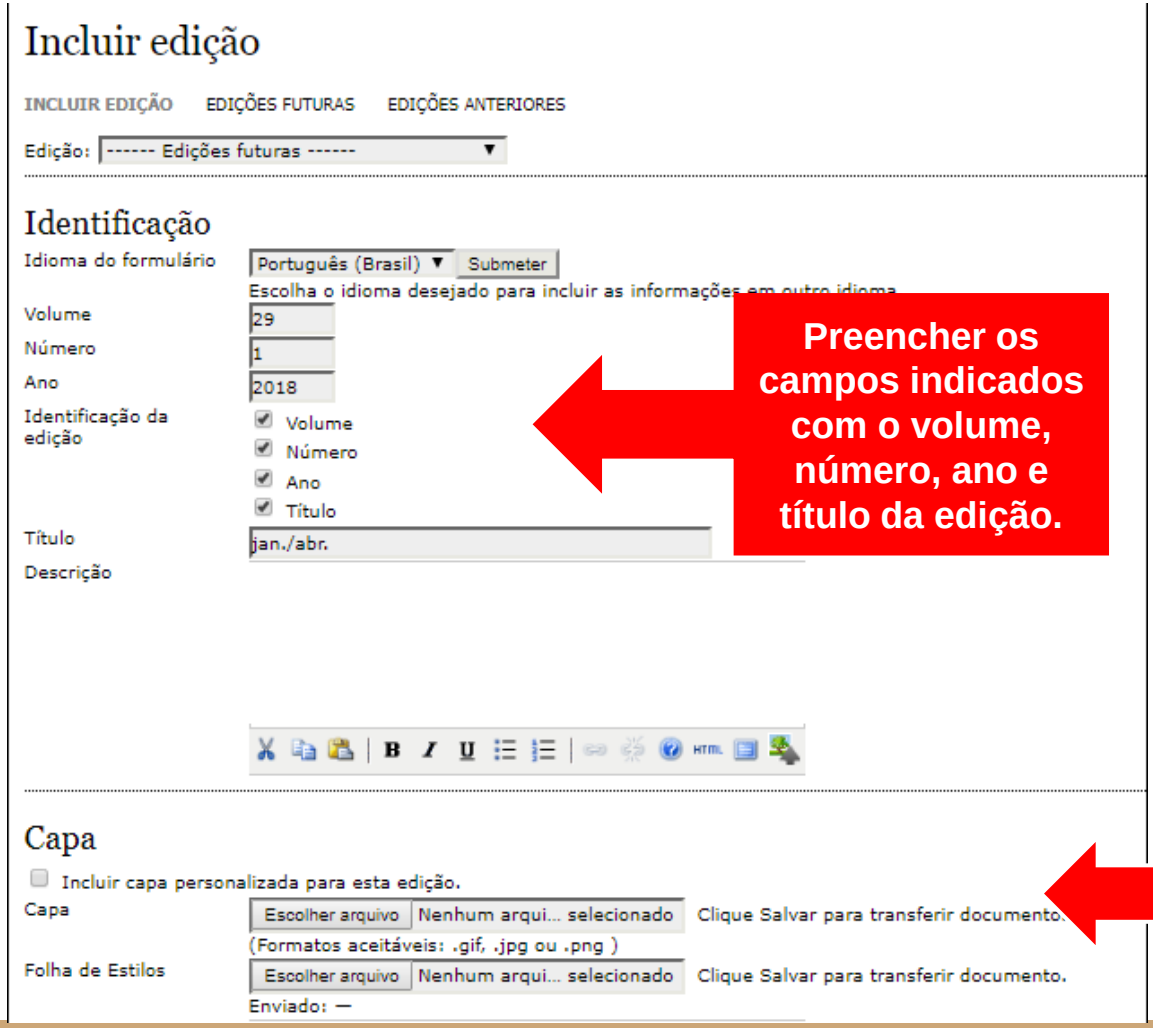
OJS para editores: edição de texto

- O texto revisado retorna ao Autor para aplicação das correções/sugestões. Depois, o Editor edita a versão final do texto que segue para a paginação.



OJS para editores: criando uma nova edição





Preencher os campos indicados com o volume, número, ano e título da edição.

Subir a capa nos formatos .gif, .jpg ou .png)

Edições futuras

INCLUIR EDIÇÃO EDIÇÕES FUTURAS EDIÇÕES ANTERIORES

EDIÇÃO	ITENS	AÇÃO
V. 29, N. 1 (2018): JAN./ABR.	0	EXCLUIR

1 a 1 de 1 itens

#8651733 Edição

RESUMO AVALIAÇÃO EDIÇÃO HISTÓRICO REFERÊNCIAS

Submissão

Autores	Christian Fernando Ribeiro Guimarães Vinci
Título	O canto dos malditos: uma análise quantitativa da difusão do pensamento de Gilles Deleuze na pesquisa educacional brasileira (1990-2010)
Seção	Artigos
Editor	Nenhum(a) designado(a)

Edição de Texto

DIRETRIZES PARA EDIÇÃO DE TEXTO

AVALIAR METADADOS	SOLICITAÇÃO	ENCAMINHADO	CONCLUÍDA	ACUSAR RECEBIMENTO
1. Edição de Texto inicial		Indisp.	CONCLUIR	Indisp.
Documento: O e-mail de solicitação será enviado somente após enviar o documento para edição em Decisão Editorial, na página de Avaliação da submissão.				
2. Edição de Texto do autor		—	—	
Documento:				
3. Edição de Texto final		Indisp.	CONCLUIR	Indisp.
Documento:				

Transferir documento Passo 1, Passo 2, ou Passo 3 Escolher arquivo Nenhum arqui... selecionado

Comentários da Edição de Texto Sem comentários

Agendamento

Agendar para publicação em: A agendar Registrar SUMÁRIO

Publicado: março 06 2018 Registrar

Agendar o texto a ser incluído na nova edição

#8651733 Edição

RESUMO AVALIAÇÃO EDIÇÃO HISTÓRICO REFERÊNCIAS

Submissão

Autores	Christian Fernando Ribeiro Guimarães Vinci
Título	O canto dos malditos: uma análise quantitativa da difusão do pensamento de Gilles Deleuze na pesquisa educacional brasileira (1990-2010)
Seção	Artigos
Editor	Nenhum(a) designado(a)

Edição de Texto

DIRETRIZES PARA EDIÇÃO DE TEXTO

AVALIAR METADADOS	SOLICITAÇÃO	ENCAMINHADO	CONCLUÍDA	ACUSAR RECEBIMENTO
1. Edição de Texto inicial		Indisp.	CONCLUIR	Indisp.
Documento: O e-mail de solicitação será enviado somente após enviar o documento para edição em Decisão Editorial, na página de Avaliação da submissão.				
2. Edição de Texto do autor		—	—	
Documento:				
3. Edição de Texto final		Indisp.	CONCLUIR	Indisp.
Documento:				

Transferir documento Passo 1, Passo 2, ou Passo 3 Escolher arquivo Nenhum arqui... selecionado Transferir

Comentários da Edição de Texto Sem comentários

Agendamento

Agendar para publicação em v. 29, n. 1 (2018): jan./abr. Registrar SUMÁRIO

Publicado março 06 2018 Registrar

#8651733 Edição

RESUMO AVALIAÇÃO EDIÇÃO HISTÓRICO REFERÊNCIAS

Submissão

Autores	Christian Fernando Ribeiro Guimarães Vinci
Título	O canto dos malditos: uma análise quantitativa da difusão do pensamento de Gilles Deleuze na pesquisa educacional brasileira (1990-2010)
Seção	Artigos
Editor	Nenhum(a) designado(a)

Edição de Texto

DIRETRIZES PARA EDIÇÃO DE TEXTO

AVALIAR METADADOS	SOLICITAÇÃO	ENCAMINHADO	CONCLUÍDA	ACUSAR RECEBIMENTO
1. Edição de Texto inicial		Indisp.	CONCLUIR	Indisp.
Documento: O e-mail de solicitação será enviado somente após enviar o documento para edição em Decisão Editorial, na página de Avaliação da submissão.				
2. Edição de Texto do autor		—	—	
Documento:				
3. Edição de Texto final		Indisp.	CONCLUIR	Indisp.
Documento:				

Transferir documento Passo 1, Passo 2, ou Passo 3 Escolher arquivo Nenhum arqui... selecionado Transferir

Comentários da Edição de Texto Sem comentários

Agendamento

Agendar para publicação em v. 29, n. 1 (2018): jan./abr. Registrar SUMÁRIO

Publicado março 06 2018 Registrar

Clicando em Sumário o editor é redirecionado a página com todos os textos a serem publicados, onde ele pode inserir a paginação.

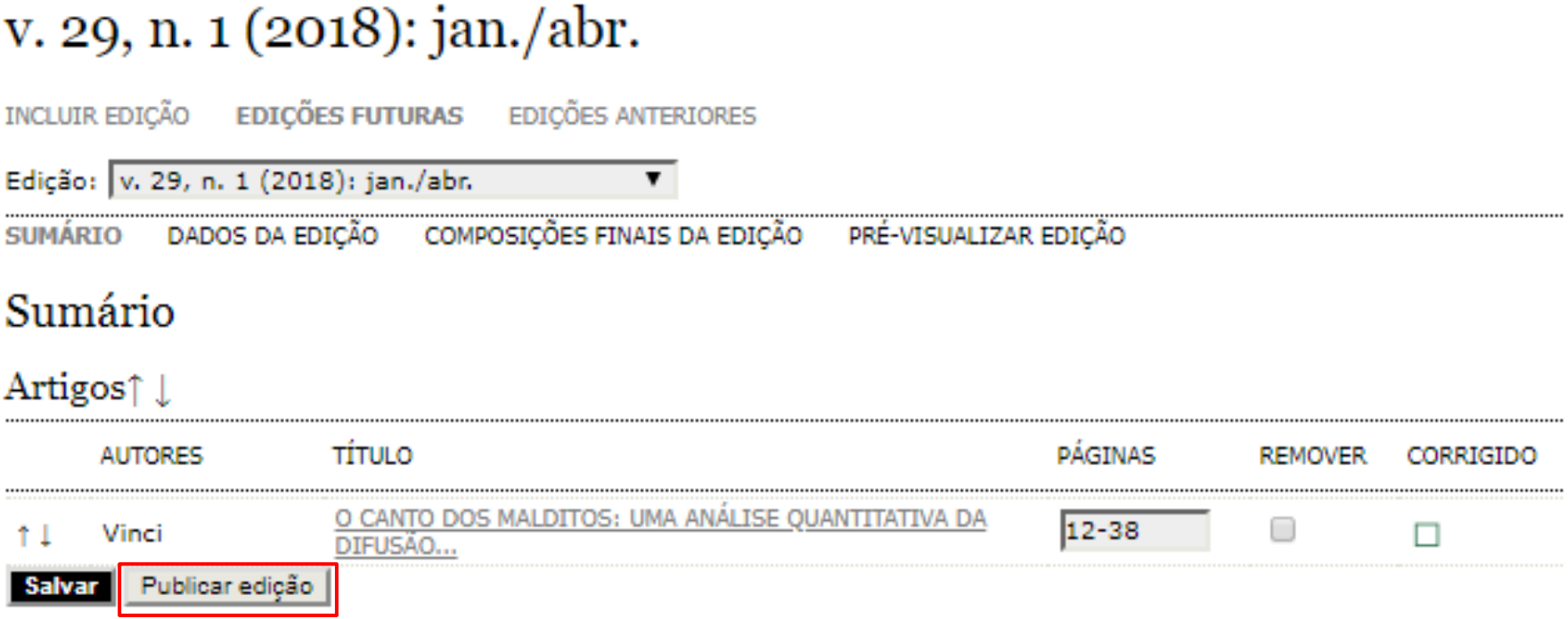
Sumário

Artigos↑ ↓

	AUTORES	TÍTULO	PÁGINAS	REMOVER	CORRIGIDO
↑ ↓	Vinci	O CANTO DOS MALDITOS: UMA ANÁLISE QUANTITATIVA DA DIFUSÃO...	12-38	☐	☐
↑ ↓	Casagrande, Hermann	IDENTIDADE DO EU EM CONTEXTOS PLURAIS: DESAFIOS DA FORMAÇÃO	39-62	☐	☐
↑ ↓	Côco, Gontijo	AVALIAÇÃO EXTERNA NAS CLASSES DE ALFABETIZAÇÃO NO...	63-87	☐	☐
↑ ↓	Pinto, Garanhani, França, Pierotti	CONCEITO DE SER HUMANO NAS TEORIAS DE ENFERMAGEM:...	88-110	☐	☐
↑ ↓	Araújo, Carvalho	AS POSSIBILIDADES DE UMA EXPERIÊNCIA COMPARTILHADA ENTRE...	111-131	☐	☐
↑ ↓	Cossetin	SUPORTAR OU RECONHECER: A DUPLA FACE DO CONCEITO DE...	132-146	☐	☐
↑ ↓	Munhoz, Adó	CRIAÇÃO POÉTICA E CURRÍCULO DA DIFERENÇA	147-159	☐	☐
↑ ↓	Bastos	SEGREGAÇÃO RACIAL E SOCIOECONÔMICA NO SISTEMA EDUCACIONAL...	160-181	☐	☐
↑ ↓	Abramowicz, Tebet	EDUCAÇÃO INFANTIL: UM BALANÇO A PARTIR DO CAMPO DAS...	182-203	☐	☐
↑ ↓	Kuhn, Bayer	A MATEMÁTICA COMERCIAL E FINANCEIRA NAS ESCOLAS...	204-232	☐	☐
↑ ↓	Oliveira	JOVENS SEM MISÉRIA: ESTÉTICAS DE UMA ECONOMIA DO DISPENDIO	233-255	☐	☐
↑ ↓	Batista	A DIDÁTICA DE COMÊNIO: ENTRE O MÉTODO DE ENSINO E A VIVA...	256-276	☐	☐
↑ ↓	Lopes	A ANALÍTICA DA FINITUDE COMO UMA SEMIOLOGIA DOS SABERES E...	277-295	☐	☐

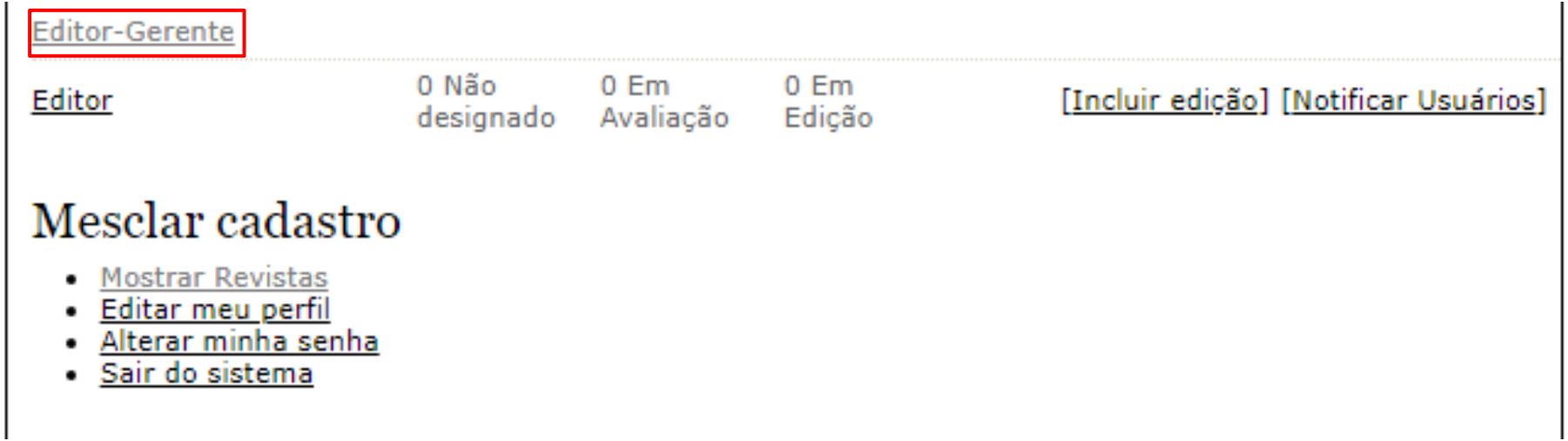
No sumário pode ser colocado a paginação de cada texto e alterar a ordem na publicação

- Após realizar o processo anterior em **todos** os textos que serão publicados naquela edição, em edições futuras o editor pode publicar a edição.



SUBMISSÃO RÁPIDA

- A submissão rápida deve ser feita após a inclusão de uma nova edição (como mostrada anteriormente).
- Pela submissão rápida os textos não são encaminhados para a avaliação, são submetidos e diretamentamente encaminhados para a publicação, por isso devem ser submetidos apenas os PDF's já prontos para a publicação.



Administração

Uma nova versão do sistema está disponível! Sua versão atual é OJS 2.4.8.3. A versão mais recente é OJS 3.1.0.1. Entre em contato com o Administrador do Sistema (Gildenir Carolino Santos, ppec@unicamp.br) para notificá-lo deste lançamento. Para maiores informações, acesse esta página.

Configurações e ferramentas

- Notícias
- Navegador de Arquivos
- Seções
- Formulários de avaliação
- Idiomas
- Expediente
- E-mails
- Ferramentas para Leitura
- Configuração
- Estatísticas & Relatórios
- Formas de pagamento
- Plugins do Sistema
- Importar/Exportar dados

Usuários

- Usuários cadastrados nesta revista
- Cadastrar usuário do portal nesta revista
- Exibir usuários sem papéis
- Incluir novo usuário
- Mesclar cadastros

Papéis

- Editores-Gerentes
- Editores
- Editores de Seção
- Avaliadores
- Autores
- Leitores
- Gerentes de Assinaturas

Importar/Exportar dados

- Exportação/Registro DataCite: Exporte ou registre metadados de edições, artigos, composições e arquivos suplementares no DataCite.
- Exportação para DOAJ: Exportar revista para o DOAJ, incluindo dados da revista para inclusão.
- Exportação formato PubMed XML: Exporta metadados de artigos no formato PubMed XML para indexação na MEDLINE.
- Exportação formato METS XML: Exportar revistas no formato METS XML
- Plugin de Exportação/Registro mEDRA: Exporta metadados de edições, artigos e composições finais no formato Onix para DOI (O4DOI) e registra DOIs na agência de registro mEDRA.
- Importação/Exportação DuraCloud: Arquiva e restaura edições usando um serviço de armazenamento externo DuraCloud
- Submissão rápida: Plugin de submissão em 1 passo
- Registro e Exportação XML CrossRef: Exportar ou registrar metadados dos artigos no formato CrossRef XML.
- XML de artigos e edições: Permite importar e exportar artigos e edições em XML.
- Plugin de identificadores públicos em XML: Importa e exporta identificadores públicos
- Usuários em XML: Importar e exportar cadastros no formato XML
- Exportação para formato Erudit: Exporta artigos utilizando a DTD inglesa Erudit

Submissão rápida

Este plugin permite incluir rapidamente submissões completas na fila de edição ou diretamente a uma edição existente.

Idioma do formulário: Português (Brasil) ▼ Submeter

Escolha o idioma desejado para incluir as informações em outro idioma.

Destino da submissão

Escolha se deseja incluir novas submissões a uma edição já existente ou deixar na fila de edição.

- ○ Deixar não publicado
- ◉ Incluir na edição existente: v. 29, n. 1 (2018): jan./abr. ▼

Publicado: janeiro ▼ 01 ▼ 2018 ▼

Páginas: 12-19

Dados da edição

Dados da submissão

Seção

Escolha a seção apropriada para a submissão (leia Seções e Políticas na página Sobre a revista).

Seção * Dossiê ▼

Idioma da submissão

Este periódico aceita submissões em vários idiomas. Escolha o idioma principal da submissão a partir do menu dropdown a seguir.

Idioma * Português (Brasil) ▼

Arquivo submetido

Escolha o arquivo a ser usado como versão para publicação desta submissão.

Transferir arquivo: Escolher arquivo | Nenhum arquivo selecionado | Transferir

Autores

Nome *: Maria Beatriz Rocha

Nome do meio:

Sobrenome *: Ferreira

Instituição/Afiliação: Universidade Federal da Grande Dourados

País: Brasil

E-mail *: beatrizdevloo@gmail.com

ORCID iD: http://orcid.org/0000-0003-2925-3143

O identificador ORCID pode ser obtido no registro ORCID. Você deve aceitar os padrões para apresentação de iD ORCID e incluir a URL completa (por exemplo: *http://orcid.org/0000-0002-1825-0097*).

URL:

Resumo da Biografia (Ex.: departamento e área):

Universidade Federal da Grande Dourados, Dourados, MS, Brasil. Universidade Estadual de Campinas, Campinas, SP, Brasil.

Incluir autor

Nome do autor, inserir apenas nome e sobrenome (ignora o campo "nome do meio"

Neste campo inserir apenas a instituição (departamento, campus e função são inseridos na biografia)

Breve biografia do autor contendo instituição empregatícia e formação.

Em caso de textos com mais de um autor incluir aqui

Título e Resumo

Título *

Vertentes da Educação Inclusiva

Resumo *

O presente dossiê, "Vertentes da educação inclusiva", traz experiências de pesquisadores em diferentes processos inclusivos, aponta dificuldades e avanços na temática. A inclusão daquele que começa a exercer seus direitos sociais como cidadão e vai se tornando visível numa sociedade que o vê longe geograficamente, ou que o quer 'invisível' na proximidade, é uma tarefa que exige mudanças do Estado e de todos nós, como pessoas, famílias, amigos, professores, escolas e outras instituições.

Indexação

Digite termos que descrevam da melhor maneira o conteúdo da submissão, segundo as categorias utilizadas pela revista e os exemplos oferecidos pelo editor. Separe os termos com ponto-e-vírgula (termo1; termo2; termo3).

Área e sub-área do Conhecimento

Educação;

(Ex.: História; Educação; Sociologia; Psicologia; Direito; Ciência da Informação)

Palavras-chave

Educação inclusiva. Inclusão social.

(Ex.: Fotossíntese; Buracos Negros; Arquitetura da Informação; Sistemas de Informação)

Geo-espacial

Brasil

(Ex.: Península Ibérica; Estratosfera; Floresta Boreal; Amazônia)

Cronológica ou histórica

2018

(Ex.: Renascença Européia; Período Jurássico; Terceiro Trimestre; Modernismo)

Características da amostragem da pesquisa

Não se aplica

(Ex.: por idade; por sexo; por etnia; grau de instrução)

Tipo, método ou ponto de vista

Apresentação do dossiê

(Ex.: Pesquisa Histórica; Revisão de Literatura; Pesquisa Empírica de Campo; Entrevista Controlada; Prototipagem)

Idioma

pt

Campos obrigatórios que podem ser obtidos através da leitura do resumo do texto.

Contribuidores e Agências de fomento

Identifique agências (pessoas, organizações, ou serviços) que contribuíram para o conteúdo ou ofereceram apoio financeiro ou logístico para o trabalho apresentado nesta submissão. Separe os agentes por ponto-e-vírgula (ex.: Carlos Silva, Universidade Estadual; Universidade Federal do Estado, Departamento de Ciência da Informação).

Agências

Referências

Forneça uma lista formatada de citações incluídas nesta submissão.

Referências

Goudsblom, J. A. (2009). A vergonha: uma dor social. In A. Gebara, & C. Wouters (Orgs.), O controle das emoções (pp. 47-60). João Pessoa: Editora Universitária UFPB.

Meliá, B. (1979). Educação indígena e alfabetização. São Paulo: Loyola.

Monteiro, J. M. (2001). Tupis, tapuias e historiadores: estudos de história indígena e do indigenismo. Tese de Livre-Docência, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Unicamp, Campinas.

Street, B. (1995). Social literacies: critical approaches to literacy in development, ethnography end education. London: Longman.

Wouters, C. (2009). Mudanças nos regimes de costumes e emoções: da disciplinarização à informalização. In: A. Gebara, & C. Wouters

Salvar e continuar | Salvar e criar outra | Cancelar

* Indica campo obrigatório

As referências devem ser copiadas do texto e editadas da seguinte maneira ao ser inserida no OJS.

OBS: Quando houver links nas referências devem ser retirados os "<,>" pois escondem o link da visualização do sistema

Bibliografia consultada

PUC-SP (Org.). **Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER)**: manual Submissão de manuscrito pelo autor. São Paulo: Slide, 2013.

PUC-SP (Org.). **Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER)**: manual avaliador (parecerista). São Paulo: Slide, 2013.

PUC-SP (Org.). **Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER)**: manual editor de texto (revisor). São Paulo: Slide, 2013.

CURADO, A. M. de C. S. F. et al. **Guia do usuário do OJS 3:** versão preprint. Brasília: IBICT, 2017. 129 p. [em desenvolvimento].