

Undersökning om uppsats- och handledningsutfall vid Uppsala universitet

Tack för att du vill delta i undersökningen!

Enkäten ställer frågor om dina erfarenheter av att skriva uppsats och få uppsatshandledning vid Uppsala universitet. Vi riktar oss både till dig som är klar med din uppsats och till dig som påbörjat arbetet och haft minst två möten med din handledare, men ännu inte skrivit klart. Alla svar är lika viktiga. Det är frivilligt att delta, men din medverkan och dina erfarenheter är viktiga för att resultatet av undersökningen ska bli bra. Biobiljetter lottas ut bland dem som fullföljer enkäten.

Studien har granskats av Etikprövningsmyndigheten. Mer information om projektet och dina rättigheter som deltagare i studien beskrivs i vår information till forskningspersoner:

https://www.statsvet.uu.se/digitalAssets/992/c_992114-l_3-k_information-till-forskningspersoner-2024.pdf

Enkäten tar ca 10-15 minuter att besvara. Om du svarar på mobilen är det enklast om du vrider den så att skärmen är liggande. Om du vill förflytta dig framåt och bakåt i enkäten för att ändra något, använd knapparna "Bakåt" och "Nästa" längst ner på sidan. Använd inte knapparna i din webbläsare eftersom dina tidigare svar då förloras.

Kontakta oss gärna om du har frågor eller behöver hjälp.

Johanna Söderström (johanna.soderstrom@statsvet.uu.se)

Moa Mårtensson (moa.martensson@statsvet.uu.se)

* Indicates required question

Genom att kryssa i nedanstående ruta ger du ditt samtycke till att:

- * Delta i projektet "Uppsats- och handledningsutfall vid Uppsala universitet".
- * Den information du lämnar om dig själv sparas och används på det sätt som beskrivs i forskningspersonsinformation.
- * Du har fått, och får behålla, skriftlig information om studien och har möjlighet att ställa frågor.

1. För att delta, lämna ditt samtycke genom att kryssa i rutan nedan och gå sedan vidare. *

Check all that apply.

☐ Jag ger mitt samtycke

Nu följer några frågor om dig

2. Vänligen ange din e-postadress.

Om du vill delta i utlottningen av biobiljetter behöver vi din e-postadress. Vi behöver den också för att kunna radera dina uppgifter om du ber om det. Dina kontaktuppgifter kommer att sparas separat från dina enkätsvar. Du kan när som helst, och utan att ange några skäl, begära att dina kontaktuppgifter och enkätsvar ska strykas (per e-post till johanna.soderstrom@statsvet.uu.se). Vi kommer då omedelbart att radera dem.

3. Vilket år är du född? *

4. Vilket kön har du?

Med kön menar vi könsidentitet, alltså det kön du själv känner dig som.

Mark only one oval.

- ☐ Kvinna
- ☐ Man
- ☐ Annat alternativ
- ☐ Vill ej svara

5. Vilken skolutbildning har den av dina föräldrar som har högst utbildningsnivå? *

Markera det svar som stämmer bäst.

Mark only one oval.

- ☐ Ej fullgjort grundskola
- ☐ Grundskola
- ☐ Gymnasium eller motsvarande
- ☐ Eftergymnasial utbildning, ej högskola
- ☐ Högskola/universitet
- ☐ Vet ej

6. Var är du och dina biologiska föräldrar födda?

Mark only one oval per row.

	Sverige	Annat europeiskt land	Nordamerika, Australien, eller Nya Zeeland	Central- eller Sydamerika	Afrika eller Mellanöstern	Asien
Du själv	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Din far	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Din mor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

7. Var gick du gymnasiet eller motsvarande?

Mark only one oval.

- ☐ I Sverige
- ☐ I annat land

Vi övergår nu till att ställa ett antal frågor om ditt uppsatsarbete.

8. Vilken är den senaste uppsats som du har påbörjat eller skrivit klart vid Uppsala universitet? *

Med "påbörjat" menar vi att du har tilldelats en handledare samt genomfört minst två handledningsmöten. Välj det alternativ som bäst stämmer i ditt fall.

Mark only one oval.

- ☐ Kandidatuppsats
- ☐ Masteruppsats
- ☐ Magisteruppsats
- ☐ Ej påbörjat uppsats *Skip to question 53*

Frågorna nedan rör den **senast** författade uppsatsen som du arbetade med vid **Uppsala universitet**.

9. Hur lång var uppsatskursen? *

Mark only one oval.

- ☐ 10 veckor/en halv termin (15 högskolepoäng)
- ☐ 20 veckor/en hel termin (30 högskolepoäng)

10. Vid vilken institution gick du uppsatskursen? *

Mark only one oval.

- ☐ Institutionen för informatik och media *Skip to question 12*
- ☐ Företagsekonomiska institutionen *Skip to question 13*
- ☐ Statsvetenskapliga institutionen *Skip to question 12*
- ☐ Institutet för Rysslands- och Eurasienstudier (IRES) *Skip to question 12*
- ☐ Other: _____

Annan institution

11. Har du också skrivit en uppsats vid någon av följande institutioner? *

Mark only one oval.

- ☐ Ja, vid Institutionen för informatik och media *Skip to question 12*
- ☐ Ja, vid Företagsekonomiska institutionen *Skip to question 13*
- ☐ Ja, vid Statsvetenskapliga institutionen *Skip to question 12*
- ☐ Ja, vid Institutet för Rysslands- och Eurasienstudier (IRES) *Skip to question 12*
- ☐ Nej *Skip to question 14*

Om du svarar ja, ber vi dig fokusera på uppsatsen du skrev vid en av dessa institutioner när du svarar på resten av enkäten.

Institutionen för informatik och media, Statsvetenskapliga institutionen, Institutet för Rysslands- och Eurasienstudier (IRES)

12. I vilket ämne skrevs uppsatsen? *

Mark only one oval.

- ☐ Statsvetenskap
- ☐ Utvecklingsstudier
- ☐ Rysslands- och Eurasienstudier
- ☐ Informationssystem
- ☐ Medie- och kommunikationsvetenskap
- ☐ Människa-datorinteraktion
- ☐ Other: _____

Skip to question 14

Företagsekonomiska institutionen

13. I vilket ämne skrevs uppsatsen? *

Mark only one oval.

- ☐ Externredovisning
- ☐ Internationellt företagande och marknadsföring
- ☐ Management och styrning
- ☐ Hållbart företagande och ledning
- ☐ Entreprenörskap
- ☐ Internationell och europeisk rätt och företagande
- ☐ Företagande och ledning - Internationellt företagande
- ☐ Business and Management - International Business
- ☐ Business and Management – Marketing
- ☐ Business and Management -Organisation
- ☐ Accounting and Financial Management – Financial Management
- ☐ Accounting and Financial Management – Accounting, Governance and Financial Management
- ☐ Accounting and Financial Management - Strategic Management Control
- ☐ Accounting and Financial Management – Financial Accounting
- ☐ Accounting and Financial Management – Management Control
- ☐ Other: _____

Skip to question 14

Frågor om uppsatskursen och uppsatsen

14. Var gick uppsatskursen i huvudsak?

Med 'i huvudsak' avser vi mer än hälften av aktiviteterna, exempelvis föreläsningar, seminarier och handledningsmöten.

Mark only one oval.

- ☐ På campus (Uppsala)
- ☐ På campus (Gotland)
- ☐ Online (Uppsala)
- ☐ Online (Gotland)

15. I vilken utsträckning använde du kvantitativa metoder i din uppsats? *

Mark only one oval.

- ☐ Inte alls
- ☐ Delvis
- ☐ Huvudsakligen

16. Samlade du in nya empiriska data (s.k. primärdata) till din uppsats, genom intervjuer, fokusgrupper, enkäter, experiment eller liknande? *

Mark only one oval.

- ☐ Ja
- ☐ Nej

17. Samlade du in data till din uppsats genom en utlandsvistelse? *

Mark only one oval.

- ☐ Ja
- ☐ Nej

18. Samlade du in data till din uppsats samordnat med ett företag, en myndighet, eller annan organisation?

Mark only one oval.

- ☐ Nej
- ☐ Ja, vid företag, myndighet eller organisation
- ☐ Ja, som del av ett forskningsprojekt drivet av forskare vid universitet

19. Om du skrev din uppsats tillsammans med en annan student, hur nöjd var du med ert samarbete? *

Mark only one oval.

- ☐ Veldigst nöjd
- ☐ Nöjd
- ☐ Varken nöjd eller missnöjd
- ☐ Missnöjd
- ☐ Veldigst missnöjd
- ☐ Jag skrev uppsatsen ensam

20. När påbörjade du arbetet med uppsatsen? *

Mark only one oval.

- ☐ 2021 eller tidigare
- ☐ 2022, VT
- ☐ 2022, HT
- ☐ 2023, VT
- ☐ 2023, HT

21. Ungefär hur många terminer tog det dig att bli klar med uppsatsen? *

Oftast avsätts en halv termins (10 veckor) arbete för kandidatuppsatsen och en hel termin (20 veckor) för masteruppsatsen. Välj det alternativ som bäst speglar det antal terminer det i verkligheten tog att bli klar med din senaste uppsats vid Uppsala universitet. Om du inte blivit klar med den senaste uppsatsen än, välj "Ej klar".

Mark only one oval.

- ☐ En halv termin
- ☐ En termin
- ☐ Två terminer
- ☐ Tre terminer eller fler
- ☐ Ej klar

22. När examinerades din uppsats senast? *

Om din uppsats ännu inte examinerats, välj det svarsalternativet.

Mark only one oval.

- ☐ 2021 eller tidigare
- ☐ 2022, VT *Skip to question 23*
- ☐ 2022, HT *Skip to question 23*
- ☐ 2023, VT *Skip to question 23*
- ☐ 2023, HT *Skip to question 23*
- ☐ 2024, VT (notera, terminen började 15 januari)
- ☐ Uppsatsen har ännu inte examinerats *Skip to question 24*

Uppsatsens betyg

23. Vilket betyg fick din uppsats när den examinerades? *

Mark only one oval.

- ☐ Underkänt, U
- ☐ Godkänd, G
- ☐ Väl godkänd, VG
- ☐ Uppsatsen har inte examinerats än *Skip to question 29*

Uppsatsarbetet

24. Under den period då du arbetade med uppsatsen, hur stor andel av din tid lade du på uppsatsen? *

Vi utgår ifrån att 100% motsvarar 8 timmars uppsatsarbete per arbetsdag, 75% motsvarar 6 timmar per arbetsdag och, 50% motsvarar 4 timmar per arbetsdag och 25% 2 timmar per arbetsdag. Om din arbetstid varierade, välj det alternativ som bäst reflekterar den genomsnittliga arbetstiden över hela perioden.

Mark only one oval.

- ☐ 0%
- ☐ 25%
- ☐ 50%
- ☐ 75%
- ☐ 100%

25. Arbetade eller studerade du vid sidan av uppsatsskrivandet? *

Om du hade en anställning eller läste andra kurser parallellt med uppsatsen, välj det alternativ som bäst reflekterar den genomsnittliga arbetstid du lade på anställning och andra kurser.

Mark only one oval.

- ☐ Ingen anställning/Inga andra kurser
- ☐ Anställning/Andra kurser 25%
- ☐ Anställning/Andra kurser 50%
- ☐ Anställning/Andra kurser 75%
- ☐ Anställning/Andra kurser 100%

26. Hur många av föreläsningarna och andra undervisningstillfällen på uppsatskursen tog du del av?

Inkludera föreläsningar och andra undervisningstillfällen, oavsett om de gavs online, på campus eller var förinspelade. Skriv antal.

27. Vilka teman togs upp i dessa föreläsningar eller undervisningstillfällen? Välj alla de teman som togs upp.

Check all that apply.

- ☐ Att formulera forskningsfrågan
- ☐ Att skriva om teori och tidigare forskning
- ☐ Att söka litteratur
- ☐ Kvantitativa metoder
- ☐ Kvalitativa metoder
- ☐ Akademiskt skrivande
- ☐ Referenshantering
- ☐ Tidsplanering
- ☐ Din roll som opponenter
- ☐ Jag gick inte på några föreläsningar
- ☐ Other: _____

28. Skulle du ha velat ha mer undervisning och kunskaper på någon av dessa teman innan du påbörjade din uppsats? Flera teman kan väljas.

Check all that apply.

- ☐ Att formulera forskningsfrågan
- ☐ Att skriva om teori och tidigare forskning
- ☐ Att söka litteratur
- ☐ Kvantitativa metoder
- ☐ Kvalitativa metoder
- ☐ Akademiskt skrivande
- ☐ Referenshantering
- ☐ Tidsplanering
- ☐ Opponentens roll
- ☐ Other: _____

Nu följer ett antal frågor som rör hur du upplevde uppsatsarbetet.

29. I vilken utsträckning håller du med om följande påståenden: "Uppsatsarbetet..." *

Mark only one oval per row.

	Stämmer inte alls	Stämmer ganska dåligt	Stämmer varken bra eller dåligt	Stämmer ganska bra	Stämmer helt	Vet ej
...utvecklade min problemlösningssförmåga	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...stärkte min förmåga att utveckla egna idéer och presentera dem i text	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...utvecklade min analysförmåga	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...utvecklade min förmåga att planera det egna arbetet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

30. Vi undrar också i vilken utsträckning du håller med om följande påståenden:
"Uppsatsarbetet..."

*

Mark only one oval per row.

	Stämmer inte alls	Stämmer ganska dåligt	Stämmer varken bra eller dåligt	Stämmer ganska bra	Stämmer helt	Vet ej
...har gett mig mersmak på forskning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...har gjort mig mer nyfiken	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...har gjort mig säkrare på min förmåga att hantera oväntade svårigheter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

31. Och i vilken utsträckning håller du med om följande påståenden:
"Uppsatsarbetet..."

*

Mark only one oval per row.

	Stämmer inte alls	Stämmer ganska dåligt	Stämmer varken bra eller dåligt	Stämmer ganska bra	Stämmer helt	Vet ej
...har gjort mig bättre på att använda ny kunskap för att lösa tidigare kända problem	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...har lett till att jag oftare försöker lära mig så mycket jag kan i nya situationer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nu följer ett antal frågor om handledningen du fick när du skrev din uppsats.

32. Vilken av dessa situationer stämmer bäst i ditt fall? Jag hade:

Här avses inte opponent/oppositions-handledare vid slutseminariet, även om du hade en sådan.

Mark only one oval.

- ☐ Endast en handledare
- ☐ Två handledare från samma institution
- ☐ Två huvudhandledare från olika institutioner
- ☐ En huvudhandledare och en kontaktperson vid företag/organisation
- ☐ Other: _____

33. I vilken utsträckning bedömer du att följande personer påverkade ditt uppsatsarbete?

Mark only one oval per row.

	I mycket stor grad	I stor grad	I viss grad	I mycket liten grad	Inte alls	Jag hade ingen sådan person
Akademisk huvudhandledare	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Akademisk biträdande handledare	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kontakt vid företag/organisation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Oppositions/Opponenthandledare vid slutseminariet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Examinatorn (personen som betygsatte uppsatsen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Om du hade flera handledare, fokusera på den akademiska handledaren som gav dig mest handledning när du besvarar följande frågor. Vi hänvisar till den personen som din "akademiska huvudhandledare." Om du bara hade en akademiska handledare, så hänvisar vi också till den personen som din "akademiska huvudhandledare."

34. Vilken anställning hade din akademiska huvudhandledare, såvitt du vet?

Mark only one oval.

- ☐ Lärare/Forskare vid min institution
- ☐ Doktorand vid min institution
- ☐ Lärare/Forskare vid annan institution/annat universitet
- ☐ Ej universitetsanställd
- ☐ Vet ej
- ☐ Other: _____

35. Vilket kön hade din akademiska huvudhandledare? *

Mark only one oval.

- ☐ Kvinna
- ☐ Man
- ☐ Annat alternativ
- ☐ Vet ej

36. Hur väl tycker du att din akademiska huvudhandledares kompetens matchade ditt uppsatsämne?

Mark only one oval.

- ☐ Inte alls
- ☐ I liten grad
- ☐ Delvis
- ☐ Relativt väl
- ☐ I mycket hög grad

Frågor om den handledning du fick när du skrev din uppsats.

I följande frågor, fokusera på båda dina akademiska handledare om du hade två.

37. Uppskattningsvis hur många möten hade du med din(a) akademiska handledare, *
där endast din uppsats diskuterades (individuell handledning)?

Vi vill att du inkluderar såväl fysiska som digitala möten, och möten via telefon. Om du inte haft några möten, skriv "0".

38. Uppskattningsvis hur många möten hade du med din(a) akademiska handledare, *
där flera uppsatser diskuterades (grupphandledning)?

Vi vill att du inkluderar såväl fysiska som digitala möten, och möten via telefon. Om du inte haft några möten, skriv "0".

39. Hur ofta brukade du förbereda dig skriftligen inför handledningsmöten, tex genom att skicka in text, eller genom att förbereda frågor till mötet? *

Mark only one oval.

- ☐ Aldrig
- ☐ Vanligtvis inte
- ☐ Vid ungefär hälften av handledningstillfällena
- ☐ Vanligtvis
- ☐ Varje gång

40. Hur ofta brukade din(a) akademiska handledare ge skriftlig återkoppling, t.ex. per mail eller som kommentarer i texten? *

Mark only one oval.

- ☐ Aldrig
- ☐ Vanligtvis inte
- ☐ Vid ungefär hälften av handledningstillfällena
- ☐ Vanligtvis
- ☐ Varje gång

41. Gjorde du och din(a) akademiska handledare upp en plan för handledningens uppläggning och innehåll i början av uppsatsskrivandet? *

Mark only one oval.

- ☐ Nej
- ☐ Ja

42. Hur mycket uppmärksamhet skulle du säga att din(a) handledare ägnade åt följande delar av uppsatsen? *

Mark only one oval per row.

	Ingen alls	Lite	Ibland	Ganska mycket	Väldigt mycket
Problemformulering och frågeställning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tidigare forskning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Teori och analysverktyg	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Metod, material och design	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

43. Och hur mycket uppmärksamhet skulle du säga att din(a) handledare ägnade åt följande delar? *

Mark only one oval per row.

	Ingen alls	Lite	Ibland	Ganska mycket	Väldigt mycket
Analys och resultat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Disposition och röd tråd i framställningen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Språk och formalia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

44. Hur mycket uppmärksamhet ägnade din(a) handledare åt att vägleda dig om metoder som effektiviserar arbetsprocessen? *

Mark only one oval per row.

	Ingen alls	Lite	Ibland	Ganska mycket	Väldigt mycket
Tidsplanering och deadlines	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Att skapa konkreta delmål kopplade till uppsatsens olika delar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Skrivprocessen, t.ex. att organisera texten med hjälp av rubriker	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Metoder att söka och snabbt få översikt över tidigare forskning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Metoder för att komma vidare när arbetet känns tungt, t.ex. att börja med enklare och mindre uppgifter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

45. Var det något annat som din(a) handledare ägnade mycket uppmärksamhet åt?

Nu följer ett antal påståenden om dynamiken mellan dig och din handledare. Vänligen fokusera på din akademiska huvudhandledare när du svarar på följande frågor. Men akademiska huvudhandledare menar vi den akademiska handledare som gav dig mest handledning.

46. I vilken utsträckning håller du med om följande påståenden om den handledning *
du fick? Markera det alternativ som stämmer bäst. "Min handledare..."

Mark only one oval per row.

	Aldrig	Sällan	Ibland	Ofta	Alltid	Vet ej
...gav mig tydlig vägledning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...stöttade mig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...var otålig mot mig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...förväntade sig mycket av mig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nu kommer ytterligare några påståenden om dynamiken mellan dig och din handledare.

47. Min handledare... *

Mark only one oval per row.

	Aldrig	Sällan	Ibland	Ofta	Alltid	Vet ej
...var otydlig under våra samtal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...var missnöjd med min utveckling	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...lyssnade på mig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...lät mig fatta mina egna beslut	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

48. Min handledare... *

Mark only one oval per row.

	Aldrig	Sällan	Ibland	Ofta	Alltid	Vet ej
...rättade mig omedelbart om jag gjorde något fel	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...gav grundlig feedback på mitt arbete	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...var obeslutsam i fråga om mina initiativ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...följde mina förslag	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

49. Min handledare... *

Mark only one oval per row.

	Aldrig	Sällan	Ibland	Ofta	Alltid	Vet ej
...tyckte att jag var opålitlig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...reagerade entusiastiskt på mina initiativ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...tyckte att jag inte kunde någonting	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

50. Fanns det någon utöver handledaren som hjälpte dig med ditt uppsatsarbete, exempelvis genom att läsa och kommentera på delar av texten eller ge råd kring analysmetoder, språk, referenshantering eller annat? *

Markera alla alternativ som stämmer i ditt fall.

Check all that apply.

- ☐ Ja, en annan student
- ☐ Ja, en förälder eller vän utanför universitetsmiljön
- ☐ Ja, en bibliotekarie vid universitetet
- ☐ Ja, Språkverkstaden vid universitetet
- ☐ Ja, Statistikhjälpen vid universitetet
- ☐ Ja, den kursansvariga läraren
- ☐ Ja, 'office hours' som erbjöds inom kursen
- ☐ Ja, annan person än de ovan nämnda
- ☐ Nej, ingen

51. Hur ofta skulle du säga att studenter använder verktyg som ChatGTP för att underlätta sitt uppsatsskrivande? *

Mark only one oval.

- ☐ Aldrig
- ☐ Sällan
- ☐ Ibland
- ☐ Ofta
- ☐ Alltid

52. Nu följer enkätens sista fråga. Om du tog kurser i metod innan du skrev din uppsats, på vilken nivå var kurserna och vilket slutbetyg fick du i så fall på dem? *

Mark only one oval per row.

	Underkänd	Godkänd	Väl godkänd	Ej gått kursen	Jag minns inte
Metodkurs på kandidatnivå	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Metodkurs på masternivå	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Skicka in enkäten genom att klicka på "Skicka" nedan

För att dina svar ska registreras, vänligen klicka på "Skicka" längre ner på sidan. Föregående fråga avslutar enkäten om uppsats- och handledningsutfall vid Uppsala universitet. Om du har några frågor om studien är du välkommen att kontakta de ansvariga forskarna Johanna Söderström (johanna.soderstrom@statsvet.uu.se) eller Moa Mårtensson (moa.martensson@statsvet.uu.se) vid Uppsala universitet.

Har du synpunkter på den här undersökningen eller övriga kommentarer är du välkommen att skriva dem i textfältet nedan. Om du vill få ett svar på din fråga, vänligen skicka oss ett e-postmeddelande istället.

53. Kommentar:

This content is neither created nor endorsed by Google.

Google Forms