

2º Seminário Nacional de Editoração Científica Universitária

A PRÁTICA DE EDITORIA DE PERIÓDICOS CIENTÍFICOS

Relato de um Bibliotecário-Editor



Universidade Federal de Sergipe
Departamento de Ciência da Informação
21 de março de 2019

Gildenir Carolino Santos
UNICAMP



Esta obra está licenciada com uma Licença Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional.

O Editor Como Produtor de Bases de Dados

1994 – 1998 - 2002

Base de Dados

- Criação de uma base de dados em Educação e áreas afins: **Edubase**.
- Formato em Micro CDS/ISIS (software desenvolvido pela Unesco).
- Indexação de periódicos de educação formato referencial (1994 a 1998).
- Formato Web a partir de 2000.
- Texto completo a partir de 2002.



Edubase

O Editor Como Produtor de Bases de Dados

2013 – 2015

- 2013 - Realização do Workshop sobre a Edubase
- 2013 - Mudança para o ABCD Library.
- 2015 - Responsabilidade da Edubase pelo Portal de Periódicos Eletrônicos Científicos da UNICAMP que a gerencia.



Edubase

Principais Funções Como Editor Edubase

- Administrar o portal da Edubase;
- Elaborar e manter a política de indexação;
- Verificar as solicitações de indexação;
- Incluir novos editores de periódicos;
- Manter contato com os editores dos periódicos indexados;
- Realizar as validações das indexações;
- Atualizar o sistema informando novas indexações;
- Elaborar manuais para uso da base;
- Analisar a produção científica armazenada na base.



Edubase



Portal do Conhecimento Edubase

Edubase

Portal do Conhecimento :: home

portal.edubase.modalbox.com.br/index.php/site/home/

(19) 3521-6729

SISTEMA DE BIBLIOTECAS
SBU
UNICAMP - UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

Edubase

São Paulo 18 de Março de 2019

HOME
Página Inicial

SOBRE
Conheça a base

PERIÓDICOS
Títulos indexados

LINKS
Links interessantes

PORTAL
conheça o projeto

CRITÉRIOS
Critérios de indexação

CONTATO
Fale conosco

ISSN 1518-6385

Pesquisa na Edubase

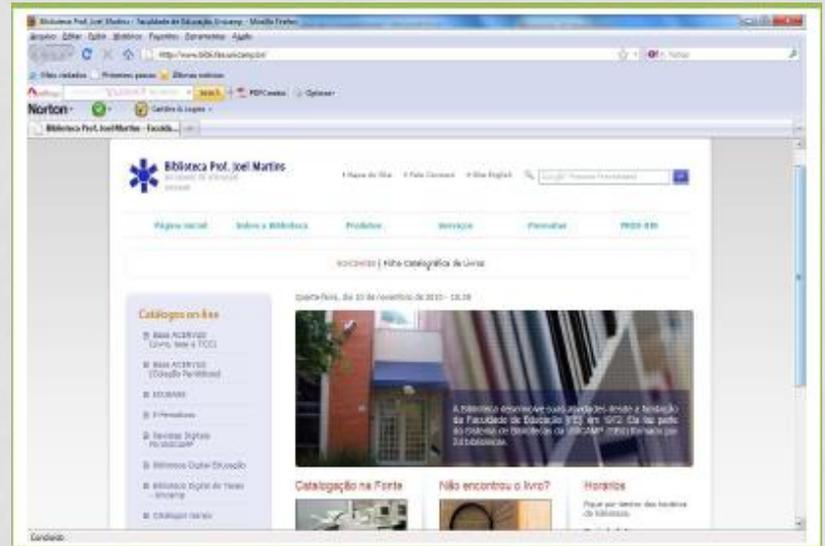
Pesquisar

<http://portal.edubase.modalbox.com.br/>

1998

Era Digital

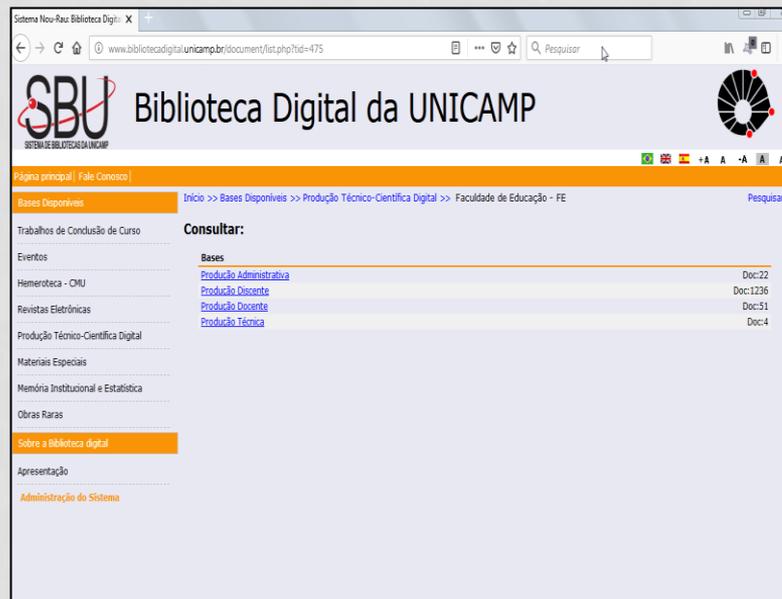
- Elaboração e construção do site da Biblioteca da Faculdade de Educação para divulgar a produção científica.
- Utilização do FrontPage (MS).



1998

Era Digital

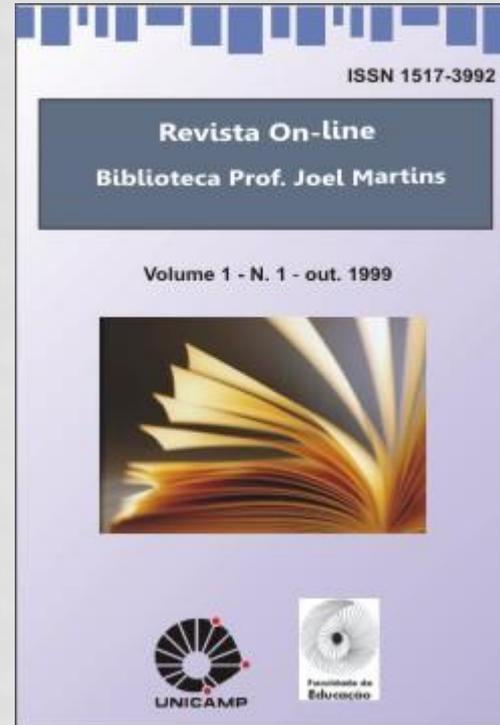
- Elaboração e construção da Biblioteca Digital de Educação.
- Inclusão das teses e dissertações em Educação (formato disquete e CD).



1999

Acesso Aberto aos Artigos

- Criação e publicação da Revista *Online* da Biblioteca Prof. Joel Martins.
- Volume 1 – Número 1 – Out. 1999
- Lançada pela diretoria da Biblioteca da Faculdade de Educação da UNICAMP.



Revista *Online* da Biblioteca Prof. Joel Martins

- 1999 - Bibliotecário e editor técnico executivo da ROBJM, alterando depois para editor científico;
- Professores e pesquisadores (Grupos de Pesquisa)
- Gerenciamento da *Revista Online da Biblioteca Prof. Joel Martins*, no próprio espaço da biblioteca se tornando o caminho certo para armazenagem, estocagem e disponibilização da informação por meio da Internet.
- Alguns dos professores dos GP aderiram ao projeto.



Revista *Online* da Biblioteca Prof. Joel Martins

- Traçados alguns desenhos da arquitetura da revista foram criadas:
 - as seções,
 - o expediente,
 - as diretrizes aos autores,
 - constituição da equipe editorial (comitê e conselho) que deram vida e funcionalidade a publicação.
 - Solicitação do número do ISSN;
 - Revista projetada inicialmente como uma publicação endógena ligada às temáticas dos grupos de pesquisa que deram a sua origem.
- Implantação do periódico da biblioteca.

Temas Iniciais da ETD (1999...)



Biblioteconomia &
Ciência da Informação



Cidadania e
Movimentos Sociais

Comunicação e Tecnologia

Educação e Arte

Educação e Saúde

Educação na
América Latina

História da Educação

Escola e Diversidade

Estudos Piagetianos e
Psicologia Genética

Gerontologia

Gestão Educacional

Educação de Surdos

Instituição Escolar e
Organizações Familiares

Planejamento
Educativo

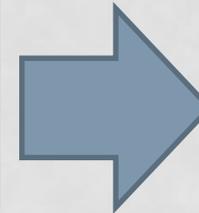
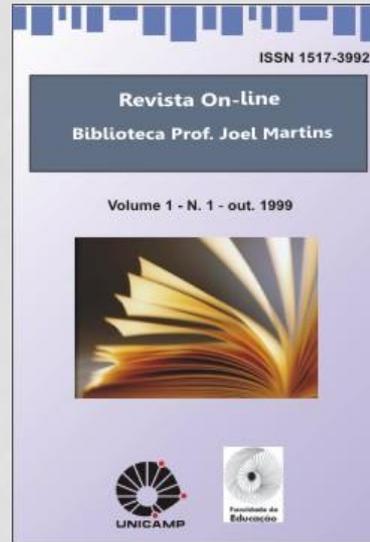
Leitura e Alfabetização



2001

Mudança de Título

- 2001 - A ROBJM Passa a ser denominado *ETD – Educação Temática Digital*, comprovando dessa forma a utilização do termo “**digital**” no seu título, como periódico nascido exclusivamente no ambiente digital.



ETD – Educação Temática Digital

- 2001 - começaram a surgir submissões externas à Faculdade de Educação.
- Por ser uma publicação da prestigiada Faculdade de Educação junto às instâncias do campo da Educação no Brasil, foi estratificada pelo Qualis/Capes como sendo uma publicação Nacional C naquela ocasião.
- Construção do site da ROBJM/ETD foi elaborada pelo software *Front Page da Microsoft*.



ETD – Educação Temática Digital

- O corpo editorial foi constituído pelos:
 - Coordenadores dos Grupos de Pesquisa
 - Bibliotecários da Faculdade.
- 2001 (meados) – Configuração da revista com pesquisadores de renome de universidades nacionais e internacionais por meio de convite feito pelos bibliotecários.
- Alteração do título é feita junto ao Centro Brasileiro do ISSN.
- 2003 – Estrato Qualis/Capes – Nacional B.



ETD – Educação Temática Digital

- Divulgação da produção dos Grupos de Pesquisa da FE e de seus orientandos, tendo essa restrição discutida pela equipe editorial.
- 2006 – Rompida essa endogenidade, a partir de decisão tomada por seus editores, visando a designação de uma Editora Científica que se dedicasse as políticas editoriais da revista;
- Coube ao Editor Científico, convidar a docente e diretora associada da Faculdade de Educação da UNICAMP na ocasião, a assumir essa função.

ETD – Educação Temática Digital

- Revisão da Comissão Editorial (**CE**), ampliando-a com mais consultores estrangeiros;
- Altera-se o layout da revista;
- A **CE** define tema nucleador para número temático e a inclusão de uma seção para a publicação de trabalhos de alunos de pós-graduação de qualquer universidade, desde que cumpridos os critérios editoriais de mérito e as normas de publicação;



Editoria Científica e Rumor à Internacionalização e Divulgação do Periódico

2006

- Inclusão de artigos de pesquisadores surdos.
- Optou-se que seus textos em “LIBRAS” escritos com palavras em português fossem traduzidos para a “norma culta” do português.
- Publica um número especial sobre “*Educação de Surdos e Língua de Sinais*”, com a coleção de texto usados como bibliografia básica pelo MEC.

Editoria Científica e Rumo à Internacionalização e Divulgação do Periódico

2006

- Disponibilização de produção de materiais científicos e didáticos em língua espanhola e portuguesa.
- Promoção do incentivo do diálogo e estimulando possíveis pesquisas e/ou trabalhos conjuntos entre pesquisadores brasileiros e da América Latina, em especial do Mercosul na ETD.



Editoria Científica e Rumo à Internacionalização e Divulgação do Periódico

2007

- O primeiro número nessa direção foi organizado (português e espanhol) organizado pelo curso em Educação da Universidad de la República – Uruguai (UdelaR).
- Deu-se inicio as pesquisas conjuntas entre autores brasileiros e uruguaios, com idas e vindas de pesquisadores das duas universidades para a Faculdade de Educação da UNICAMP.

Editoria Científica e Rumor à Internacionalização e Divulgação do Periódico

- Manter a divulgação de produtos acadêmicos originais, em português e espanhol, também naquela ocasião se proporia a ser uma missão desafiadora: tornando a revista acessível a estudantes surdos sem descuidar que os textos também estariam em português.
- A revista, que já era uma rica fonte bibliográfica para as universidades e público em geral, também seria para estudantes surdos.

Editoria Científica e Rumo à Internacionalização e Divulgação do Periódico

2008

- ETD adota uma política editorial com o objetivo principal para promover inclusão.
- As línguas para publicação, tal como definidas pela Comissão Editorial, passaram a ser, além do português, o **espanhol** (já em 2006), o **inglês** (2008) e **francês** (2009).

Editoria Científica e Rumo à Internacionalização e Divulgação do Periódico

2009

- Professores do *Centre for Psychoanalytic Studies* (Londres) participaram do número regular da revista, cujo tema foi “*Psicanálise e Filosofia – diálogos*”.
- Editores, atentos ao desenvolvimento crescente de tecnologias aplicadas à educação, incentivam à inclusão digital.
- Lança, em junho de 2009, o número temático “*EAD: porque não?*”, contando com a participação dos professores doutores da Diretoria de Educação a Distância da Capes e Secretária de Ensino Superior do Estado de São Paulo.



Editoria Científica e Rumor à Internacionalização e Divulgação do Periódico

2010

- ETD com uma equipe enxuta – conta em 2010 apenas com os seus três editores e um bolsista – sem recursos orçamentários para serviços como editoração, revisão textual, recursos para capacitação de seu pessoal, e, mesmo para divulgação de sua existência em eventos (banners, filipetas, folders etc.).
- Conseguiu saltar do estrato **C** em Educação do Qualis (2006) para o estrato **A2** nesta mesma área, com trabalho integrado com pesquisadores de universidades que apostaram em sua equipe.

Editoria Científica e Rumo à Internacionalização e Divulgação do Periódico

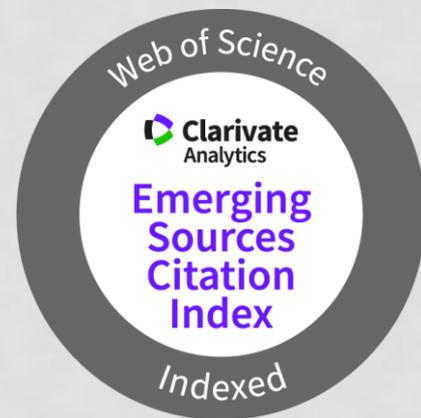
2011

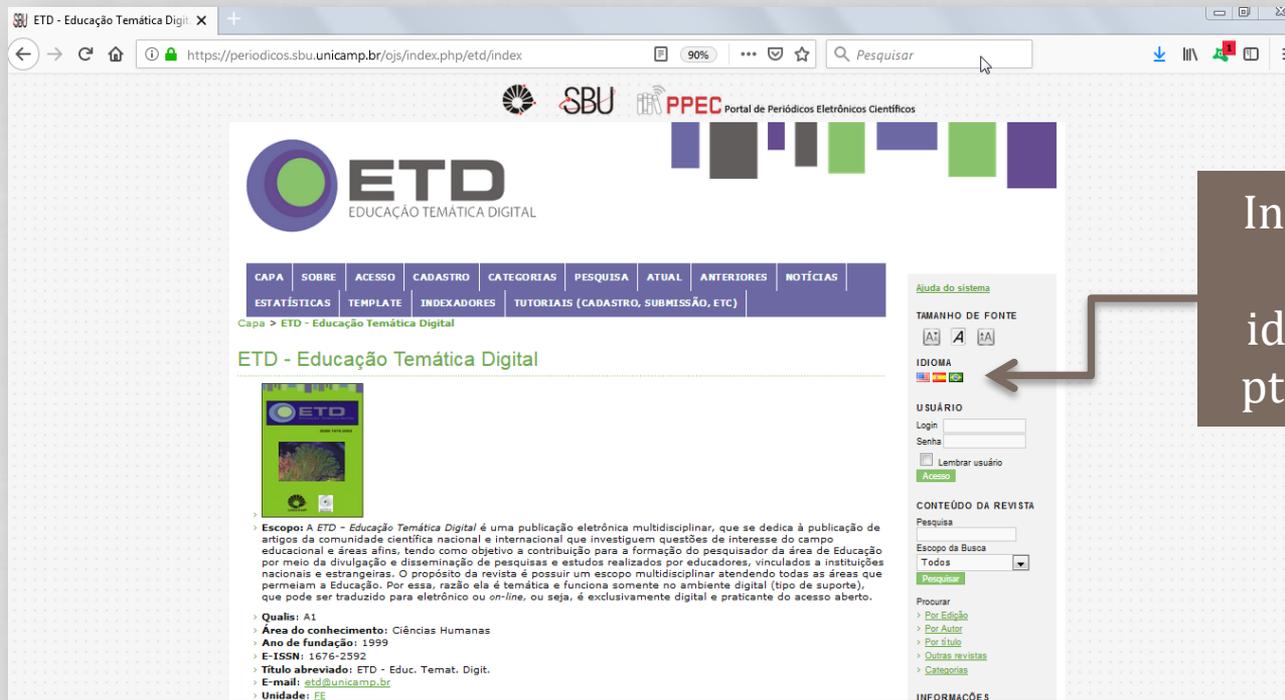
- Esforço profissional da ETD de estar entre as 79 revistas **A2** em Educação de um universo de 1.162 títulos importantes nesta área foi merecido então, pois a partir de 2011.
- Obteve merecido reconhecimento na unidade em que estava alocada na UNICAMP, no caso da FE, passando a receber como as demais publicações também da Faculdade, um valor anual para cobrir pequenos gastos;
- Altera a subida do estrato no **Qualis/Capes** para **A1** em Educação, devido a contratação de uma revisora profissional para garantir a qualidade e revisão dos textos. Esse estrato é mantido até hoje.

Editoria Científica e Rumor à Internacionalização e Divulgação do Periódico

2015

- Além de estar indexada em 27 bases e diretórios, a ETD foi aceita em 2015 para integrar a base de dados emergente da *Web of Science*, a **ESCI** – *Emerging Sources Citation Index*.





The screenshot shows the homepage of the ETD website. At the top, there is a navigation bar with logos for SBU and PPEC (Portal de Periódicos Eletrônicos Científicos). Below this is the ETD logo and a horizontal menu with items like CAPA, SOBRE, ACESSO, CADASTRO, CATEGORIAS, PESQUISA, ATUAL, ANTERIORES, and NOTÍCIAS. A secondary menu includes ESTATÍSTICAS, TEMPLA TE, INDEXADORES, and TUTORIAIS. The main content area features a search bar, a list of categories, and a section for 'ETD - Educação Temática Digital' with a cover image and a brief description. On the right side, there is a sidebar with options for 'Ajuda do sistema', 'TAMANHO DE FONTE', 'IDIOMA' (with flags for pt, en, and sp), 'USUÁRIO' (login and password fields), and 'CONTEÚDO DA REVISTA' (search and filter options).

Interface
em 3
idiomas:
pt; en; sp

<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/etd>

2003

Criação da RDBCI

- Criação da RDBCI nos moldes da ETD.
- Volume 1 – Número 1 – Set. 2003



O Segundo Periódico: RDCBI – Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação

2003

- Mesma linha de estrutura da ETD – Educação Temática Digital.
- Fundada por bibliotecários do SBU.
- Primeira revista científica da área idealizada por um Sistema de Bibliotecas, e que tem por objetivo a divulgação de trabalhos da área **BB** e **CI** e afins, caracterizando-se por publicar artigos, pesquisas e relatos de experiências.



Esta obra está licenciada com uma Licença Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional.



RDBCI: Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação



• [RDBCI](#)

• **Escopo:** A *RDBCI - Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação* é uma publicação quadrimestral vinculada ao Sistema de Bibliotecas da UNICAMP (SBU), tendo como foco divulgar trabalhos da área da Biblioteconomia e Ciência da Informação. Publica artigos inéditos, relatos de experiência, pesquisas em andamento e resenhas relacionados com a Ciência da Informação ou que apresentem resultados de estudos e pesquisas sobre as atividades desta área. Adota em seu processo editorial a avaliação, administração, cultura e pesquisa, telecomunicações e informática. A Ciência da Informação é uma área interdisciplinar que estuda os fenômenos ligados à produção, organização, difusão e utilização de informações em todos os campos do saber.

- **Qualis:** B1 (Quatro estrelas)
- **Área de conhecimento:** Ciências Humanas
- **Ano de fundação:** 2003
- **E-ISSN:** 1678-765X
- **Título abreviado:** RDBCI: Rev. Digit. Bibliotecon. Cienc. Inf.
- **E-mail:** rdbci@unicamp.br
- **Unidade:** [SBU](#)
- **Prefixo DOI:** 10.20396



(c) RDBCI: Rev. Digit. Bibliotecon. Cienc. Inf. / RDBCI: Digit. J. Libr. and Inf. Sci., Campinas (SP) - ISSN 1678-765X.

[Ajuda ao sistema](#)

IDIOMA



TAMANHO DE FONTE



USUÁRIO

Login
 Senha
 Lembrar usuário
[Acesso](#)

CONTEÚDO DA REVISTA

Pesquisa
 Escopo de Busca
 Todos
[Pesquisar](#)

Procurar

- [Por Edição](#)
- [Por Autor](#)
- [Por Tipo](#)
- [Outras revistas](#)
- [Categorias](#)

INFORMAÇÕES

- [Para leitores](#)
- [Para Autores](#)
- [Para Bibliotecários](#)

ARTIGOS MAIS VISUALIZADOS

- [A arte da pesquisa bibliográfica na busca do conhecimento](#)
4295 Visualizações desde: 10-07-2012
- [Implantação do Programa SIS para a conquista de um ambiente de qualidade na biblioteca do Hospital Universitário da Universidade de São Paulo](#)
2985 Visualizações desde: 30-09-2005
- [Mecanismos de avaliação de desempenho](#)

Interface em 2 idiomas: pt / en. Textos bilíngue

<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci>

RDCBI –

Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação

2003...

- Desde 2003, RDBCI vem atuando de forma sistêmica, cumprindo sua função disseminadora de conhecimento na área de Biblioteconomia e Ciência da Informação.
- Tal área carecia à época de ferramentas que lhe dessem maior visibilidade.

RDCBI –

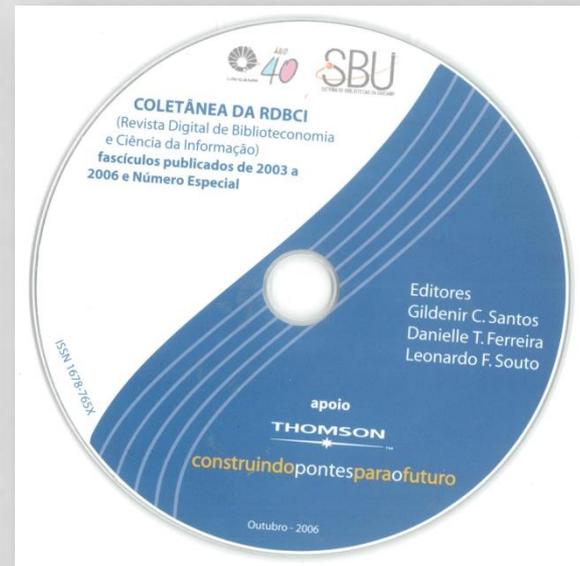
Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação

2006

- Ao completar três anos de existência, a equipe editorial da RDBCI idealizou um número especial sobre a temática “**O Nome da Rosa**”, no qual foram feitas releituras da obra homônima de Umberto Eco por autores convidados e promoveram a criação de um CD-ROM comemorativo.



2006



Apoio Thomson

Formato Digital – HTML

- RDBCI nasceu totalmente no formato digital em HTML e PDF, e está incubada desde 2004 na plataforma de acesso livre OJS.
- Integrante do Portal de Periódicos Eletrônicos Científicos da UNICAMP (PPEC), tem como objetivo difundir conhecimento e pesquisas inovadoras para o saber no campo da BB e CI.
- Hoje possui o estrato **B1** no Qualis/Capes da área de **Comunicação e Informação**.

Classificação dos Artigos

- RDBCI adotava a Classificação Decimal de Dewey (**CDD**) para classificar os artigos.
- Em 2014, começou a adotar a classificação JITA, elaborada por pesquisadores europeus, que classifica artigos do diretório de indexação E-LIS.
- **JITA** é um acrônimo das iniciais dos primeiros nomes dos autores: **J**osé Manuel Barrueco Cruz, **I**mma Subirats Coll, **T**homas Krichel e **A**ntonella De Robbio.



Indexada na Scopus

- Em 2018, ao completar 15 anos de existência, A RDBCI é aceita para ser indexada na **Scopus**, além de estar em outros 18 indexadores.

BASES DE DADOS



DIRETÓRIOS



ÍNDICES E PORTAIS

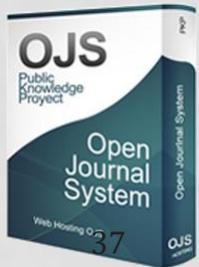


Busca da Qualificação

- 15 anos de existência, a RDBCI deparou-se com a necessidade de realizar algumas reflexões sobre a gestão do fluxo editorial da sua produção técnico-científica publicada, com o propósito de analisar a produção com vista às temáticas dos artigos e aos autores mais representativos da área, visando consolidar a revista na área da BB e CI com mais rigor, buscando qualidade.

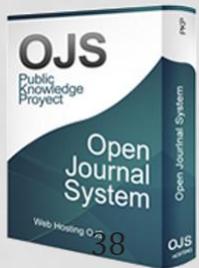
O Uso do OJS na Editoria dos Periódicos

- Sistema de gerenciamento eletrônico para gestão de publicações científicas.
- Julho de 2004 - ETD – Educação Temática Digital, mudou de plataforma, passando a utilizar o *Open Journal Systems* (OJS).
- Tornou-se o segundo periódico brasileiro a utilizar tal sistema para editar seus artigos científicos.



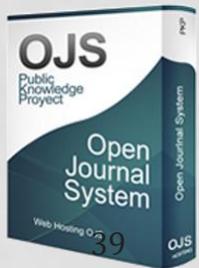
O Uso do OJS na Editoria dos Periódicos

- O OJS é um *software* desenvolvido para a construção e a gestão de publicações periódicas eletrônicas, ou de várias publicações gerenciadas por meio de um portal.
- Essa ferramenta contempla ações essenciais à automação das atividades de editoração de periódicos científicos garantindo a visibilidade das publicações pela internet.



O Uso do OJS na Editoria dos Periódicos

- Recomendado pela Capes, o processo editorial nesse sistema permite melhoria na avaliação da qualidade dos periódicos, e maior rapidez no fluxo das informações.
- A aceitação do OJS pela comunidade brasileira de editores científicos se deve ao desempenho do sistema e de sua fácil adaptação aos processos de editoração em uso.



O Uso do OJS na Editoria dos Periódicos

- Nesse sentido, as vantagens de um portal de publicações periódicas gerenciado pelo software OJS são diversificadas, como ao incluir-se no sistema LOCKSS.
- Trata-se de um sistema de preservação digital de informação eletrônica lançado pela Universidade de Stanford em abril de 2004, que permite a preservação de todos os dados da publicação, replicando com seguridade os dados de várias publicações por meio de caixas virtuais (*box*) entre uma ou mais instituições.
- No Brasil, esse serviço de preservação das publicações periódicas estruturadas pelo OJS é gerenciado também pelo IBICT, por meio da Rede Cariniana de Preservação Digital. Dessa forma, os portais de periódicos que utilizam o software OJS e que fazem parte da rede Cariniana asseguram a preservação digital dos dados de suas publicações.

O Uso do OJS na Editoria dos Periódicos

- Outra grande vantagem, que a maioria dos editores desconhece em relação ao portal de publicações gerenciadas pelo OJS, é a de que o próprio portal, a partir do momento de sua instalação, torna-se uma fonte de indexação dos periódicos, visto que ele agrega metabuscadores, além do protocolo OAI-PMH, disponibilizado automaticamente no momento da instalação.



Configuração de Portal de Indexação Restritos no OJS





Primeiro Treinamento a Distância do OJS para a ETD



2004

- Convite feito pelo Dr. Miguel Angel Márdero Arellano, tecnólogo do IBICT, a ETD, conforme comentado no item anterior, foi o segundo periódico no Brasil a utilizar um novo sistema surgido na ocasião, advindo justamente do movimento de acesso aberto.
- Como não sabíamos operar com o sistema, e queríamos realizar a migração de um formato estático de páginas em HTML com o recebimento de submissões via e-mail para um sistema dinâmico que oferecia recebimento de submissões via sistema, possibilidades de se ter cadastros de usuários (leitores) e avaliadores



A Distância ao Presencial



2004

- Treinamento via telefone foi gentilmente realizado pelo Dr. Miguel Arellano.

2005

- A pedido da UNICAMP, Equipe do IBICT realiza treinamento *in company* para editores que procuravam em querer saber operar o **OJS 2.1** nas suas publicações.



Editor X OJS X Identificador Digital

- Vantagens de um editor gerente de portal de periódicos, utilizando o OJS podem ser:
 - Possibilidade de integrá-lo com o DOI (*Digital Object Identifier*), sistema proprietário desenvolvido pela Fundação DOI / Crossref.
 - Inserção do DOI no OJS é fácil e objetiva, uma vez que a aplicação do número de registro do DOI da instituição é gerada quando a mesma afilia-se à Fundação DOI/Crossref.



EDITOR X OJS X IDENTIFICADOR DIGITAL

- Permite manter a persistência dos *links* da URL atrelada às publicações que possuem DOI.
- Utilização do DOI na publicação é como se um documento de identidade (RG) para o artigo do periódico, assim como o ISSN para o título da publicação periódica; o DOI favorece a visibilidade internacional das publicações.
- No Brasil, a entidade responsável pela afiliação à Crossref é a Associação Brasileira de Editores Científicos (ABEC), tendo o apoio técnico do IBICT, e afiliando-se à ABEC, não se paga taxas de serviços.



ORCID

- Como prática, em muitas publicações no mundo, está tornando obrigatória a adoção e inclusão nas diretrizes aos autores, a aplicabilidade do registro ORCID para os autores que submetem seus trabalhos nas publicações.
- Vale lembrar que existe na plataforma do OJS um campo específico para que o autor ao se cadastrar inclua o seu registro ORCID nos metadados da submissão.



PPEC: ORCID & DOI

- Na UNICAMP, o Portal de Periódicos Eletrônicos Científicos (PPEC), setor vinculado ao Sistema de Bibliotecas da UNICAMP é o responsável na Universidade pela atribuição do DOI e pelos treinamentos do ORCID para os pesquisadores, tendo com isso, a interferência direta de orientar aos editores dos periódicos credenciados no PPEC para o uso do ORCID nos metadados das submissões de seus periódicos.



PPEC: DOI

- Todo o processo de atribuição do DOI é realizado pelo PPEC, realizando a verificação dos metadados do artigo, e a validação do DOI junto à Crossref, a qual a UNICAMP está afiliada por meio da Associação Brasileira de Editores Científicos (ABEC).



O Editor e as Novas Modalidades para Agilizar a Publicação

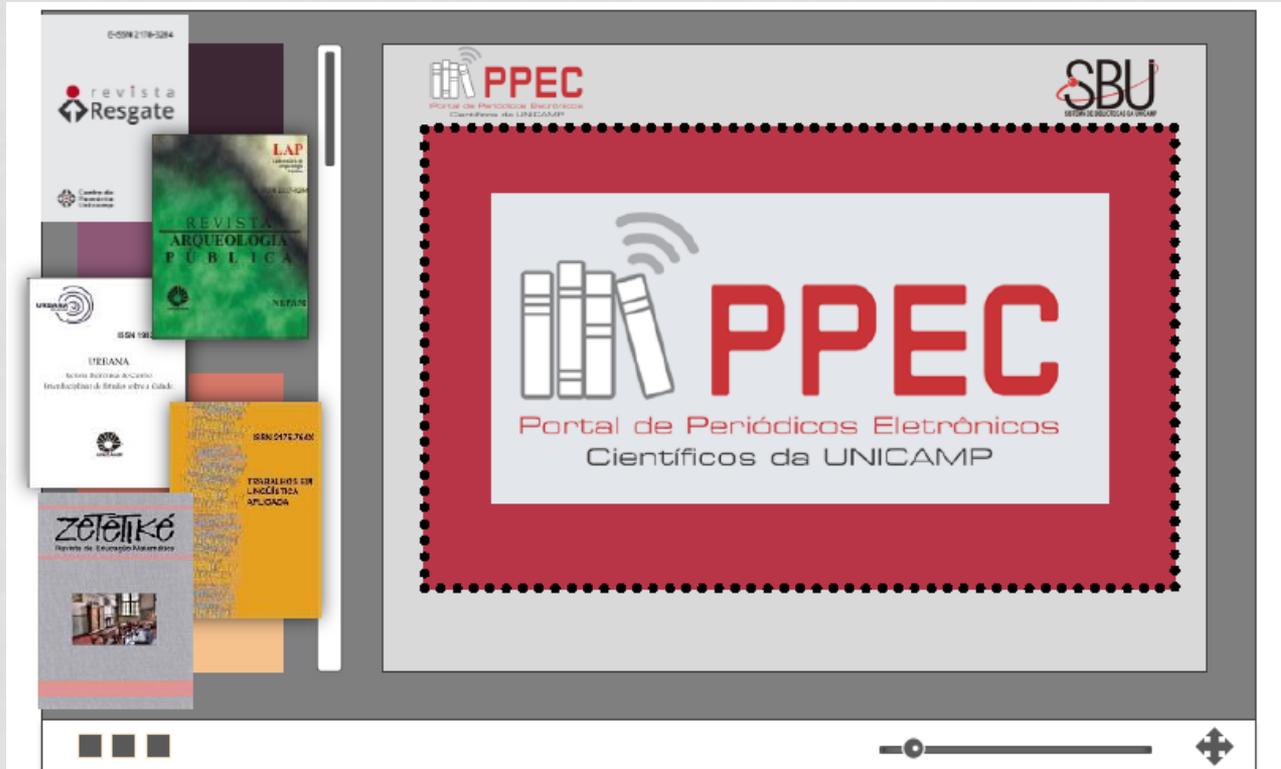
- O editor tem que encontrar estratégias para divulgar sua publicação, e para que isso funcione, os artigos devem estar avaliados e revisados por pares para que então, sejam publicados e divulgados o quanto antes.
- *Ahead of Print* (AOP).
- Publicação Contínua.
- Algumas das publicações do Portal de Periódicos Eletrônicos Científicos da UNICAMP já estão adotando essa modalidade, e um exemplo aqui é a RDBCI – Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação.

O Editor Como Gerente de Portais de Periódicos

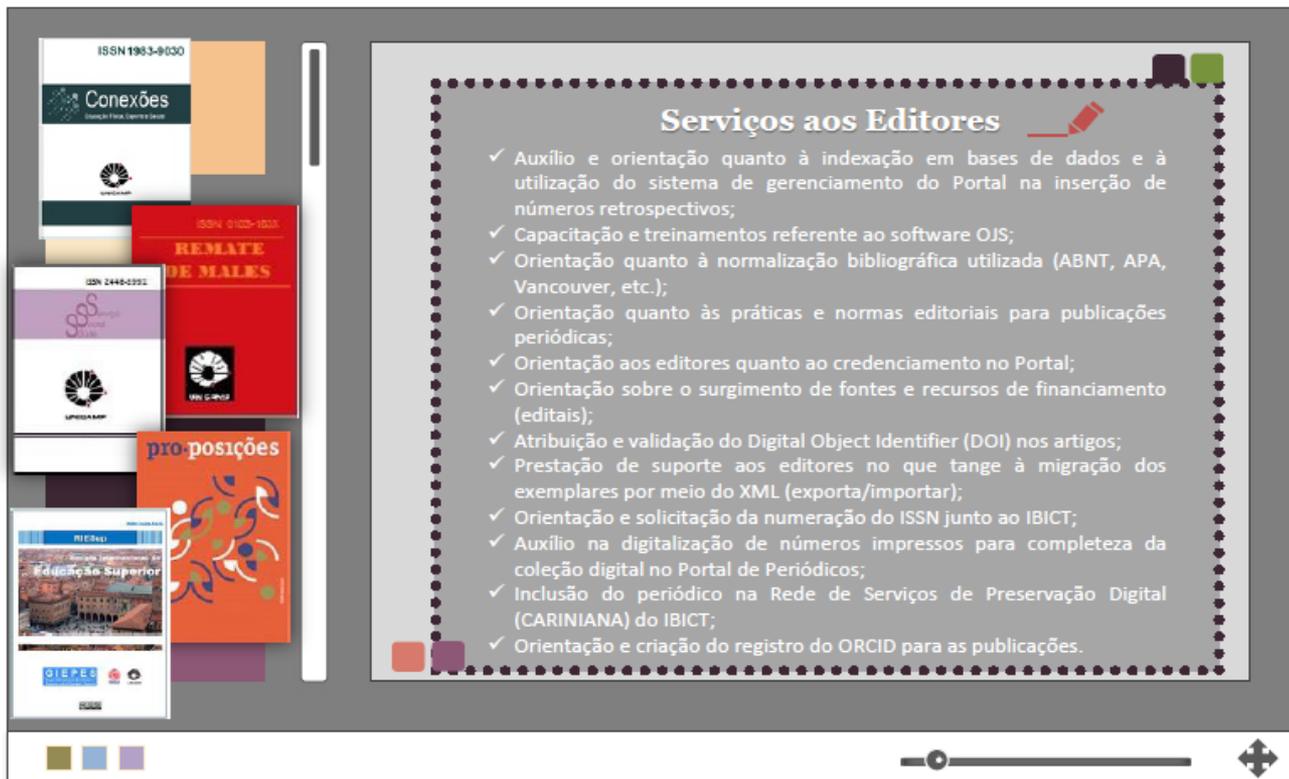
- O principal perfil de um editor como gerente de portais de periódicos multidisciplinares ou temáticos é de um bibliotecário, pois além da competência e habilidade de organizar a informação fará com que as publicações embarque massivamente na qualidade e visibilidade para a instituição.



Um Lugar Especial



Um Lugar Especial



Serviços aos Editores

- ✓ Auxílio e orientação quanto à indexação em bases de dados e à utilização do sistema de gerenciamento do Portal na inserção de números retrospectivos;
- ✓ Capacitação e treinamentos referente ao software OJS;
- ✓ Orientação quanto à normalização bibliográfica utilizada (ABNT, APA, Vancouver, etc.);
- ✓ Orientação quanto às práticas e normas editoriais para publicações periódicas;
- ✓ Orientação aos editores quanto ao credenciamento no Portal;
- ✓ Orientação sobre o surgimento de fontes e recursos de financiamento (editais);
- ✓ Atribuição e validação do Digital Object Identifier (DOI) nos artigos;
- ✓ Prestação de suporte aos editores no que tange à migração dos exemplares por meio do XML (exporta/importar);
- ✓ Orientação e solicitação da numeração do ISSN junto ao IBICT;
- ✓ Auxílio na digitalização de números impressos para completeza da coleção digital no Portal de Periódicos;
- ✓ Inclusão do periódico na Rede de Serviços de Preservação Digital (CARINIANA) do IBICT;
- ✓ Orientação e criação do registro do ORCID para as publicações.

MELHORIAS PARA UM PERIÓDICO DE QUALIDADE

54



Boas Práticas que Devem ser Compartilhadas



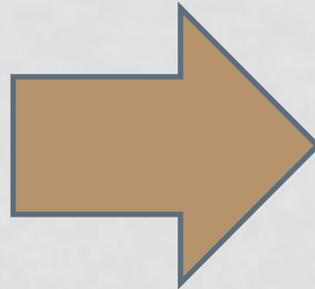
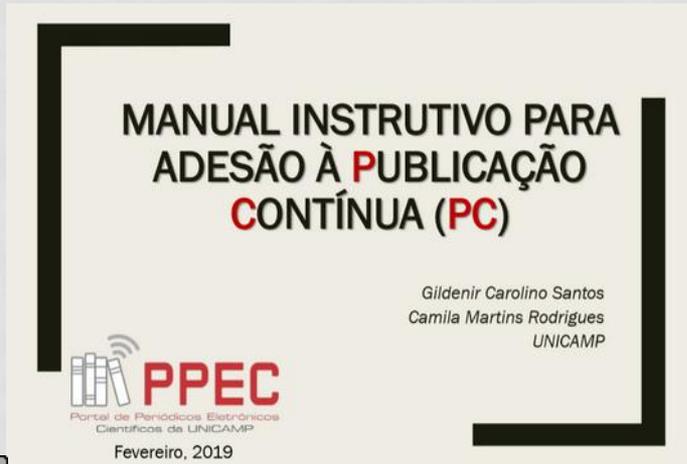
Template

- Layout amplo e objetivo que auxiliará na pré-edição
- OJS (OTS)



Publicação Contínua

- Alteração da periodicidade para contínua
- Exclusão da fasciculação
- Implantação do *e-location* Id em substituição da paginação



ORCID

- Utilização obrigatória do ORCID nos metadados e nos artigos com a inclusão do logo no artigo



DOI – Digital Object Identifier

- Implantação do DOI para os artigos ficarem identificados persistentemente na Internet

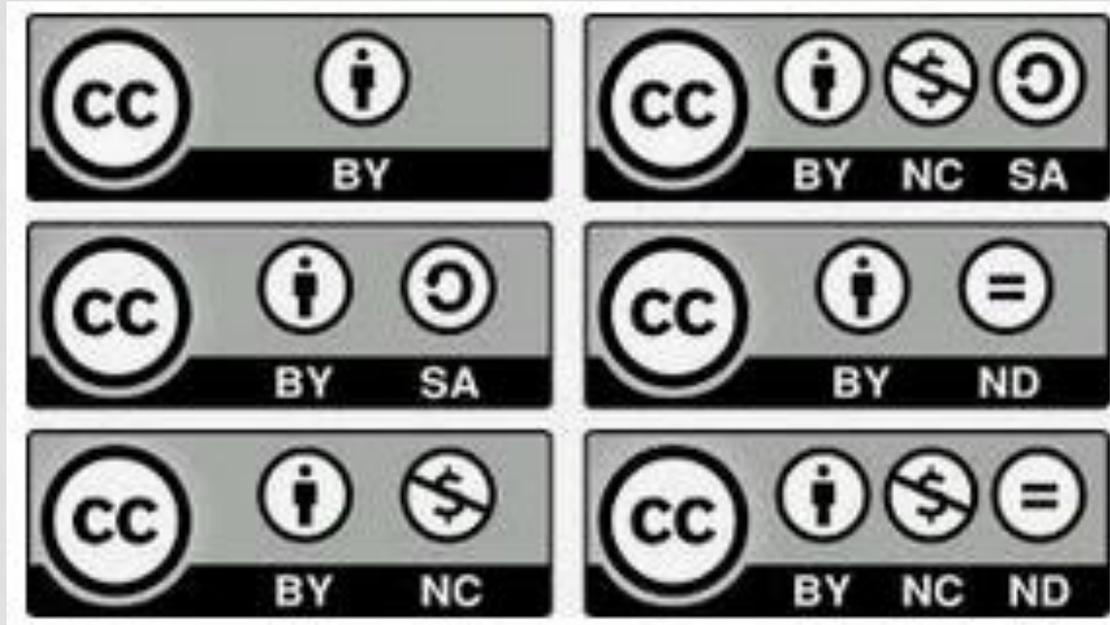


Ampliação do Idioma

- Edição bilíngue
- Português / Inglês



Uso de Licença *Creative Commons*



Uso de Sistemas de Similaridade e Plágio



Log in to Turnitin

Email address

Password

[Log in](#)  [Sign in with Google](#)

Forgot your password? [Click here.](#)
Need more help? [Click here.](#)

New user? [Click here.](#)

[Privacy Policy](#)
We take your privacy very seriously. We do not share your details for marketing purposes with any external companies. Your information may only be shared with our third party partners so that we may offer our service.



Home > Find a service > **Similarity Check**

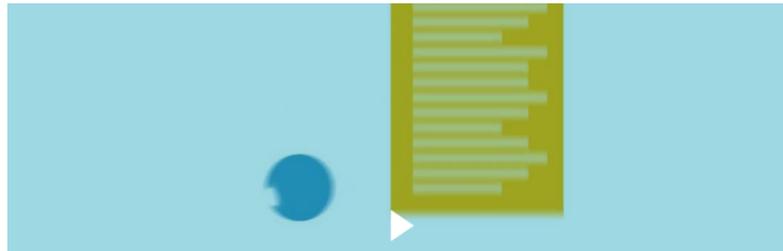
[View and download the Similarity Check service factsheet](#)

Read the factsheet in your language: [español](#) or in English by clicking the image above.

For editorial originality, Similarity Check helps editors compare the text of submitted papers for similarity.

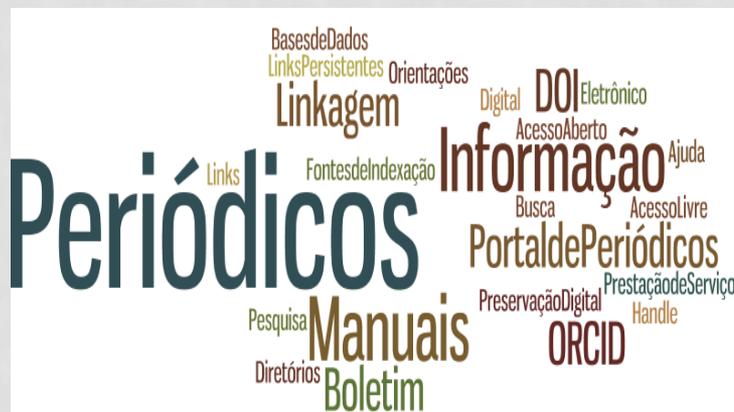
Similarity Check is a service for editors who want an extra check. The service helps our members to actively engage in efforts to prevent scholarly and professional plagiarism by providing their editorial teams with access to Turnitin's powerful text comparison tool, [iThenticate](#). Watch the video below to find out more:

Watch the introductory animation in your language: [français](#); [español](#); [português do Brasil](#); [简体中文](#); [日本語](#); [한국어](#); [العربية](#); [Bahasa Indonesia](#); or English below.

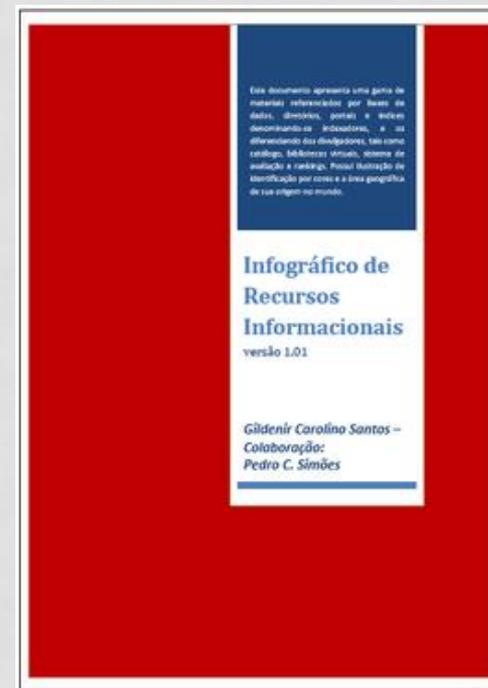


Visibilidade nos Indexadores

2011



2017



Diretório Nacional de Periódicos em Educação

The screenshot shows the website's interface. The browser address bar displays <https://sites.google.com/g.unicamp.br/diretorioeduc/página-inicial>. The page title is "Diretório Nacional de Periódicos em Educação". A navigation menu includes "Página inicial", "Apresentação", "Licenças", "Buscador de Avaliadores", "Inclusão", "Créditos", "Fontes e Ficha", and "Contato".

Below the navigation menu is a large yellow horizontal bar. Underneath this bar is a circular map of Brazil, color-coded by region, with callouts indicating percentages for each region:

Region	Percentage
North (Green)	5,8%
North-East (Orange)	18,12%
South-East (Red)	65,42%
South (Blue)	11,45%
Central-West (Yellow)	12,8%

<https://sites.google.com/g.unicamp.br/diretorioeduc>

Diretório de Periódicos em Biblioteconomia



<https://sites.google.com/unicamp.br/periodicus-bib/>

GT sobre PC/Indexadores – SciELO 20 Anos

Indexing services



Strongly recommend: Preprint, provisional publication and continuous publication

Open Data, interoperability, reproducibility

Principles of Transparency and Good Practices Licenses, Reproducibility, Deposit policy, permanent identifiers, Article-level metrics and metadata



Provides in its criteria continuous publication and preprint

Open Data, interoperability, reproducibility and sustainability



Provides in its criteria continuous publication

Formation of a working group that analyzes the implications of continuous publication, publication, and preprints. Catalogo 2.0.



Provides in its criteria continuous publication



There is no specific discussion about the Open Science model.

Continuous publication subject to periodicity.

Ahead of Print



Gildeir Santos (Unicamp)

Conclusão Final

Contextualizar a experiência vivida com editoração universitária nesses 25 anos, é muito gratificante, pois temos a certeza que estamos no lugar certo para ajudar quem precisa, tanto como editor ou como bibliotecário.

Portanto, seguindo o pensamento do prof. Marins, temos que incluir o bibliotecário na equipe editorial para que no time ele se torne artilheiro juntos com os demais.

Fazendo uma analogia e uso das palavras do prof. Luiz Almeida Marins Filho durante sua apresentação no 25º Curso de Editoração Científica da ABEC (Associação Brasileira de Editores Científicos), ele afirma que para que o time funcione é preciso que ele (time) tenha atribuições e competências específicas.

Assim, façamos uma comparação do seu time editorial com um time de futebol. Cada um com sua especialidade dará sua contribuição para melhoria do periódico, e tudo isso para que o periódico marque o gol com sua visibilidade. Recrutar é ir atrás de quem sabe fazer com competência.

Obrigado



- *Gildenir Carolino Santos*
- UNICAMP – Portal de Periódicos Eletrônicos Científicos
- E-mail: gilddenir@unicamp.br



2º Seminário Nacional de Editoração
Científica Universitária

