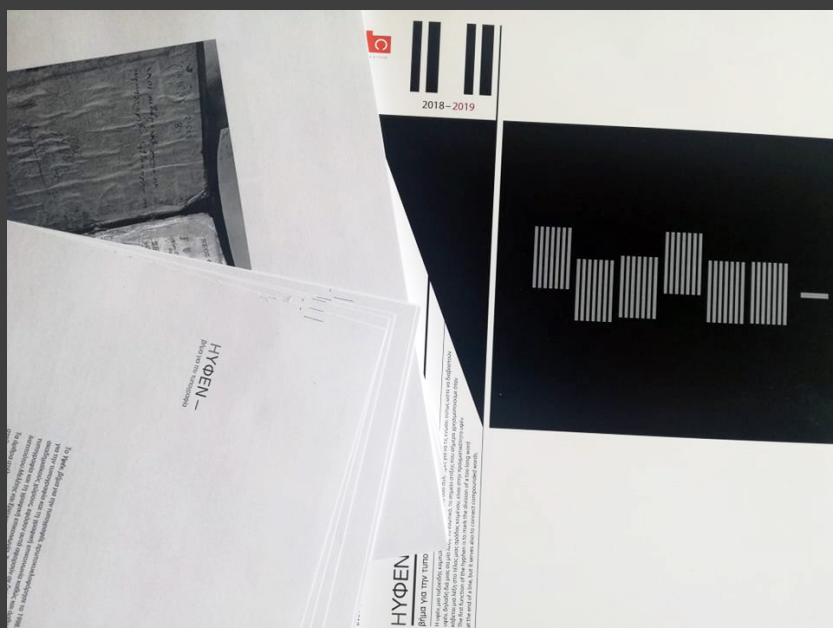




Throughout its 20 year history *Hyphen, a typographic forum* has published around 200 articles on typographic design and visual communication research.

Volume 11, issue 17 (2018), is now available to readers.

For more information you may contact the *Institute for the Study of Typography & Visual Communication* (ISTVC) at info@istvc.org or the editor, Dr Klimis Mastoridis, at mastoridis.k@unic.ac.cy.

Κυκλοφόρησε ο ενδέκατος τόμος, τεύχ.17, του *Υφέν, βήμα για την τυπογραφία* (2018).

Οι σελίδες του περιοδικού, που συμπληρώνει φέτος είκοσι χρόνια εκδοτικής παρουσίας, περιλαμβάνουν κείμενα από παρουσιάσεις στο 6ο Διεθνές Συνέδριο Τυπογραφίας και Οπτικής Επικοινωνίας (ICTVC).

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στο *Ινστιτούτο Μελέτης και Έρευνας της Τυπογραφίας και της Οπτικής Επικοινωνίας* (IMETYPIOE) info@istvc.org ή στον εκδότη του *Υφέν*, Κλήμη Μαστορίδη, mastoridis.k@unic.ac.cy.

περιεχόμενα | contents

Στέλιος Ηρακλέους, Από τους γραφείς στην εποχή της τυπογραφίας: η εξέλιξη και διάδοση της θρησκευτικής γλώσσας στα καραμανλίδικα του 18ου αιώνα

Stelios Irakleous, Reconsidering 18th-century Karamanlidika editions

Άννα Κυριακίδου, Ο Στέργιος Δελιαλής και το Μουσείο Design μέσα από το φιλμ "How to steel a chair" του Κωνσταντίνου Καμπούρογλου

David Hunter, Data walking, a research project

Βαγγέλης Χατζηθεοδώρου, Η ορολογία στην οπτική επικοινωνία: η γέφυρα από τη θεωρία στην πράξη

Μερκούριος Μαργαριτόπουλος, Ελισάβετ Γεωργιάδου, Επαυξημένη πραγματικότητα στα έντυπα. Διαδραστικό έντυπο

Magdalena Papanikolopoulou, Dance typography; a study on how body movement and body sound can inspire, enrich and awaken the creative process in graphic and typographic design

Veroniki Korakidou, Graphic cinema: mixing the media, blending the senses

Anna Efstathiou, Printed spaces and patterned environments: from printing and carving to laser cutting and 3D printing

Σταματίνα Θεοχάρη, Αίντα Μιχαηλίδου, Εργαστηριακή ανάπτυξη σειράς μελανιών υδατικής βάσης για εσωτερική εκτύπωση εύκαμπτης πολυστρωματικής συσκευασίας με τη μέθοδο της φλεξογραφίας

Spyridon Nomikos, Vasiliki Belesi, Athina Moutzouri, Maria-Georgia Nomikou, Agape Papageorge, Printed communication; near field communication (NFC) technology as a new dynamic medium for graphic communication

Vassiliki Belessi, Vasilios Georgakilas, Dimitrios Petridis, Theodoros Steriotis, Spyridon Nomikos, Conductive inks with applications to functional printing

Νέα – εκδόσεις – σχόλια, In memory of Andreas Cl. Sophocleous